Budai Művészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola

KÖZZÉTÉTELI LISTA

2026/2027. tanév

Készült a Kormány 229/2012. (VIII. 28) rendelete (továbbiakban: rendelet) a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról szóló jogszabály alapján

A köznevelési intézmény a tájékoztató rendszerben az október 1-jei állapotnak megfelelően közzéteszi a rendelet 23. §-a szerinti adatokat és dokumentumokat. A köznevelési intézmény képviselője a közzétételi lista tartalmát szükség szerint, de legalább nevelési évenként, tanévenként egyszer felülvizsgálja. A közzétételi lista kizárólag közérdekű statisztikai adatokat tartalmazhat.

Budapest, 2026. október 15.

Bukta Norbertné Török Sára Eszter
mb. igazgató

TARTALOMJEGYZÉK

1. A felvételi lehetőségéről szóló tájékoztató 3

2. A beiratkozásra meghatározott idő, a fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma 4

3. Köznevelés feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke, fenntartó által aható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is 6

4. A fenntartó, a nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai, további vizsgálatok, ellenőrzések felsorolása, megállapításai 8

5. A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje, jelentősebb rendezvények, események, időpontjai 9

6. A pedagógiai-szakmai ellenőrzés megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával 9

7. Az intézmény működését meghatározó dokumentumok 10

8. A pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége hozzárendelve a helyi tanterv tantárgyfelosztásához a 2026/2026. tanévben 10

9. A nevelő és oktató munkát segítők száma, feladatköre, iskolai végzettsége és szakképzettsége 13

10. Országos mérés-értékelés évenkénti eredményei 14

11. A tanulók le- és kimaradásával, évfolyamismétlésével kapcsolatos adatok 14

12. Szakmai vizsgák átlageredményei 14

13. Tanórán kívüli egyéb foglalkozások igénybevételének lehetőségei 14

14. Házi feladatok és az iskolai dolgozatok szabálya 15

15. Osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje 16

16. A szakképző évfolyamok, csoportok száma és a csoportok tanulói létszáma a 2026/2027. tanévben 16

17. Az alapfokú művészetoktatásban működő előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamok száma 17

18. Országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel és az elért eredmények 17

19. Az intézmény saját rendezvényei, hagyományai 18

20. A helyi kulturális életben történő szerepvállalás 18

21. Művészeti áganként az alapfokú művészetoktatás csoportjainak száma, illetve a csoportok tanulói létszáma 18

1. A felvételi lehetőségéről szóló tájékoztató

Minden művészeti érdeklődésű tanuló, korának és szakmai céljainak megfelelően jelentkezhet az alapítványi fenntartású intézményben szervezett alapfokú művészetoktatás, szakmai oktatás és szakképesítésre felkészítő szakmai képzés (felnőttképzés) a vonatkozó törvényi és rendeleti előírások, valamint az intézmény határozatai szerint érvényes térítési, képzési díj vagy egyéb fizetési kötelezettség megfizetésével.
Az alapfokú művészetoktatás évfolyamaira történő jelentkezéshez előképzettségre nincs szükség.
Az intézmény szakmai oktatásának és képzésének igénybevételéhez, a jelentkezéshez, az adott szak programkövetelményei szerint, érettségi végzettség megléte szükséges.

Budai Művészeti Iskola képzéseinek összefoglaló táblázata a 2026/2027. tanévben:

A BUDAI MŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM ÉS ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA											
2026/2027. tanév	ISKOLARENDSZERŰ SZAKKÉPZÉS (OM azonosító: 101156)										ISKOLARENSZEREN KÍVÜLI SZAKKÉPZÉS Felnőttképzési engedélyszám: E/2021/000226
	Nappali tagozat			Felnőttoktatási tagozat							Felnőttképzés
	Képző- és iparművészeti munkatárs szakképesítés 4 0213 01			Képző- és iparművészeti munkatárs szakképesítés 4 0213 01							Képző- és iparművészeti munkatárs szakképesítés 4 0213 01
Szak megnevezése	Művészeti grafikus	Művészeti médiafotográfus	Ötvös	Művészeti grafikus	Művészeti médiafotográfus	Ötvös	Festő	Kerámiaműves	Aranyműves		Művészeti grafikus
Programkövetelmény azonosító száma	2134006	2134005	2134007	2134006	2134005	2134007	2134002	2134003	2145022		2134006
A képzés megkezdésének feltétele	érettségi végzettség			érettségi végzettség					ötvös végzettség		érettségi végzettség
Korhatár	24 éves korig (2023. január 1. és azután születettek)			18 éves kortól, korhatár nélkül					korhatár nélkül		18 éves kortól, korhatár nélkül
Képzés időtartama	4 félév / 2300 óra			4 félév / 1060 óra					2 félév / 480 óra		4 félév / 900 óra
Képzési napok, időpontok	hétfőtől péntekig (5 nap / hét) 9-17 óra között	• hétfőtől péntekig (5 nap / hét) 9-17 óra között • hétfő, szerda, péntek (3 nap / hét) 12-21 óra között	• hétfő, kedd, szerda (3 nap / hét) 10-21 óra között • szerda, csütörtök, péntek (3 nap / hét) 10-21 óra között	• hétfő 15-21, szerda, csütörtök 16-21 •hétfő 15-21, kedd, csütörtök 16-21, • péntek 14-21, szombat 9-18	•hétfő, szerda, péntek 12-21	•csütörtök 9-17, péntek 13-21 • szerda 14-21, péntek 9-18 • kedd 16-20, szerda 9-16, péntek 14-18 • kedd 9-17, szerda 16-20, péntek 16-20	• kedd 15-21, szerda, csütörtök 16-21 • keddtől péntekig 16-21	• hétfő 9-17 • kedd 13-21 • szerda 13-21 • péntek 13-21	• péntek 14-21, szombat 9/10-17/19 • hétfő 9-18, péntek 16-20		• péntek 14-21, szombat 9-18
Képzés helyszíne	Budai Művészeti Iskola	Budai Művészeti Iskola	Budai Művészeti Iskola	Budai Művészeti Iskola	Budai Művészeti Iskola	• Budai Művészeti Iskola • Szimultán Művészeti Iskola	Budai Művészeti Iskola	Szimultán Művészeti Iskola	Szimultán Művészeti Iskola		Budai Művészeti Iskola Szimultán Művészeti Iskola
Heti óraszám	34 óra / hét	34 óra / hét	34 óra / hét	15-16 óra / hét							13-14 óra / hét
A képzéssel járó juttatások	• diákigazolvány • egészségbiztosítás • kollégium			• diákigazolvány							• képzési hitel felvételére jogosult

A szakgimnázium szakképző évfolyamára, ill. szakmai képzésére való felvétel feltétele az iskola jelentkezési lapjának megküldése a tárgyév május 31-ig, valamint a júniusi felvételi alkalmassági vizsgán való megfelelés (vagy a pótfelvételin augusztus 31-ig).

A felvételi eljárás:
Ábrázolási és tervezési feladat, felvételi elbeszélgetés, a tanuló addigi szakmai jellegű munkáinak megismerése eredeti vagy digitális formában.
A felvételről a felvételi bizottság javaslata alapján dönt az intézményvezető.

