

Budai Rajziskola – Alapfokú Művészeti Iskola és Szakgimnázium

KÖZZÉTÉTELI LISTA

2025/2026. tanév

Készült a Kormány 229/2012. (VIII. 28) rendelete (továbbiakban: rendelet) a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról szóló jogszabály alapján

A köznevelési intézmény a tájékoztató rendszerben az október 1-jei állapotnak megfelelően közzéteszi a rendelet 23. §-a szerinti adatokat és dokumentumokat. A köznevelési intézmény képviselője a közzétételi lista tartalmát szükség szerint, de legalább nevelési évenként, tanévenként egyszer felülvizsgálja. A közzétételi lista kizárólag közérdekű statisztikai adatokat tartalmazhat.

Budapest, 2025. október 15.

Bukta Norbertné Török Sára Eszter
mb. igazgató

TARTALOMJEGYZÉK

1. A felvételi lehetőségéről szóló tájékoztató	4
2. A beiratkozásra meghatározott idő, a fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma	5
3. Köznevelés feladatát ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke, fenntartó által adható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is	6
FIZETÉSI KÖTELEZETTSÉGEK	7
ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁS	7
FIZETÉSI KÖTELEZETTSÉG ISKOLARENDSZERŰ KÉPZÉSEK ESETÉN	8
TANFOLYAMI DÍJ - SZABADISKOLA	8
EGYÉB TANDÍJAK	8
4. A fenntartó, a nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai, további vizsgálatok, ellenőrzések felsorolása, megállapításai	8
5. A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje, jelentősebb rendezvények, események, időpontjai	9
6. A pedagógiai-szakmai ellenőrzés megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával	10
7. Az intézmény működését meghatározó dokumentumok	10
8. A pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége hozzárendelve a helyi tanterv tantárgyfelosztásához a 2025/2026. tanévben	11
9. A nevelő és oktató munkát segítők száma, feladatköre, iskolai végzettsége és szakképzettsége	13
10. Országos mérés-értékelés évenkénti eredményei	14
11. A tanulók le- és kimaradásával, évfolyamisméltásával kapcsolatos adatok	14
12. Szakmai vizsgák átlageredményei	14
13. Tanórán kívüli egyéb foglalkozások igénybevételének lehetőségei	14
14. Házi feladatok és az iskolai dolgozatok szabálya	15
15. Osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje	16
16. A szakképző évfolyamok, csoportok száma és a csoportok tanulói létszáma a 2025/2026. tanévben	17
17. Az alapfokú művészetoktatásban működő előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamok száma	17
18. Országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel és az elért eredmények	18
19. Az intézmény saját rendezvényei, hagyományai	18
20. A helyi kulturális életben történő szerepvállalás	19

21. Művészeti áganként az alpfokú művészetoktatás csoportjainak száma, illetve a csoportok tanulói létszáma.....19

1. A felvételi lehetőségéről szóló tájékoztató

Minden művészeti érdeklődésű tanuló, korának és szakmai céljainak megfelelően jelentkezhet az alapítványi fenntartású intézményben szervezett alapfokú művészetoktatás, szakmai oktatás és szakképzésre felkészítő szakmai képzés (felnőttképzés) a vonatkozó törvényi és rendeleti előírások, valamint az intézmény határozatai szerint érvényes térítési, képzési díj vagy egyéb fizetési kötelezettség megfizetésével.

Az alapfokú művészetoktatás évfolyamaira történő jelentkezéshez előképzettségre nincs szükség.

Az intézmény szakmai oktatásának és képzésének igénybevételéhez, a jelentkezéshez, az adott szak programkövetelményei szerint, érettségi végzettség megléte szükséges.

Budai Rajziskola képzéseinek összefoglaló táblázata a 2025/2026. tanévben:

2025/2026. tanév	ISKOLARENDSZERŰ SZAKKÉPZÉS (OM azonosító: 101156)					ISKOLARENDSZEREN KÍVÜLI SZAKKÉPZÉS (Felnőttképzési engedélyszám: E/2021/000226)	
	Nappali tagozat		Felnőttoktatási tagozat			Felnőttképzés (kifutó rendszerben, II. évfolyamon)	
	Képző- és iparművészeti munkatárs szakképzés 4 0213 01		Képző- és iparművészeti munkatárs szakképzés 4 0213 01			Képző- és iparművészeti munkatárs szakképzés 4 0213 01	
Szak megnevezése	Művészeti grafikus	Művészeti és médiafotográfus	Művészeti grafikus	Ötvös	Festő	Ötvös	Kerámiaműves
Programkövetel mény azonosító száma	02134006	02134005	02134006	02134007	02134002	02134007	02134003
A képzés megkezdésének feltétele	érettségi végzettség		érettségi végzettség			érettségi végzettség	
Korhatár	24 éves korig (2002. január 1. és azután születettek)		18 éves kortól, korhatár nélkül			18 éves kortól, korhatár nélkül	
Képzés időtartama	4 félév / 2300 óra		4 félév / 1060 óra			4 félév / 900 óra	
Képzési napok, időpontok	Hétfőtől péntekig (5 nap / hét) 9-17 óra között		<ul style="list-style-type: none"> Hétfő, kedd, csütörtök 16-20 óra között (3 nap / hét) Péntek 16-20 és szombat 10-18 óra között 	Hétfő, kedd, szerda, péntek (4 nap / hét)	Kedd, csütörtök, péntek (3 nap / hét) 16-20 óra között	Szerda 16-20 óra és péntek 9-17 óra között	<ul style="list-style-type: none"> Péntek 13-21 óra között Csütörtök 13-21 óra között
Képzés helyszíne	Budai Rajziskola		Budai Rajziskola			Budai Rajziskola	Szimultán Művészeti Iskola
Heti óraszám	34 óra / hét		15-16 óra / hét			13-14 óra / hét	
A képzéssel járó juttatások	<ul style="list-style-type: none"> diákigazolvány egészségbiztosítás alkalmazás 		<ul style="list-style-type: none"> diákigazolvány 			<ul style="list-style-type: none"> Képzési hitel felvételére jogosít 	