Az alapfokú művészetoktatás esetén a jelentkezéshez, a jelentkezési lap és szülői nyilatkozat benyújtása szükséges (az iskola formanyomtatványán), amely a tanévkezdet előtt történhet, legkésőbb az adott tanév szeptember 15-éig.
A felvételi eljárás:
- a tanuló addigi szakmai jellegű munkáinak, tevékenységeinek megismerése.
A felvételről és csoportba sorolásról a szaktanár(ok) javaslata alapján az intézményvezető dönt.
Az évfolyamba sorolás az életkori, előképzettségi és egyéni sajátosságok, szülővel történő beszélgetés figyelembevételével történik.
Más művészeti iskolából érkező tanulók átvétele történhet:

- az elvégzett évfolyamok figyelembevételével, a következő évfolyamra történő felvétellel, - a szülő kérésére évfolyamismétléssel.

Előzetes tanulmányok beszámítása: korábbi, más alapfokú művészeti iskolában megszerzett megegyező tartalmú ismeretek teljesítését az évfolyam-besorolásnál be kell számítani. A beszámításról az intézményvezető dönt a szülő/tanuló kérelme, bizonyítványai, igazolásai alapján.

Ha a tanuló alapfokú művészetoktatásban, illetve szakmai oktatásban vesz részt, az Iskola a beiratkozáskor köteles beszerezni a tanuló, kiskorú tanuló esetén a szülő írásbeli nyilatkozatát a tanuló más alapfokú képzésben való részvételéről, azzal összefüggésben, hogy a tanuló az érintett oktatást térítési díj vagy tandíj megfizetése mellett jogosult igénybe venni.

Felvételi lehetőségekről, a különböző képzésekről az iskola honlapján (www.budairajziskola.hu), e-mail elérhetőségein, illetve központi telefonszámán lehet érdeklődni.

2. A beiratkozásra meghatározott idő, a fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma

A beiratkozásra meghatározott idő: augusztus 21. – szeptember 30.

1. Szakgimnáziumi nevelés-oktatás: érettségi után (13. évfolyamtól, kizárólag szakképzési évfolyamokkal)

Tanulmányi terület	Szakképesítés azonosító szám	Szakképesítés elnevezése	Szakirány	Képzési idő	Évfolyam	Munka-rend
Művészet	**4 0213 01**	**Képző- és iparművészeti munkatárs**	Művészeti grafikus	**2 év**	**1/13 - 2/14.**	**nappali / esti**
			Művészeti és médiafotográfus	**2 év**	**1/13 - 2/14.**	**nappali / esti**
			Ötvös	**2 év**	**1/13 - 2/14.**	**nappali / esti**
			Festő	**2 év**	**1/13 - 2/14.**	**nappali / esti**
			Divatstílus- és jelmeztervező	**2 év**	**1/13 - 2/14.**	**nappali / esti**
			Üvegműves	**2 év**	**1/13 - 2/14.**	**nappali / esti**
			Kerámiaműves	**2 év**	**1/13 - 2/14.**	**nappali / esti**
			Mozgókép- és animációtervező	**2 év**	**1/13 - 2/14.**	**nappali / esti**
	5 0214 01	**Aranyműves**		**1 év**	**1/15.**	**esti**

A szakmai gyakorlati képzés megszervezésének módja

Saját gyakorlati oktatási helyszínek biztosításával (fotográfus műterem, fotólabor, ötvös - aranyműves tanműhely, képgrafikai műhely, grafikai szaktanterem, divatstílus-és jelmeztervező szaktanterem, számítógépes labor, rajzterem, festő-, mintázó műhely, üvegműves és kerámiaműves szakterem.)

Alapfokú művészetoktatás

Művészeti ág	Tanszak	Művészeti áganként a legmagasabb tanulólétszám, amelyet az alapfokú művészeti iskola fogadni képes
Képző- és iparművészeti	**Képzőművészeti**	***50 fő***
	Grafika és festészet	
	Fém- és zománcműves	
	Fotó és film	
	Környezet- és kézműveskultúra	
	Szobrászat és kerámia	
	Textil- és bőrműves	

Az intézmény alapfokú évfolyamai: Előképző 1 - Előképző 2 / Alapfok 1-6. évfolyam
Az iskolarendszerű képzések maximális tanuló létszáma: 290 fő
Az intézmény alapfokú és szakgimnáziumi - szakképző évfolyamainak száma, létszáma képzési szintenként

Az intézmény alapfokú és szakgimnáziumi - szakképző évfolyamainak száma, létszáma képzési szintenként

Intézménytípus	Évfolyam	Munkarend	Maximális létszám
szakgimnáziumi évfolyamok	1/13.; 2/14.	nappali rendszerű oktatás	**80 fő**
	1/13; 2/14; 1/15.	esti oktatás	**160 fő**
szakgimnázium összesen:			**240 fő**
alapfokú művészeti iskola / 2+6 évfolyam összesen:	**1-2. Előképző 1-6. Alapfok**	du. és esti, valamint szombati időpontokkal	**50**
mindösszesen:			**290 fő**

3. Köznevelés feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke, fenntartó által adható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is

Az Intézmény minden tanévkezdet előtt a fenntartó által jóváhagyott *Térítési díj- és tandíjfizetési szabályzat*ban megállapítja a képzési díjak mértékét.
A Nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 31. § (2) bekezdés c) pontja alapján, amennyiben a köznevelési intézmény alapítványi fenntartású, akkor a tanulói jogviszony fenntartása – írásbeli megállapodásban rögzítve – fizetési kötelezettséghez köthető, ezért működésének biztosításához a tanulói jogviszony létesítésével egyidejűleg a 13. és 14. szakképzési évfolyamra járó tanulók számára fizetési kötelezettséget ír elő, amelynek hatálya a beiratkozástól a tanév utolsó napjáig, de legkésőbb a szakmai vizsga napjáig tart.
Az Intézmény vállalja, hogy a költségfizetési kötelezettséget egy képzési szerződésen belül nem módosítja. A költségfizetési kötelezettség a következő tanévben a Központi Statisztikai Hivatal által közzétett fogyasztói árindex változásának mértékében, illetve más jelentős költségemelkedés esetében növekedhet.
A megállapított költség összege a képzés végén esedékes szakmai képesítő vizsgára való felkészítést foglalja magában. Részletfizetést az Intézmény felé a beiratkozás időpontjában benyújtott kérelem alapján lehet kezdeményezni. Szükség esetén részletfizetés az 1. félév végén is kérelmezhető.
Az iskolarendszerű szakképző évfolyamokra jelentkező érettségizett tanulók a jelentkezésükkel és beiratkozásukkal egyidejűleg nyilatkozatot adnak be arról, hogy rendelkeznek-e 2020. évet követően megszerzett – államilag támogatott – szakmai képesítéssel illetve szakképzettséggel.

Az Intézmény alapfokú művészetoktatásba való beiratkozásakor beszerzi a tanuló, ill. kiskorú tanuló esetén a szülő írásbeli nyilatkozatát arról, hogy a tanuló az állami támogatást más alapfokú művészeti iskolában igénybe veszi-e. A nyilatkozat alapján lehet megállapítani, hogy a tanuló az adott alapfokú művészeti képzést, térítési díj vagy tandíj megfizetése mellett jogosult igénybe venni.

ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁS

Térítési díj ellenében vehető igénybe alapfokú művészetoktatásban a heti hat tanórai foglalkozás a főtárgy gyakorlatának és elméletének elsajátításához, valamint tanévenkénti egy meghallgatás és egy művészi előadás, valamint e szolgáltatások körében az iskola létesítményeinek, felszereléseinek használata, továbbá az állami vizsga és a tanulmányok alatti vizsga.
Az alapfokú művészetoktatásban a fizetendő éves térítési díj alapja a szakmai feladatra számított folyó kiadások egy tanulóra jutó éves hányada (18 éven aluli tanulóknál maximum 20%, 18 és 22 év közötti tanulóknál maximum 40%). A fenntartó a tanulmányi eredmény függvényében az alábbi éves térítési díjakat határozza meg a 2026/2027-es tanévben:

Heti 2 órás képzés esetén:
Kiválóan teljesített / Jól teljesített / Megfelelően teljesített minősítés (előképző), illetve Jeles (5) / Jó (4) / Közepes (3) osztályzat (alapfok és továbbképző) esetén (kedvezményes éves díj): 126.000 Ft / tanév (30.000 + 96.000 Ft).
Felzárkóztatásra szorul minősítés (előképző), illetve Elégséges (2) / Elégtelen (1) osztályzat (alapfok és továbbképző) esetén (alapdíj): 140.000 Ft / tanév.
Heti 4 órás képzés esetén:
Kiválóan teljesített / Jól teljesített / Megfelelően teljesített minősítés (előképző), illetve Jeles (5) / Jó (4) / Közepes (3) osztályzat (alapfok és továbbképző) esetén (kedvezményes éves díj): 220.000 Ft / tanév (60.000 + 160.000 Ft).

Felzárkóztatásra szorul minősítés (előképző), illetve Elégséges (2) / Elégtelen (1) osztályzat (alapfok és továbbképző) esetén (alapdíj): 245.000 Ft / tanév.

Az első tanévüket kezdő (új beiratkozó) tanulók a tanévkezdéskor automatikusan a kedvezményes (Jeles/Jó) kategóriájú éves térítési díjra jogosultak.

Tandíj megfizetése mellett vehető igénybe alapfokú művészetoktatásban a heti hat tanórát meghaladó tanórai foglalkozás, a tanulmányi követelmények nem teljesítése miatt az évfolyam második vagy további alkalommal történő megismétlése, továbbá minden tanórai foglalkozás annak, aki nem áll tanulói jogviszonyban a nappali rendszerű vagy nappali oktatás munkarendje szerinti oktatásban, valamint annak, aki a huszonkettedik életévét betöltötte. Ebben az esetben a tandíj mértéke 190.000 Ft / tanév a 2 órában, illetve 320.000 Ft / tanév a 4 órában megvalósuló alapfokú művészetoktatás esetén.

A térítési díj és a tandíj első részlete a beiratkozáskor fizetendő, a fennmaradó része október 31-éig átutalással teljesítendő.
Az alapfokú művészetoktatási intézménybe felvett, beiratkozott és a foglalkozásokon részt vevő tanuló állami támogatása csak egy intézményben vehető figyelembe. Azon tanulók számára is fizetési kötelezettség írható elő, akik a Budai Művészeti Iskola alapfokú művészetoktatása mellett más művészeti intézményben, egyéb tanszakon is tanulmányokat folytatnak. A szülői nyilatkozat alapján értesül az Intézmény arról, hogy a tanuló mely helyen fizet térítési díjat; a többi helyen fizetni köteles.

FIZETÉSI KÖTELEZETTSÉG ISKOLARENDSZERŰ KÉPZÉSEK ESETÉN
A szakképző évfolyamokon az oktatás fizetési kötelezettség megfizetése mellett vehető igénybe, tekintettel arra, hogy a köznevelési intézmény alapítványi fenntartású, így a tanulói jogviszony fenntartása – írásbeli megállapodásban rögzítve – fizetési kötelezettséghez köthető, amelynek hatálya a beiratkozástól a tanév utolsó napjáig, de legkésőbb a szakmai vizsga napjáig tart.
A fizetési kötelezettség összege
Nappali oktatásban:

- Művészeti grafikus: 380.000 Ft / félév
- Művészeti médiafotográfus: 380.000 Ft / félév
- Ötvös: 410.000 Ft / félév

Felnőttoktatásban:

- Művészeti grafikus: 380.000 Ft / félév;
- Művészeti médiafotográfus: 380.000 Ft / félév
- Festő: 380.000 Ft / félév,
- Ötvös: 410.000 Ft/félév
- Kerámia: 410.000 Ft / félév
- Üvegműves: 410.000 Ft / félé
- Aranyműves: 410.000 Ft / félév

A fizetési kötelezettség a tanulmányi eredménytől függően, a tanuló szociális helyzete vagy az intézmény egyedi döntés alapján – kérelemre – csökkenthető.

TANFOLYAMI DÍJ - SZABADISKOLA
A Budai Művészeti Iskola iskolai környezetében, a Szimultán Kortárs Művészetért Alapítvány által működtetett művészeti képzéseket, tanfolyami (havi bontású), illetve kurzus-díj (egyösszegű) megfizetése mellett, a beiratkozást követően minden érdeklődő igénybe veheti (Prospektus – Művészeti képzések: A 2026/2027-es tanév képzéseit bemutató kiadványaink)

EGYÉB TANDÍJAK

Tandíj megfizetése mellett vehető igénybe a nevelési-oktatási intézményben a pedagógiai programhoz nem kapcsolódó nevelés és oktatás, valamint az ezzel összefüggő más szolgáltatás.

A tandíj mértéke tanévenként nem haladhatja meg a tanévkezdéskor a szakmai feladatra számított folyó kiadások egy tanulóra jutó hányadát. A tandíj a tanulmányi eredménytől függően vagy a tanuló szociális helyzete alapján csökkenthető.

A fenntartó határozhatja meg azokat a szabályokat, amelyek alapján a nevelési-oktatási intézmény vezetője dönt az e rendeletben meghatározottakon kívüli további térítésmentes ellátásról, a térítési díj és a tandíj összegéről, a tanulmányi eredmények alapján járó és a szociális helyzet alapján adható kedvezményekről és a befizetés módjáról.

KEDVEZMÉNYEK

Az intézmény vezetője – kérelemre – a képzési díj megfizetésére részletfizetést engedélyezhet. A képzési díj elmaradása esetén az intézményvezető köteles az összeg beérkezése érdekében a szükséges intézkedéseket megtenni.

Az iskolát fenntartó Szimultán Kortárs Művészeti Alapítvány a következő tanévre ösztöndíjpályázatot ír ki kedvezményes szakmai oktatásra és kedvezményes alapfokú művészetoktatásra.

A 2026/2027. tanévben max. 20 fő részesül kedvezményes művészetoktatásban és max. 20 fő kedvezményes szakképzésben.