A szakgimnázium szakképző évfolyamára, ill. szakmai képzésére való felvétel feltétele az iskola jelentkezési lapjának megküldése a tárgyév május 31-ig, valamint a júniusi felvételi alkalmassági vizsgán való megfelelés (vagy a pótfelvételin augusztus 31-ig).

A felvételi eljárás:

Ábrázolási és tervezési feladat, felvételi elbeszélgetés, a tanuló addigi szakmai jellegű munkáinak megismerése eredeti vagy digitális formában.

A felvételről a felvételi bizottság javaslata alapján dönt az intézményvezető.

Az alapfokú művészetoktatás esetén a jelentkezéshez, a jelentkezési lap és szülői nyilatkozat benyújtása szükséges (az iskola formanyomtatványán), amely a tanévkezdet előtt történhet, legkésőbb az adott tanév szeptember 15-éig.

A felvételi eljárás:

- a tanuló addigi szakmai jellegű munkáinak, tevékenységeinek megismerése.

A felvételről és csoportba sorolásról a szaktanár(ok) javaslata alapján az intézményvezető dönt. Az évfolyamba sorolás az életkori, előképzettségi és egyéni sajátosságok, szülővel történő beszélgetés figyelembevételével történik.

Más művészeti iskolából érkező tanulók átvétele történhet:

- az elvégzett évfolyamok figyelembevételével, a következő évfolyamra történő felvétellel,
- a szülő kérésére évfolyamismétléssel.

Előzetes tanulmányok beszámítása: korábbi, más alapfokú művészeti iskolában megszerzett megegyező tartalmú ismeretek teljesítését az évfolyam-besorolásnál be kell számítani. A beszámításról az intézményvezető dönt a szülő/tanuló kérelme, bizonyítványai, igazolásai alapján.

Ha a tanuló alapfokú művészetoktatásban, illetve szakmai oktatásban vesz részt, az Iskola a beiratkozáskor köteles beszerezni a tanuló, kiskorú tanuló esetén a szülő írásbeli nyilatkozatát a tanuló más alapfokú képzésben való részvételéről, azzal összefüggésben, hogy a tanuló az érintett oktatást térítési díj vagy tandíj megfizetése mellett jogosult igénybe venni.

Felvételi lehetőségekről, a különböző képzésekről az iskola honlapján (www.budairajziskola.hu), e-mail elérhetőségein, illetve központi telefonszámán lehet érdeklődni.

2. A beiratkozásra meghatározott idő, a fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma

A beiratkozásra meghatározott idő: augusztus 21. – szeptember 30.

1. Szakgimnáziumi nevelés-oktatás: érettségi után (13. évfolyamtól, kizárólag szakképzési évfolyamokkal)

Tanulmányi terület	Szakképesítés azonosító szám	Szakképesítés elnevezése	Szakirány	Képzési idő	Évfolyam	Munkarend
Művészet	4 0213 01	Képző- és iparművészeti munkatárs	Művészeti grafikus	2 év	1/13 - 2/14.	nappali / esti
			Művészeti és médiafotográfus	2 év	1/13 - 2/14.	nappali / esti
			Ötvös	2 év	1/13 - 2/14.	nappali / esti
			Festő	2 év	1/13 - 2/14.	nappali / esti
	Divatstílus- és jelmeztervező	2 év	1/13 - 2/14.	nappali / esti		
	5 0214 01	Aranyműves		1 év	1/15.	esti

A szakmai gyakorlati képzés megszervezésének módja

Saját gyakorlati oktatási helyszín biztosításával (fotográfus műterem, fotólabor, ötvös - aranyműves tanműhely, képgrafikai műhely, grafikai szaktanterem, divatstílus-és jelmeztervező szaktanterem, számítógépes labor, rajzterem, festő-, mintázó műhely)

Alapfokú művészetoktatás

Művészeti ág	Tanszak	Művészeti áganként a legmagasabb tanulólétszám, amelyet az alapfokú művészeti iskola fogadni képes
Képző- és iparművészeti	Képzőművészeti	90 fő
	Grafika és festészet	

Az intézmény alapfokú művészetoktatásának évfolyamai: Előképző 1 - Előképző 2 / Alapfok 1-6. évfolyam

Az iskolarendszerű képzések maximális tanuló létszáma: 250 fő

Az intézmény alapfokú és szakgimnáziumi - szakképző évfolyamainak száma, létszáma képzési szintenként

Intézménytípus	Évfolyam	Munkarend	Maximális létszám
szakgimnáziumi évfolyamok	1/13.; 2/14.	nappali rendszerű oktatás	80 fő
	1/13; 2/14; 1/15.	esti oktatás	80 fő
szakgimnázium összesen:			160 fő
alapfokú művészetoktatás / 2+6 évfolyam összesen:	1-2. Előképző 1-6. Alapfok	délutáni és esti időpontokkal	90
mindösszesen:			250 fő

3. Köznevelés feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke, fenntartó által adható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is

Az Intézmény minden tanévkezdet előtt a fenntartó által jóváhagyott *Térítési díj- és tandíjfizetési szabályzatban* megállapítja a képzési díjak mértékét.

Az intézmény vezetője – kérelemre – a képzési díj megfizetésére részletfizetést engedélyezhet.

A képzési díj elmaradása esetén az intézményvezető köteles az összeg beérkezése érdekében a szükséges intézkedéseket megtenni.

Az iskolai képzések, szolgáltatások térítési díj és/vagy tandíj és/vagy egyéb fizetési kötelezettség megfizetésével vehetők igénybe.

Az iskolát fenntartó Szimultán Kortárs Művészeti Alapítvány a következő tanévre ösztöndíjpályázatot ír ki kedvezményes szakmai oktatásra és kedvezményes alapfokú művészetoktatásra.

A 2025/2026. tanévben max. 20 fő részesül kedvezményes művészetoktatásban és max. 15 fő kedvezményes szakképzésben.

Az Intézmény a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény hatálya alá tartozó köznevelési intézmény, melynek fenntartója a SZIMULTÁN KORTÁRS Művészeti Alapítvány (nyilvántartási száma: 01-01-0013439; adószáma: 19356158-1-41; képviseli: Nagy Csilla). A Nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény 31. § (2) bekezdés c) pontja alapján, amennyiben a köznevelési intézmény alapítványi fenntartású, akkor a tanulói jogviszony fenntartása – írásbeli megállapodásban rögzítve – fizetési kötelezettséghez köthető, ezért működésének biztosításához a tanulói jogviszony létesítésével egyidejűleg a 13. és 14. szakképzési évfolyamra

járó tanulók számára fizetési kötelezettséget ír elő, amelynek hatálya a beiratkozástól a tanév utolsó napjáig, de legkésőbb a szakmai vizsga napjáig tart.

Az Intézmény vállalja, hogy a költségfizetési kötelezettséget egy képzési szerződésen belül nem módosítja. A költségfizetési kötelezettség a következő tanévben a Központi Statisztikai Hivatal által közzétett fogyasztói árindex változásának mértékében, illetve más jelentős költségemelkedés esetében növekedhet.

A megállapított költség összege a képzés végén esedékes szakmai képesítő vizsgára való felkészítést foglalja magában. Részletfizetést az Intézmény felé a beiratkozás időpontjában benyújtott kérelem alapján lehet kezdeményezni. Szükség esetén részletfizetés az 1. félév végén is kérelmezhető.

Az iskolarendszerű szakképző évfolyamokra jelentkező érettségizett tanulók a jelentkezésükkel és beiratkozásukkal egyidejűleg nyilatkozatot adnak be arról, hogy rendelkeznek-e 2020. évet követően megszerzett – államilag támogatott – szakmai képesítéssel illetve szakképzettséggel.

Az Intézmény alapfokú művészetoktatásba való beiratkozásakor beszerzi a tanuló, ill. kiskorú tanuló esetén a szülő írásbeli nyilatkozatát arról, hogy a tanuló az állami támogatást más alapfokú művészeti iskolában igénybe veszi-e. A nyilatkozat alapján lehet megállapítani, hogy a tanuló az adott alapfokú művészeti képzést, térítési díj vagy tandíj megfizetése mellett jogosult igénybe venni.

FIZETÉSI KÖTELEZETTSÉGEK

ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁS

Térítési díj ellenében vehető igénybe alapfokú művészetoktatásban a heti hat tanórai foglalkozás a főtárgy gyakorlatának és elméletének elsajátításához, valamint tanévenkénti egy meghallgatás és egy művészi előadás, valamint e szolgáltatások körében az iskola létesítményeinek, felszereléseinek használata, továbbá az állami vizsga és a tanulmányok alatti vizsga.

A térítési díj összege tanévenként, a tanévkezdéskor a szakmai feladatra számított folyó kiadások egy tanulóra jutó hányadának húsz százaléka tizennyolc éven aluli tanulóknál és húsz százaléka a tizennyolc éven felüli, de huszonkettő éven aluli tanulóknál.

A térítési díj mértéke a 2025/2026-os tanévben: heti 2 órában megvalósuló alapfokú művészetoktatás esetén 30.000 + 88.000 Ft, összesen: 118.000 Ft; heti 4 órában megvalósuló alapfokú művészetoktatás esetén 55.000 + 146.000 Ft, összesen: 201.000 Ft.