4. A fenntartó, a nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai, további vizsgálatok, ellenőrzések felsorolása, megállapításai

1992-es alapítása óta a Budai Rajziskola fenntartója a Vizuális Kultúráért Alapítvány volt. A Budai Rajziskola fenntartója 2023. szeptember 1-jétől a Szimultán Kortárs Művészeti Alapítvány, amely rendszeresen ellenőrzi az intézmény működését. A kuratóriumi üléseken a mb. igazgató beszámol az iskola működéséről. A fenntartó döntése és az Alapító Okirat módosítása értelmében az intézmény neve 2026. szeptember 1-jétől: Budai Művészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola.

Az új fenntartó megállapításai:

Tárgyi feltételek: a műhelyek és műtermek felszereltsége megfelel a tantervi követelményeknek, az intézmény rendelkezik a teljesítéséhez szükséges, működő eszközparkkal. A felszerelések minősége megfelelő, a hiányok pótlása, az eszközök karbantartása folyamatos, az anyagi erőforrások ésszerű és takarékos felhasználásával.

Szükséges intézkedések: az iskolaépület állagmegóvása, javítása, felújítása folyamatos. Az elektromos hálózat ellenőrzése, javítása. A 13-as tanterem számítógépes teremmé alakítása a megnövekedett digitális tervezés óraszámai miatt. Fokozott figyelmet kell fordítani az épület energiafelhasználására, és a tantermen kívüli digitális oktatási rendszer tárgyi és módszertani fejlesztésére, a 22-es tanteremben teljes géppark csere történt. Az épület energiafelhasználásának csökkentése érdekében az összes épületen belüli nyílászáró ki lett javítva és szigetelve. A diákkonyha megújult, az étel melegítés és hűtés új berendezéseket kapott, az elhasználódott bútorok cserélve lettek. A konyha falai és nyílászárói szigetelve, festve lettek; új hidegburkolatokkal kerültek átadásra.

A beruházási, felújítási tervben első helyen szerepel a mobil számítógépes munkaállomások bővítése, a prezentációs eszközök, projektorok éves karbantartása, további tantermi berendezések, prezentációs beszerzése.

Vizesblokkok, folyosók dekorációs elemeinek cseréje és az utcai nyílászárók felújítása-cseréje, korszerűsítése megtörtént.

Az alkalmazott és óraadó tanárok szakmai-pedagógiai végzettsége, a pedagógiai és szakmai program végrehajtásához szükséges személyi feltételek az intézményben megfelelőek, az előírt szakirányú és/vagy pedagógiai diplomával a tanári kar tagjai rendelkeznek. Az intézmény feladatellátásának a személyi feltételei, magas szintű képzettség mellett biztosítottak.

A MÁK, KIR, KIR-STAT, FAR, OSAP, KSH részére hivatalosan megküldendő, feltöltendő képzési információk, statisztikai adatok megküldését az intézmény vezetősége és munkatársai maradéktalanul teljesítik.
Az Intézmény rendelkezik a megfelelő működéshez szükséges tájékoztatókkal, szabályzatokkal. A szabályzatok követik a jogszabályi változásokat. Az intézményi dokumentumok megfelelnek a jogszabályi előírásoknak. Az Alapító okirattal és a működési engedélyben foglaltakkal az Intézmény szakmai programja összhangban van, szakmai feladatát az iskola kiemelkedő színvonalon végzi.
Az Intézményben az osztályok/csoportok szervezése a vonatkozó jogszabály és szakképzési megállapodás alapján történik. A pedagógiai és szakmai program végrehajtásához szükséges feltételekkel az intézmény rendelkezik.

5. A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje, jelentősebb rendezvények, események, időpontjai

Az iskola épülete szorgalmi időben, hétköznap 8:30-tól 21:00 óráig és meghatározott szombatonként 9:30-tól 18:00 óráig tart nyitva. Az iskola épületébe biztonsági okokból, hétköznap 8:30-tól 21:00-ig –az épületbe csengetéssel, a gondnok ajtónyitását követően lehet belépni.

- augusztus – tanévnyitó tanári értekezlet / Az előző év végi tanulói elégedettségmérés eredményeinek megbeszélése, a tanév feladatai / Órarendek egyeztetése, kialakítása
- szeptember – 1. évfolyam nappali és esti tagozat „Összerázó” – közösségépítő, kreatív projektprogramja, 2. évf. „Szakmai bemelegítő” – szakmai gyakorlati programja /
- szeptember 1. Tanévnyitó kiállítás
- október – BRI Mesterkurzusok indulása
- október 12. BRI Jewellery kiállítás Barabás villa
- október 20. BRI35 Budai Művészeti Iskola 35 éves jubileumi estje
- október 23-i ünnepi megemlékezés / plakátelemzés
- december – BRI Kiskarácsony / év végi hagyományos tanári összejövetel – kulturális program, meglepetés
- év végi utolsó tanítási nap, BRI tanár-diák karácsonyi összejövetel
- 2027. január 19. XII. kerületi önkormányzat, folyosó kiállítás
- 2027. február 4. Kortársékszer kiállítás, Athén
- 2027. február XXXV. Országos Rajzverseny
- 2027. február 20. Nyílt nap
- 2027. április 13. BRI Nyílt nap
- 2027. május-június évvégi kiértékelések, képesítő vizsgák előkészítése, lebonyolítása

6. A pedagógiai-szakmai ellenőrzés megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával

Az intézményi és vezetői tanfelügyelet 2024. október 4-én lezajlott, a kért dokumentumok maradéktalanul rendelkezésre álltak. A különböző szakmai területek vizsgálatát követő, az eredményeket leíró értékelés elmarasztalást nem tartalmaz.

7. Az intézmény működését meghatározó dokumentumok

A Szervezeti és Működési Szabályzat, a Házirend és a Pedagógiai Program az iskola honlapján megtekinthető.

8. A pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége hozzárendelve a helyi tanterv tantárgyfelosztásához a 2026/2026. tanévben

A pedagógus sorszáma	A pedagógus végzettsége, szakképzettsége	Tanított tantárgy
Alapfokú művészetoktatásban		
1.	1994 MIF Tanárképző Kar - egyetemi képzés, textil tanszék-főiskolai okl., rajz- környezetkultúra szakos középisk. tanár és szövő szakir. ipari formatervező, rajz-festés tanár	Alkotójátékok; Rajz, festés alapjai; Vizuális alkotógyakorlat; Tanszaki műhelygyakorlat
2.	2023 MOME – Építőművész MA	Vizuális alkotógyakorlat; Tanszaki műhelygyakorlat
3.	2020 Magyar Képzőművészeti Egyetem - okleveles grafikusművész	Vizuális alkotógyakorlat; Tanszaki műhelygyakorlat
4.	2012 MKE Intermédia szak, médiaművész 2017 Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola, Grafikus OKJ	Vizuális alkotógyakorlat
5.	2011 MOME okleveles tervezőgrafikus művész 2013 okleveles tervezőgrafikus művész 2014 MOME okleveles design- és vizuálisművészet-tanár	Vizuális alkotógyakorlat; Tanszaki műhelygyakorlat
Szakmai oktatásban		
1.	1993 6.sz. Ipari Szakmunkásképző Intézet – ötvös 2000 MÚOSZ fotóriporter és képszerkesztő	Prezentáció/Rendszerhasználat Szakmai kommunikáció/Fotózás
2.	1997 MKF Rajz szakos tanár, okleveles művészettörténet szakos bölcsész és tanár, festőművész	Művészettörténet
3.	2016 PPKE BTK alapszakos szabad bölcsész (művészettörténet) 2019 PPKE BTK okleveles művészettörténész	Művészettörténet
4.	1998 Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola, történelem szakos tanár, rajz szakos tanár 2023 MOME okleveles kerámiatervező művész (mesterfokozat)	Művészettörténet 19. századig Művészettörténet 20. századig Kortárs művészet és szakmai környezet
5.	2002–2006 Eötvös József Építőipari, Művészeti Szakközépiskola Miskolc – Építész 2006–2008 S.P.I.C. Művészeti Líceum, Miskolc – Grafika 2008-2009 Gábor Áron Művészeti Szakközép Iskola, Miskolc – Ötvös 2009–2012 Nyugat-magyarországi Egyetem, AMI, Sopron – Formatervező BA	Kerámiaműves szakmai gyakorlat
6.	2017-2023 DLA, doktorandusz a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemen 2011-2013 Fémműves tervező művész, MA fémművesség mesterképzés, MOME 2008-2011 Fémműves tervező, BA Fémművesség alapképzés, MOME 2006-2008 Ötvös, Budai Rajziskola	Aranyműves gyakorlat Ötvös szakmai gyakorlat
7.	1983-1987 Képző- és Iparművészeti Középiskola 1987-1991 MIF, Tervezőképző Intézet Kerámia-Porcelán szak 1991-1993 MIF, Mesterképző Intézet Kerámia szak	Kerámia és porcelán készítés
8.	1987 MKF festőművész, művészeti rajz/szerk. és ábr. geom./művészettörténet szakos középiskolai tanár	Anyagismeret/Manuális gyakorlatok Festészet elmélet Rajz, festés
9.	1992 MKF festő és tanár szak 1995 MKF mesterképzés	Művészettörténet
10.	2015-2020 Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Festőművész szak	Rajz, festés, mintázás

	2020-2021 Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Képzőművész Tanár szak MA 2022-2023 Budapest Art Mentor	
11.	2000-2004 Tömörkény István Művészeti Szakközépiskola, Kerámia Szak, Szeged 2005-2010 MOME Kerámia-tervező Iparművész (MA), 2006-2011 MOME Vizuális- és Környezetkultúra Tanár (MA) 2014-2017 MOME DLA abszolutórium- önköltséges képzés, Iparművészet	Kerámia és porcelán készítés/Fatűz
12.	2023 MOME Kerámiatervezés MA	Üvegműves tárgykészítés/Fusing
13.	2005 BRI OKJ 52181102 grafikus szakképesítés 2010 MOME vizuális kommunikáció tervezőművész 2011 MOME okleveles vizuális és környezetkultúra szakos tanár	Grafikai ábrázolás és technika/Manuális illusztráció
14.	2014 NYME okleveles tervezőgrafikus művész BA 2016 MOME okleveles tervezőgrafikus művész MA 2017 okleveles design- és vizuálisművészet-tanár	Grafikai tervezés/Tervezőgrafikai feladatok
15.	1994 MIE okleveles rajz- és vizuáliskultúra-tanár, ipari formatervező	Rajz, festés
16.	1989 6. sz. Ipari Szakmunkásképző Intézet (BKSZC), ötvös	Aranyműves gyakorlat Ötvös szakmai gyakorlat
17.	2022 METU Kézműves tárgykultúra szakember 2024 Budapesti Komplex SzC Kézművesipari Technikum, ötvös 2025 Budapesti Komplex SzC Kézművesipari Technikum, aranyműves	Anyagismeret/ Tervezés és gyakorlat Ötvös szakmai gyakorlat
18.	1992 MKF festőművész, művészeti rajz/szerk. és ábr. geom./ művészettörténet szakos középiskola tanár 1995 MKF okleveles festőművész	Bevezetés a tervezési és alkotási folyamatokba Festészet elmélet/Színelmélet Festészet gyakorlat Rajz, festés
19.	1987 BTF általános iskolai tanító rajz szakkollégiumi képzéssel 2015 BRI OKJ grafikus szakképesítés	Aranyműves szakmai elmélet/2D 3D ábrázolás Digitális grafikai technikák Technikai médiumok gyakorlata Szakmai kommunikáció/Számítógépes programok/Prezentáció
20.	2020 Magyar Képzőművészeti Egyetem - okleveles grafikusművész	Grafika elmélet és gyakorlat /Sokszorosító grafika
21.	2005 MIE okleveles fémműves tervező művész 2007 SZTE művelődésszervező, rajz szakos tanár	Anyagismeret/Tervezés és gyakorlat Ötvös szakmai gyakorlat
22.	2003. Polytecnico de Leria ESTGAD, Caldas de Rainha, Portugalia, Socrates Erasmus ösztöndíj2004. MIE Szilikátipari üvegtervező diploma 2005. MIE Design menedzser diploma	Üvegműves szakmai gyakorlat
23.	2002 MIE okleveles grafikusművész, vizuális komm. tervezőművész	Grafikai tervezés/Tervezőgrafikai feladatok
24.	1989-1993: Nyíregyházi Művészeti Szakközépiskola	Ötvösség/Szaktörténet/ szakelmélet Aranyművesség/Stílustan és Szaktörténet
25.	1990 JGYTF rajz és matematika szakos tanár 2005 MIE okleveles vizuális és környezetkultúra szakos tanár	Anyagismeret/Manuális gyakorlatok Fotó és multimédia gyakorlat
26.	2025 MKE képgrafika	Grafika elmélet és gyakorlat /Sokszorosító grafika Rajz, festés
27.	2003 BRI Tervező grafikus 2010 MOME Vizuális kommunikáció – grafika MA 2024 MOME Design- és vizuálisművészet-tanár	Tervezés és technológia/ Tervezés és gyakorlat
28.	1988 MIF porcelánipari és kerámiaipari ipari formatervező 1990 MIE kézműves tervező	Rajz, festés, mintázás