Tandíj megfizetése mellett vehető igénybe alapfokú művészetoktatásban a heti hat tanórát meghaladó tanórai foglalkozás, a tanulmányi követelmények nem teljesítése miatt az évfolyam második vagy további alkalommal történő megisméltése, továbbá minden tanórai foglalkozás annak, aki nem áll tanulói jogviszonyban a nappali rendszerű vagy nappali oktatás munkarendje szerinti oktatásban, valamint annak, aki a huszonkettedik életévét betöltötte. Ebben az esetben a tandíj mértéke 150.000 Ft / tanév a 2 órában, illetve 292.000 Ft / tanév a 4 órában megvalósuló alapfokú művészetoktatás esetén.

A térítési díj és a tandíj első részlete a beiratkozásakor fizetendő, a fennmaradó része október 31-éig átutalással teljesítendő.

Az alapfokú művészetoktatási intézménybe felvett, beiratkozott és a foglalkozásokon résztvevő tanuló állami támogatása csak egy intézményben vehető figyelembe. Azon tanulók számára is fizetési kötelezettség írható elő, akik a Budai Rajziskola alapfokú művészetoktatása mellett más művészeti intézményben, egyéb tanszakon is tanulmányokat folytatnak. A szülői nyilatkozat alapján értesül az Intézmény arról, hogy a tanuló mely helyen fizet térítési díjat; a többi helyen fizetni köteles.

FIZETÉSI KÖTELEZETTSÉG ISKOLARENDSZERŰ KÉPZÉSEK ESETÉN

A szakképző évfolyamokon az oktatás fizetési kötelezettség megfizetése mellett vehető igénybe, tekintettel arra, hogy a köznevelési intézmény alapítványi fenntartású, így a tanulói jogviszony fenntartása – írásbeli megállapodásban rögzítve – fizetési kötelezettséghez köthető, amelynek hatálya a beiratkozástól a tanév utolsó napjáig, de legkésőbb a szakmai vizsga napjáig tart.

- Nappali oktatásban: Művészeti grafikus, Művészeti és médiafotográfus: 350.000 Ft / félév
- Felnőttoktatásban: Művészeti grafikus: 350.000 Ft / félév, Festő: 350.000 Ft / félév, Ötvös: 380.000 Ft/félév

A fizetési kötelezettség a tanulmányi eredménytől függően, a tanuló szociális helyzete vagy az intézmény egyedi döntés alapján – kérelemre - csökkenthető.

TANFOLYAMI DÍJ - SZABADISKOLA

A Budai Rajziskola iskolai környezetében, a Szimultán Kortárs Művészetért Alapítvány által működtetett művészeti képzéseket, tanfolyami (havi bontású), illetve kurzus-díj (egyösszegű) megfizetése mellett, a beiratkozást követően minden érdeklődő igénybe veheti (Prospektus – Művészeti képzések: <https://budairajziskola.hu/prospektus-muveszeti-kepzesek-2025-2026/>).

EGYÉB TANDÍJAK

Tandíj megfizetése mellett vehető igénybe a nevelési-oktatási intézményben a pedagógiai programhoz nem kapcsolódó nevelés és oktatás, valamint az ezzel összefüggő más szolgáltatás.

A tandíj mértéke tanévenként nem haladhatja meg a tanévkezdéskor a szakmai feladatra számított folyó kiadások egy tanulóra jutó hányadát. A tandíj a tanulmányi eredménytől függően vagy a tanuló szociális helyzete alapján csökkenthető.

A fenntartó határozhatja meg azokat a szabályokat, amelyek alapján a nevelési-oktatási intézmény vezetője dönt az e rendeletben meghatározottakon kívüli további térítésmentes ellátásról, a térítési díj és a tandíj összegéről, a tanulmányi eredmények alapján járó és a szociális helyzet alapján adható kedvezményekről és a befizetés módjáról.

4. A fenntartó, a nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai, további vizsgálatok, ellenőrzések felsorolása, megállapításai

1992-es alapítása óta a Budai Rajziskola fenntartója a Vizuális Kultúráért Alapítvány volt. A Budai Rajziskola fenntartója 2023. szeptember 1-től a Szimultán Kortárs Művészeti Alapítvány, amely rendszeresen ellenőrzi az intézmény működését. A kuratóriumi üléseken a mb. igazgató beszámol az iskola működéséről.

Az új fenntartó megállapításai:

Tárgyi feltételek: a műhelyek és műtermek felszereltsége megfelel a tantervi követelményeknek, az intézmény rendelkezik a teljesítéséhez szükséges, működő eszközparkkal. A felszerelések minősége megfelelő, a hiányok pótlása, az eszközök karbantartása folyamatos, az anyagi erőforrások ésszerű és takarékos felhasználásával.

Szükséges intézkedések: az iskolaépület állagmegóvása, javítása, felújítása folyamatos. Az elektromos hálózat ellenőrzése, javítása és a világítóberendezések átállítása led lámpákra folyamatos feladat. Fokozott figyelmet

kell fordítani az épület energiafelhasználására, és a tantermen kívüli digitális oktatási rendszer tárgyi és módszertani fejlesztésére.