29.	2020 BRI Grafika 2023 MOME tervezőgrafika MA	Digitális grafikai technikák
		Grafikai tervezés / Tervezőgrafikai feladatok
		Tervezés és technológia / Manuális gyakorlatok
		Tervezés és technológia/ Tervezés és gyakorlat
30.	2011 KEMFK rajz szakos tanár 2012 KEMFK okleveles vizuális- és környezetkultúra-tanár	Grafika elmélet és gyakorlat/Szaktörténet
		Anyagismeret-manuális gyakorlatok
		Rajz, festés
		Tervezőgrafikai elmélet
31.	1996 MKF képgrafikus művész/művészeti rajz és művészettörténet szakos középiskolai tanár	Anyagismeret/ Manuális gyakorlatok
		Festészet gyakorlat/A festészet határterületei
		Művészetelmélet és ábrázolás/ Szakrajz
		Rajz, festés, mintázás/Látvány utáni ábrázolás és formaképzés/Emberábrázolás
32.	1997 MIF okleveles vizuális kommunikációs tervezőművész	Rajz, festés
33.	1994 MIF vizuális kommunikációtervező 1998 Vizuális kommunikáció tervezőművész	Anyagismeret/Manuális gyakorlatok
	2014 MKE okleveles ábrázoló geom./ művészeti rajz/ művészettörténet szakos középiskolai tanár	Fotó és multimédia gyakorlat
34.	1992-1996:Kézműipari Szakközépiskola 1997-1999: Kirakatrendező és Dekoratőr Szakiskola 1999-2004: MIE porcelántervező szak 2000-2005: MIE design menedzser szak 2004- MOME DLA	Kerámia és porcelán készítés/ Szaktörténet, szakelmélet
35.	1993-1997 Tóparti Gimnázium és Művészeti Szakközépiskola, Székesfehérvár, kerámia szak 1998-2003 Magyar Iparművészeti Egyetem, szilikátipari tervező művész 1999-2004 Magyar Iparművészeti Egyetem, design menedzser 2020-2021 Magyar Képzőművészeti Egyetem, képzőművész tanár	Kerámia és porcelán készítés / Porcelán
36.	1998 MIF fémműves formatervező egyetemi diploma MA	Anyagismeret/ Tervezés és gyakorlat
		Ötvös szakmai gyakorlat
37.	1997 – 2000 SZIE Ybl Miklós Építésztudományi Kar Építészmérnök diploma	2D és 3D tervezés és modellezés
38.	2024 MOME Kerámiatervezés MA	Üvegműves tárgykészítés/Casting
39.	2014 Ékszerbecsüs 2015 Drágakő-meghatározó 2020 Szimultán Művészeti Iskola, ötvös 2021 BRI, aranyműves	Aranyműves szakmai gyakorlat
		Ötvösség/ Szaktörténet/ szakelmélet/Anyagismeret
40.	2003 MKE festő szak 2021 Szimultán művészeti iskola, ötvös szakirány	Anyagismeret/ tervezés és gyakorlat
		Ötvös szakmai gyakorlat
41.	1990 Nemesfémművesek Országos Ipartestület, mestervizsga	Aranyműves szakmai gyakorlat
42.	1991-1995 Tömörkény István Művészeti Szakközépiskola, Kerámia Szakirány 1996-1998 Dekoratőr, Kirakatrendező 1999-2004 Magyar Iparművészeti Egyetem Szilikátipari Tervező Szak, Szilikátipari Tervezőművész 2002-2005 Magyar Iparművészeti Egyetem Tanárképző Szak, Vizuális és Környezetkultúra Szakos Tanár 2016. Ötvös-Fémműves Szakképesítés, 2007- 2013 Moholy- Nagy Művészeti Egyetem Doktori Iskola, Művészeti Doktor DLA Fokozat	Kerámia és porcelán készítés

43.	1987-89: PRÁTER: Ötvös szak 1991: Ötvös mestervizsga 1993: Ékszerbecsüs 2005 ELTE művészettörténész diploma 2012 MOME design- és művészetmenedzsment	Ötvösség/ Szaktörténet/ szakelmélet
44.	2020 Soproni egyetem, tervezőgrafika BA 2022 MOME tervezőgrafika MA 2023 MOME design- és vizuális művészet-tanár MA	Rajz, festés
45.	2018 BRI művészeti és médiafotográfus OKJ 2021 MOME media designer BA	Fotó és multimédia gyakorlat
46.	2007 Kaposvári Egyetem Művészeti Kar, rajztanár-, művelődésszervező BA 2022 MOME tervezőgrafikus művész MA folyamatban: MOME Design-és vizuálisművészet tanár, MEd	Tervezés és technológia / Tervezés módszertan Szakmai kommunikáció / prezentáció
47.	2012 MKE Intermédia szak, médiaművész 2017 Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola, Grafikus OKJ	Szakmai kommunikáció/Szakmai idegennyelv
48.	2011 MOME okleveles tervezőgrafikus művész 2013 okleveles tervezőgrafikus művész 2014 MOME okleveles design- és vizuálisművészet-tanár	Grafikai tervezés/Tervezőgrafikai feladatok Grafikai ábrázolás és technika/Manuális illusztráció Tervezés és technológia/Tervezés és gyakorlat
49.	2017 BRI Grafika OKJ 2020 MOME tervezőgrafika MA	Grafika elmélet és gyakorlat/ Grafikai tervezés Grafikai ábrázolás és technika/Manuális illusztráció
50.	2015: MOME BA 2017: MA képzés textiltervezés szak	Rajz, festés, mintázás
51.	1998 aranyműves képzés 2006 MOME formatervező 2007 MOME vizuális tanár	Ötvös szakmai gyakorlat Tervezés és technológia/ anyagismeret/ tervezés és gyakorlat

9. A nevelő és oktató munkát segítők száma, feladatköre, iskolai végzettsége és szakképzettsége

A Budai Művészeti Iskola - Alapfokú Művészeti Iskola és Szakgimnázium nevelő-oktató munkát közvetlenül segítő munkatársai:

- **1 fő könyvtáros - oktatási titkár** – 1996 ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Kar
  2007 Szegedi Tudományegyetem BTK - Könyvtártudomány
- **1 fő oktatási titkár** – 2002 AVKF tanító, vizuális nevelés műveltségi terület
  2021 Szimultán Művészeti Iskola, ötvös
  2024 BRI aranyműves
- **0,5. fő oktatási titkár, pénzügyi referens** – 1990. tanító Békéscsaba Tanítóképző Főiskola

További foglalkoztatottak az intézményben:

- **1 fő rendszergazda** – 2000 MÚOSZ fotóriporter és képszerkesztő
  1993 6. sz. Ipari Szakmunkásképző Intézet, ötvös szakképesítés

A fenntartó által a székhelyen foglalkoztatott munkatársak:

- **1 fő recepciós** – 1986 Dr. Hetényi Géza EÜ Szki, általános ápoló
- **1 fő gondnok** – 1969 Kőrösi Csoma Sándor Gimnázium
  1976 Közlekedési tiszt, KPM Tisztképző Iskola

10. Országos mérés-értékelés évenkénti eredményei

Az iskolában nincs általános iskolai képzés, a szakképző évfolyamokon tanulók az országos kompetenciamérésben nem vesznek részt.