A beruházási, felújítási tervben első helyen szerepel a mobil számítógépes munkaállomások bővítése, a prezentációs eszközök, projektorok éves karbantartása, további tantermi berendezések, prezentációs beszerzése, folyosók dekorációs elemeinek cseréje és az utcai nyílászárók felújítása-cseréje.

Vizesblokkok korszerűsítése megtörtént.

Az alkalmazott és óraadó tanárok szakmai-pedagógiai végzettsége, a pedagógiai és szakmai program végrehajtásához szükséges személyi feltételek az intézményben megfelelőek, az előírt szakirányú és/vagy pedagógiai diplomával a tanári kar tagjai rendelkeznek. Az intézmény feladatellátásának a személyi feltételei, magas szintű képzettség mellett biztosítottak.

A MÁK, KIR, KIR-STAT, FAR, OSAP, KSH részére hivatalosan megküldendő, feltöltendő képzési információk, statisztikai adatok megküldését az intézmény vezetősége és munkatársai maradéktalanul teljesítik.

Az Intézmény rendelkezik a megfelelő működéshez szükséges tájékoztatókkal, szabályzatokkal. A szabályzatok követik a jogszabályi változásokat. Az intézményi dokumentumok megfelelnek a jogszabályi előírásoknak. Az Alapító okirattal és a működési engedélyben foglaltakkal az Intézmény szakmai programja összhangban van, szakmai feladatát az iskola kiemelkedő színvonalon végzi.

Az Intézményben az osztályok/csoportok szervezése a vonatkozó jogszabály és szakképzési megállapodás alapján történik. A pedagógiai és szakmai program végrehajtásához szükséges feltételekkel az intézmény rendelkezik.

5. A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje, jelentősebb rendezvények, események, időpontjai

Az iskola épülete szorgalmi időben, hétköznap 8:30-tól 20:30 óráig és meghatározott szombatonként 9:30-tól 18:00 óráig tart nyitva. Az iskola épületébe biztonsági okokból, hétköznap 8:30-tól 18:00-ig – a recepció nyitva tartása alatt van szabad bejárás, ezt követően az épületbe csengetéssel, a gondnok ajtónyitását követően lehet belépni.

- augusztus – tanévnyitó tanári értekezlet / Az előző év végi tanulói elégedettségmérés eredményeinek megbeszélése, a tanév feladatai / Órarendek egyeztetése, kialakítása
- szeptember – 1. évfolyam nappali és esti tagozat „Összerázó” – közösségépítő, kreatív projekt-programja, 2. évf. „Szakmai bemelegítő” – szakmai gyakorlati programja /
- október – FÚZIÓ 2.0 kiállítás 6-i megnyitója, Budapest Design Week és a Budapest Jewelry Week kapcsolódó rendezvényén való részvétel
- október – BRI Mesterkurzusok indulása
- október– MOME kiállítások (művészeti grafikus szak)
- október 23-i ünnepi megemlékezés / plakátelemlés
- november 13., Hegyvidéki önkormányzat, fotókiállítás
- BRI nyílt nap 1-2 / előtte szaktanári egyeztetések
- december – BRI Kiskarácsony / év végi hagyományos tanári összejövetel – kulturális program, meglepetés
- év végi utolsó tanítási nap, BRI tanár-diák karácsonyi összejövetel
- BRI alapfokú művészetoktatás júniusi kiállításának előkészületei / Hegyvidéki helyszínen
- 2026. január – Országos Művészeti versenyek házi válogatóinak megszervezése, lebonyolítása
- 2026. február és április, Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny – Vizuális kultúra (OKTV), 2-3. forduló lebonyolítása
- 2026. március, XII. kerületi Szalon

https://www.oktatas.hu/koznevelés/tanulmányi_versenyek_/oktv_kereteben/aktualis_versenyidoszak

- 2026. május – III. Országos Vizuális Alkotó Gyakorlatok Verseny lebonyolítása,
https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/tanulmányi_versenyek/muveszeti_versenyek/2025_2026_vk/alap/iii_orzagos_vizualis_alkoto_gyakorlatok_verseny.pdf
- 2026. május-június évvégi kiértékelések, képesítő vizsgák előkészítése, lebonyolítása

6. A pedagógiai-szakmai ellenőrzés megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával

Az intézményi és vezetői tanfelügyelet 2024. október 4-én lezajlott, a kért dokumentumok maradéktalanul rendelkezésre álltak. A különböző szakmai területek vizsgálatát követő, az eredményeket leíró értékelés elmarasztalást nem tartalmaz.

7. Az intézmény működését meghatározó dokumentumok

A Szervezeti és Működési Szabályzat, a Házi rend és a Pedagógiai Program az iskola honlapján megtekinthető.

8. A pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége hozzárendelve a helyi tanterv tantárgyfelosztásához a 2025/2026. tanévben

A pedagógus sorszáma	A pedagógus végzettsége, szakképzettsége	Tanított tantárgy
Alapfokú művészetoktatásban		
1.	1987 MKF festőművész, művészeti rajz/szerk. és ábr. geom./művészettörténet szakos középiskolai tanár	vizuális alkotó gyakorlat, grafika és festészet műhelygyakorlat
2.	MIF 1994 tanárképző tanszék - egyetemi képzés, textil tanszék-főiskolai okl., rajz- környezetkultúra szakos középisk. tanár és szövő szakir. ipari formatervező, rajz-festés tanár	vizuális alapozó gyakorlat, vizuális alkotó gyakorlat; grafika és festészet alapjai, grafika és festészet műhelygyakorlat
3.	2020 Magyar Képzőművészeti Egyetem - okleveles grafikusművész	vizuális alkotó gyakorlat, grafika és festészet alapjai
4.	2007 Pécsi Tudományegyetem / Művészeti Kar – Festő szak 2010 Moholy-Nagy Művészeti Egyetem – Tervezőgrafika szak	vizuális alkotó gyakorlat, grafika és festészet műhelygyakorlat
5.	2011 MOME okleveles tervezőgrafikus művész 2013 okleveles tervezőgrafikus művész 2014 MOME okleveles design- és vizuálistudomány-tanár	vizuális alkotó gyakorlat, grafika és festészet műhelygyakorlat
Szakmai oktatásban		
1.	1993 6.sz. Ipari Szakmunkásképző Intézet – ötvös 2000 MÚOSZ fotóriporter és képszerkesztő	Prezentáció
		Grafikai tervezés, műhely
2.	1997 MKF Rajz szakos tanár, okleveles művészettörténet szakos bölcsész és tanár, festőművész	Művészettörténet
3.	2016 PPKE BTK alapszakos szabad bölcsész (művészettörténet) 2019 PPKE BTK okleveles művészettörténész	Művészettörténet
4.	2002 AVKF tanító, vizuális nevelés műveltségi terület 2021 Szimultán Művészeti Iskola, ötvös 2024 BRI aranyműves	Aranyműves szakmai elmélet
5.	1998 Berzsényi Dániel Tanárképző Főiskola, történelem szakos tanár, rajz szakos tanár 2023 MOME okleveles kerámiatervező művész (mesterfokozat)	Művészettörténet 19. századig
		Művészettörténet 20. századig
		Kortárs művészet és szakmai környezet
6.	2017-2023 DLA, doktorandusz a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemen 2011-2013 Fémműves tervező művész, MA fémművesség mesterképzés, MOME 2008-2011 Fémműves tervező, BA Fémművesség alapképzés, MOME 2006-2008 Ötvös, Budai Rajziskola	ötvös szakmai gyakorlat
7.	1987 MKF festőművész, művészeti rajz/szerk. és ábr. geom./művészettörténet szakos középiskolai tanár	Festészet elmélet
		Anyagismeret/Manuális gyakorlatok
8.	1992 MKF festő és tanár szak 1995 MKF mesterképzés	Művészettörténet
9.	2020 MOME Tárgyalkotó, Fémműves tervező MA folyamatban: MOME Design-és vizuálistudomány tanár MA	Művészeti szakmai tantárgy
10.	2005 BRI OKJ 52181102 grafikus szakképesítés 2010 MOME vizuális kommunikáció tervezőművész 2011 MOME okleveles vizuális és környezetkultúra szakos tanár	Grafikai ábrázolás és technika
11.	2014 NYME okleveles tervezőgrafikus művész BA 2016 MOME okleveles tervezőgrafikus művész MA 2017 okleveles design- és vizuálistudomány-tanár	Grafikai tervezés
12.	1994 MIE okleveles rajz- és vizuálistudomány-tanár, ipari formatervező	Rajz, festés, mintázás