11. A tanulók le- és kimaradásával, évfolyamismétlésével kapcsolatos adatok

2025/2026. tanévben a szakképző évfolyamokon

A csoport azonosítója / Képző- és iparművészeti munkatárs	Létszám 2025.09.01-én	Érkezett 2026.06.15-ig	Távozott 2026.06.15-ig	Létszám 2026.06.15-én
1. évfolyam Művészeti grafikus nappali	19	-	1	18
1. évfolyam Művészeti grafikus FEO A csoport	7	-	-	7
1. évfolyam Művészeti grafikus FEO B csoport	6	-	2	4
1. évfolyam Művészeti és médiafotográfus nappali	5+1*	-	-	5+1*
1. évfolyam Művészeti és médiafotográfus FEO	2	-	2	0
1. évfolyam Ötvös nappali	11	1	-	12
1. évfolyam Ötvös FEO A csoport	10	2	4	8
1. évfolyam Ötvös FEO B csoport	6	-	2	4
1. évfolyam Ötvös FEO C csoport	7	1	1	7
1. évfolyam Festő FEO	9	1	-	10
2. évfolyam Művészeti grafikus A csoport	10	-	-	10
2. évfolyam Művészeti grafikus B csoport	15	-	-	15
2. évfolyam Művészeti grafikus FEO A csoport	5	-	1	4
2. évfolyam Művészeti grafikus FEO B csoport	15	-	3	12
2. évfolyam Művészeti és médiafotográfus nappali	8	-	-	8
2. évfolyam Ötvös FEO A csoport	10	-	1	9
2. évfolyam Ötvös FEO B csoport	8	-	1	7
2. évfolyam Ötvös FEO C csoport	6	-	2	4
2. évfolyam Festő FEO	8	-	2	6
Aranyműves csoport	8	-	2	6

12. Szakmai vizsgák átlageredményei

2025/2026. tanév szakmai vizsgák (május-júniusi vizsgaidőszak)

Szak megnevezése / Képző- és iparművészeti munkatárs	Képesszám	tanuló	átlag
Művészeti grafikus	02134006	39	4,97
Ötvös	02134007	17	4,35
Festő	02134002	6	4,83
Művészeti fotográfus	02134005	7	5
Aranyműves	02145022	7	3,86
	Összesen:	**76**	**4,6**

13. Tanórán kívüli egyéb foglalkozások igénybevételének lehetőségei

Az iskola 2010 óta működik Tehetségpontként, az intézményben kiemelt hangsúlyt kap a tehetséggondozás. Az iskola biztosítja diákjai számára, hogy a kötelező óratervi órák mellett önköltséges formában részt vehessenek a szabadiskolai tanfolyamokon. A szakmai képzés kiegészítéseként a tanulók kedvezménnyel vehetnek részt az alapfokú művészetoktatásban vagy más képző- és iparművészeti kurzuson, ahol kis létszámú

csoportban valósulhat meg a felkészülés különféle versenyekre, pályázatokra vagy egyetemi felvételikre. Az Iskola nagy hangsúlyt fektet kulturális programok szervezésére, kiállítások, felsőoktatási kiértékelések, nyílt napok csoportos látogatására és a könyvtárhasználat erősítésére.

14. Házi feladatok és az iskolai dolgozatok szabálya

Az ismeretek megszerzésének folyamatai, a tanulásszervezési formái:
Közösségben végzett tanulás, gyakorlat (pl. tanóra keretében szervezett frontális osztálymunka, egyéni korrektúra és csoportmunka a gyakorlati feladatok megvalósításakor stb.), és az egyéni tanulás (otthoni, házi feladat, programozott oktatás stb.).

Házi feladatokat kizárólag a szakmai képzés során kapnak a tanulók. A házi feladatok legfontosabb formája és funkciója a tanórán feldolgozott tananyaghoz kapcsolódó gyakorlás, képesség, készség és kreatív gondolkodás fejlesztése, ezáltal a tananyaghoz kapcsolódó ismeretek elmélyítése, megszilárdítása. Az önálló otthoni munkavégzésnek fontos szerepe van a tanulás-tanulásában és szerves kapcsolatot tart fenn két tanítási óra között. Segíti az alapfogalmak megértését, alapfolyamatok, a tervező-alkotómunka begyakorlását, a problémamegoldó gondolkodás fejlesztését, a szakmai törvényszerűségek felismerését. A tanárok a tantárgyak jellegének megfelelően adhatnak írásbeli, elméleti vagy gyakorlati házi feladatot. A házi feladat a tanuló felkészültségének megfelelő, segíti az ismeretek alkalmazását, elsajátítását.

A házi feladat formái:
Szóbeli tanulás, írásbeli, gyakorlati feladat, rajzos munka – vázlat-készítés – tervezés, gyűjtőmunka, kutatómunka stb.
A házi feladatok mennyisége: a tanár annyi feladatot ad a tanulóknak, amennyi az ismeretek, készségek elsajátításához, fejlesztéséhez szükséges, és a rendelkezésre álló időkeretbe indokolatlan terhelés nélkül belefér. A házi feladatok legtöbb esetben egy-egy tervezési vagy gyakorlati feladat továbbvitelét, befejezését jelentik. Minden esetben megtörténik a házi feladatok ellenőrzése és követhető, szóbeli értékelése, féléviévvégi bemutatása.

Meghatározó cél, hogy a tanulók kellő színvonalon elsajátítsák a szakmai ismereteket, gyakorlati munkafázisokat és sikeres szakmai képesítő vizsgát tegyenek. A házi feladatoknak hosszútávon meg kell győznie a tanulót arról, hogy annak rendszeres elkészítése egyre biztosabb, alaposabb szakmai tudás birtoklásához segíti őt. Jellemző írásbeli feladat a témazáró dolgozat. A tananyag egy-egy nagyobb témakörének összefoglalását követi, mellyel ellenőrizhető a tanulók által elért tudásszint.

A témazáró dolgozat összefüggésekre épül és lehetőséget ad a diák gondolatainak egyéni, önálló kifejtésére.
A diákok túlterhelésének elkerülése érdekében egy tanítási napon maximum két témazáró dolgozat íratható. Ez a korlátozás nem érinti a szóbeli, írásbeli és gyakorlati beszámoltatás egyéb formáit. A témazáró dolgozatok megíratásának várható időpontjáról a diákok minimum 8 nappal korábban tájékoztatást kapnak. A hiányzás miatt elmaradt témazáró dolgozatot pótolni kell.

A szakgimnáziumi tanulók munkájának értékelése félévkor és év végén (esetenként negyedévente) érdemjeggyel és szóban, a kiértékelés/prezentáció, szóbeli vizsga alkalmával történik. A bemutatók értékelését a fejlesztő-központúság jellemzi és egyénre szabott javaslatokat jelöl meg a diák továbblépése érdekében.
Az egyes tantárgyak érdemjegyei és osztályzatai a következők (naplóban, bizonyítványban és törzslapban): Jeles (5), jó (4), közepes (3), elégséges (2), elégtelen (1).
Az alapfokú művészetoktatásban házi feladat nem kerül kiadásra. A tanulói munkák értékelése a munkafolyamat közben egyénileg, és az adott foglalkozás végén, közös értékelési formában is megvalósul. A fejlesztő jellegű értékelésnek ebben a képzési formában is kiemelt jelentősége van. Az évvégi bemutatók

lehetőséget adnak a tanulóknak és a szülőknek is a képzési folyamat áttekintésére, a fejlődés mértékének megítélésére.

15. Osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje

Az osztályozó vizsga szakonként és évfolyamonként meghatározott követelményeit az adott szakképesítésre vonatkozó programkövetelmény és kerettanterv, valamint az Iskola Helyi tanterve, Pedagógia programja tartalmazza.

Az osztályozó vizsga időpontja az adott tanulmányi év, illetve a szakmai vizsga időpontjától függ. A tanítási év lezárását szolgáló osztályozó vizsgát az adott tanítási évben kell megszervezni. Osztályozó vizsgát az Iskola a tanítási év során bármikor szervezhet. A vizsgák időpontjáról a vizsgázót a vizsgára történő jelentkezéskor írásban tájékoztatni kell.

A tanulmányok alatti vizsgák tervezett időpontjait a Házirend tartalmazza.

16. A szakképző évfolyamok, csoportok száma és a csoportok tanulói létszáma a 2026/2027. tanévben

Sorsz.	**Szak, csoport megnevezése / Képző- és iparművészeti munkatárs**	**Tanulói létszám** (2026. október 1-jei állapot)
1.	1. évfolyam Művészeti grafikus nappali	15
2.	1. évfolyam Művészeti grafikus FEO A csoport	11
3.	1. évfolyam Művészeti grafikus FEO B csoport	6
4.	1. évfolyam Művészeti médiafotográfus nappali	6
5.	1. évfolyam Művészeti médiafotográfus FEO	1+1*
6.	1. évfolyam Ötvös nappali	13
7.	1. évfolyam Ötvös FEO 1A	9
8.	1. évfolyam Ötvös FEO 1A/SZIM	6
9.	1. évfolyam Festő FEO	9+1**
10.	1. évfolyam Kerámiaműves FEO K2	7
11.	1. évfolyam Kerámiaműves FEO K3	7
12.	1. évfolyam Üvegműves FEO Ü9	7
13.	1. évfolyam Aranyműves FEO AM1	6
14.	1. évfolyam Aranyműves FEO AM2	9
15.	2. évfolyam Művészeti grafikus nappali	13
16.	2. évfolyam Művészeti grafikus FEO A csoport	5+1*
17.	2. évfolyam Művészeti grafikus FEO B csoport	8
18.	2. évfolyam Művészeti és médiafotográfus	6+1*
19.	2. évfolyam Ötvös nappali	8
20.	2. évfolyam Ötvös FEO A csoport	8
21.	2. évfolyam Ötvös FEO B csoport	3

22.	2. évfolyam Ötvös FEO C csoport	7
23.	2. évfolyam Festő FEO	7
24.	2. évfolyam Kerámiaműves FEO K7	8
25.	2. évfolyam Kerámiaműves FEO K9	8
	Összesen:	**197 fő**

* külföldi állampolgár
** két szakképesítése van

Az alapfokú művészeti iskolai közzétételi lista a fentieken kívül az alábbiakat tartalmazza:

17. Az alapfokú művészetoktatásban működő előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamok száma

Festészet tanszakon 2001-től E/1, E/2, A/1, A/2, A/3, A/4, A/5, A/6 évfolyamokat működtetett az iskola. A 2024/2025. tanévben a Képzőművészeti tanszakon E/1, E/2, A/1, A/2, A/3 évfolyamok, Grafika és festészet tanszakon A/4, A/5 és A/6 évfolyamok működnek.

18. Országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel és az elért eredmények

- szeptember 1. Tanévnyitó kiállítás
- október 12. BRI Jewellery kiállítás Barabás villa
- október 20. BRI35 Budai Művészeti Iskola 35 éves jubileumi estje
- 2027. január 19. XII. kerületi önkormányzat, folyosó kiállítás
- 2027. február 4. Kortársékszer kiállítás, Athén
- 2027. február XXXV. Országos Rajzverseny
- 2027. május-június Tanévzáró kiállítás, Budai Művészeti Iskola, Alkotás út 45.

Esemény, verseny, pályázat megnevezése, dátuma	Hatálya (országos, regionális, megyei, városi, kerületi)	Résztvevők, eredmények, felkészítő tanár (esetleg osztály, életkor)
Művészeti Középiskolák VI. Országos Festészetversenye (2026. március 11-13.)	országos	Résztvevők: - Kopányi Alíz – különdíj - Péntek Kitti Felkészítő tanár: - Füzes Gergely, - Lelkes A. Gergely
Művészeti Középiskolák XXXIV. Országos Rajzversenye (2026. március 26-27.)	országos	Résztvevők: - Kopányi Alíz – I. helyezés - Péntek Kitti – III. helyezés Felkészítő tanár: - Füzes Gergely, - Lelkes A. Gergely
III. Országos Vizuális Alkotó Gyakorlatok Verseny (2026. május 15-16.)	országos	Résztvevők: - Hellinger Szofia – III. helyezés Felkészítő tanár: Fábián Noémi

19. Az intézmény saját rendezvényei, hagyományai

A szakgimnáziumi szakmai képzés tekintetében:

- összerázó / bemelegítő programok a tanév kezdetekor
- évközbeni kiállítás- és műhelylátogatások, kirándulások
- nyílt nap(ok)
- félévi vizsgák, kiértékelések, év végi vizsgák, kiértékelések, kiállítások, melyek nyilvánosságra hozatalára az iskola kiemelt figyelmet fordít
- Mikulás-Karácsony-óévbúcsúztató piknik az iskola tanulóival, munkatársaival közösen
- intenzív rajz-festés-mintázás nyári kurzusok
- Budai Művészeti Iskola-díj – év végi bizonyítványosztás alkalmával kerül átadásra, a végzős diákok részére, a képzés időtartama alatt elért eredményeire és a közösségben betöltött szerepére (bővebben lsd. Házirend).
- nyári táborok, workshopok

Az alapfokú művészetoktatás tekintetében:

Az Iskola gondot fordít arra, hogy figyelemmel kísérje az alapfokú művészetoktatásban résztvevők számára kiírt tehetségpályázatokat és előremutató, kreatív pályázatokat állítson össze és valósítson meg. Az évfolyamok számára – az éves tanmenet teljesítése mellett – az évközi pályázatokra való készülés és az Országos Vizuális Alkotó Gyakorlat versenyre történő felkészülés is kiemelt feladat csakúgy, mint bemutató kiállítás szervezése vagy online közreadható tanévi összefoglaló anyag összeállítása a szülők és érdeklődők számára.

20. A helyi kulturális életben történő szerepvállalás

- OKTV – Rajz és vizuális kultúra tantárgy verseny 2. és 3. fordulóinak lebonyolítása a tanév második, tavaszi felében. Tanulóink rendszeresen vesznek részt pályázatokon. Számos országos, városi és kerületi helyezéssel is büszkélkedhet az iskola.
- Diákjaink szaktanári vezetéssel rendszeresen látogatnak jelentősebb kiállításokra.
- A Budai Művészeti Iskola növendékeinek munkáiból évente kiállítás rendezése az Iskolával együttműködő, kerületi és fővárosi kiállító helyeken.
- A Budai Művészeti Iskola pedagógusai, művésztanárai szakmai továbbképzéseken, fejlesztésekben, és mint rendszeresen kiállító művészek hazai és nemzetközi kiállításokon, a főváros és a kerület kulturális életben alkotómunkájukkal vesznek részt.

21. Művészeti áganként az alapfokú művészetoktatás csoportjainak száma, illetve a csoportok tanulói létszáma

Képző- és iparművészet ágon új tanszak felosztás szerint a 2026/2027. tanévben

Tanszak, évfolyam	**Tanuló létszám** (2026. október 1-jei állapot)
Képzőművészeti E/1	3
Képzőművészeti E/2	2+2*
Képzőművészeti A/1	6
Képzőművészeti A/2	6
Képzőművészeti A/3	6
Grafika és festészet A/4	14+1*

Grafika és festészet A/5	6+1*
Grafika és festészet A/6	5
Összesen:	**48+4* fő**

* tandíjas