13.	2022 METU Kézműves tárgykultúra szakember 2024 Budapesti Komplex SzC Kézművesipari Technikum, ötvös 2025 Budapesti Komplex SzC Kézművesipari Technikum, aranyműves	Ötvös szakmai gyakorlat
14.	1992 MKF festőművész, művészeti rajz/szerk. és ábr. geom./ művészettörténet szakos középiskola tanár 1995 MKF okleveles festőművész	Festészet elmélet
		Festészet gyakorlat
		Rajz, festés, mintázás
15.	1987 BTF általános iskolai tanító rajz szakkollégiumi képzéssel 2015 BRI OKJ grafikus szakképesítés	2D-s és 3D-s tervezés és modellezés
		Digitális grafikai technikák
		Technikai médiumok gyakorlata
		Manuális és digitális grafikai műhely
16.	2020 Magyar Képzőművészeti Egyetem - okleveles grafikusművész	Grafika elmélet és gyakorlat /Sokszorosító grafika
17.	2005 MIE okleveles fémműves tervező művész 2007 SZTE művelődésszervező, rajz szakos tanár	Ötvös szakmai gyakorlat
		Ötvös szakmai elmélet
18.	2002 MIE okleveles grafikusművész, vizuális komm. tervezőművész	Grafikai tervezés
19.	1990 JGYTF rajz és matematika szakos tanár 2005 MIE okleveles vizuális és környezetkultúra szakos tanár	Anyagismeret/Manuális gyakorlatok
		Fotó és multimédia gyakorlat
20.	2025 MKE képgrafika	Rajz, festés
		Grafika elmélet és gyakorlat /Sokszorosító grafika
21.	2003 BRI Tervező grafikus 2010 MOME Vizuális kommunikáció – grafika MA 2024 MOME Design- és vizuálisművészet-tanár	Manuális illusztráció
22.	2017 MKE szobrászművész	Rajz, festés, mintázás
23.	1997 MOME fémműves tervező szak MA	Ötvös szakmai gyakorlat
24.	1988 MIF porcelánipari és kerámiaipari ipari formatervező 1990 MIE kézműves tervező	Manuális illusztráció
		Rajz, festés, mintázás
25.	2020 BRI Grafika 2023 MOME tervezőgrafika MA	Tervezés és technológia
		Szakmai idegen nyelv
26.	2011 KEMFK rajz szakos tanár 2012 KEMFK okleveles vizuális- és környezetkultúra-tanár	Anyagismeret/Manuális gyakorlatok
		Tervezőgrafikai elmélet
		Grafikus szaktörténet
27.	1996 MKF képgrafikus művész/művészeti rajz és művészettörténet szakos középiskolai tanár	Grafika elmélet és gyakorlat /Sokszorosító grafika
		Rajz, festés, mintázás
28.	1997 MIF okleveles vizuális kommunikációs tervezőművész	Anyagismeret
29.	1994 MIF vizuális kommunikációtervező 1998 vizuális kommunikáció tervezőművész 2014 MKE okleveles ábrázoló geom./ művészeti rajz/ művészettörténet szakos középiskolai tanár	Anyagismeret/Manuális gyakorlatok
		Fotó és multimédia gyakorlat
30.	1998 MIF fémműves formatervező egyetemi diploma MA	Ötvös szakmai gyakorlat
31.	2007 Pécsi Tudományegyetem / Művészeti Kar – Festő szak 2010 Moholy-Nagy Művészeti Egyetem – Tervezőgrafika szak	Grafikai tervezés
32.	2014 Ékszerbecsüs 2015 Drágakő-meghatározó 2020 Szimultán Művészeti Iskola, ötvös	Aranyműves szakmai gyakorlat

	2021 BRI, aranyműves	
33.	2003 MKE festő szak 2021 Szimultán művészeti iskola, ötvös szakirány	Ötvös szakmai gyakorlat
34.	1990 Nemesféművesek Országos Ipartestület, mestervizsga	Aranyműves szakmai gyakorlat
35.	2023 MOME design- és vizuális művészet-tanár, fotográfia MA	Anyagismeret/manuális gyakorlatok
36.	2020 Soproni egyetem, tervezőgrafika BA 2022 MOME tervezőgrafika MA 2023 MOME design- és vizuális művészet-tanár MA	Manuális illusztráció
		Rajz festés
37.	2018 BRI művészeti és médiafotográfus OKJ 2021 MOME media designer BA	Fotó és multimédia gyakorlat
38.	2007 Kaposvári Egyetem Művészeti Kar, rajztanár-, művelődésszervező BA 2022 MOME tervezőgrafikus művész MA folyamatban: MOME Design-és vizuálművészet tanár, MEd	Prezentáció
		Tervezés és technológia
		Tervezőgrafikai feladatok
39.	1999 JPTE okleveles közgazdász marketing szak 2010 MOME vizuális kommunikáció tervezőművész	Manuális illusztráció
40.	2010 MOME fotográfia MA 2012 MOME vizuális kommunikációs tervezőművész	Fotó és multimédia elmélet
41.	2012 MKE Intermédia szak, médiaművész 2017 Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola, Grafikus OKJ	Szakmai idegennyelv
42.	2011 MOME okleveles tervezőgrafikus művész 2013 okleveles tervezőgrafikus művész 2014 MOME okleveles design- és vizuálművészet-tanár	Grafikai tervezés
		Tervezés és gyakorlat
43.	2017 BRI Grafika OKJ 2020 MOME tervezőgrafika MA	Tervezés és gyakorlat
44.	1997 Közgazdász 2002 Üvegfestő, ólmozott üvegekészítő	Műtermi gyakorlat
45.	1998 aranyműves képzés 2006 MOME formatervező 2007 MOME vizuális tanár	Ötvös szakmai elmélet
		Ötvös szakmai gyakorlat

9. A nevelő és oktató munkát segítők száma, feladatköre, iskolai végzettsége és szakképzettsége

A Budai Rajziskola - Alapfokú Művészeti Iskola és Szakgimnázium nevelő-oktató munkát közvetlenül segítő munkatársai:

- **1 fő könyvtáros - oktatási titkár** – 1996 ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Kar
2007 Szegedi Tudományegyetem BTK - Könyvtártudomány
- **1 fő oktatási titkár** – 2002 AVKF tanító, vizuális nevelés műveltségi terület
2021 Szimultán Művészeti Iskola, ötvös
2024 BRI aranyműves

További foglalkoztatottak az intézményben:

- **1 fő irodavezető, marketing munkatárs** – 1999 Európai Közgazdasági, Pénzügyi-Számviteli Szakközépiskola irodavezető, 2002 BDF művelődésszervező/PR menedzser, 2011 Számalk Oktatási és Informatikai Zrt. pénzügyi-számviteli ügyintéző
- **1 fő rendszergazda** – 2000 MÚOSZ fotóriporter és képszerkesztő
1993. 6. sz. Ipari Szakmunkásképző Intézet, ötvös szakképesítés

A fenntartó által a székhelyen foglalkoztatott munkatársak:

- **1 fő recepció** – 1986 Dr. Hetényi Géza EÜ Szki, általános ápoló

- **1 fő gondnok** – 1969 Kőrösi Csoma Sándor Gimnázium
1976 Közlekedési tiszt, KPM Tisztképző Iskola

10. Országos mérés-értékelés évenkénti eredményei

Az iskolában nincs általános iskolai képzés, a szakképző évfolyamokon tanulók az országos kompetenciamérésben nem vesznek részt.

11. A tanulók le- és kimaradásával, évfolyamismétlésével kapcsolatos adatok

2024/2025. tanévben a szakképző évfolyamokon

A csoport azonosítója / Képző- és iparművészeti munkatárs	Létszám 2024.09.01-én	Érkezett 2025.06.15-ig	Távozott 2025.06.15-ig	Létszám 2025.06.15-én
1. évfolyam Művészeti grafikus A csoport	13	0	0	13
1. évfolyam Művészeti grafikus B csoport	16	0	0	16
1. évfolyam Művészeti grafikus FEO	4	0	0	4
1. évfolyam Művészeti és médiafotográfus	4	3	0	7
1. évfolyam Ötvös FEO A csoport	12	0	0	12
1. évfolyam Ötvös FEO B csoport	8	1	0	9
1. évfolyam Festő FEO	7	3	0	10
2. évfolyam Művészeti grafikus A csoport	9	0	0	9
2. évfolyam Művészeti grafikus B csoport	14	0	0	14
2. évfolyam Művészeti grafikus FEO	5	0	0	5
2. évfolyam Ötvös FEO A csoport	11	0	0	11
2. évfolyam Ötvös FEO B csoport	9	0	0	9
2. évfolyam Festő FEO	8	0	0	8
Aranyműves 1. csoport	8	3	1	10
Aranyműves 2. csoport	9	0	0	9

12. Szakmai vizsgák átlageredményei

2024/2025. tanév szakmai vizsgák (május-júniusi vizsgaidőszak)

Szak megnevezése / Képző- és iparművészeti munkatárs	Képezzám	tanuló	átlag
Művészeti grafikus	02134006	25	4,64
Ötvös	02134007	18	4,3
Festő	02134002	5	5
Művészeti és médiafotográfus	02134005	1	5
Aranyműves	02145022	11	3,9
Összesen:		60	4,57

13. Tanórán kívüli egyéb foglalkozások igénybevételének lehetőségei

Az iskola 2010 óta működik Tehetségpontként, az intézményben kiemelt hangsúlyt kap a tehetséggondozás.

Az iskola biztosítja diákjai számára, hogy a kötelező óratervi órák mellett önköltséges formában részt vehessenek a szabadiskolai tanfolyamokon. A szakmai képzés kiegészítéseként a tanulók kedvezményrel vehetnek részt az alapfokú művészetoktatásban vagy más képző- és iparművészeti kurzuson, ahol kis létszámú csoportban valósulhat meg a felkészülés különféle versenyekre, pályázatokra vagy egyetemi felvételikre.

Az Iskola nagy hangsúlyt fektet kulturális programok szervezésére, kiállítások, felsőoktatási kiértékelések, nyílt napok csoportos látogatására és a könyvtárhasználat erősítésére.

14. Házi feladatok és az iskolai dolgozatok szabálya

Az ismeretek megszerzésének folyamatai, a tanulásszervezési formái:

Közösségben végzett tanulás, gyakorlat (pl. tanóra keretében szervezett frontális osztálymunka, egyéni korrektúra és csoportmunka a gyakorlati feladatok megvalósításakor stb.), és az egyéni tanulás (otthoni, házi feladat, programozott oktatás stb.).

Házi feladatokat kizárólag a szakmai képzés során kapnak a tanulók. A házi feladatok legfontosabb formája és funkciója a tanórán feldolgozott tananyaghoz kapcsolódó gyakorlás, képesség, készség és kreatív gondolkodás fejlesztése, ezáltal a tananyaghoz kapcsolódó ismeretek elmélyítése, megszilárdítása. Az önálló otthoni munkavégzésnek fontos szerepe van a tanulás-tanulásában és szerves kapcsolatot tart fenn két tanítási óra között. Segíti az alapfogalmak megértését, alapfolyamatok, a tervező-alkotómunka begyakorlását, a problémamegoldó gondolkodás fejlesztését, a szakmai törvényszerűségek felismerését. A tanárok a tantárgyak jellegének megfelelően adhatnak írásbeli, elméleti vagy gyakorlati házi feladatot. A házi feladat a tanuló felkészültségének megfelelő, segíti az ismeretek alkalmazását, elsajátítását.

A házi feladat formái:

Szóbeli tanulás, írásbeli, gyakorlati feladat, rajzos munka – vázlat-készítés – tervezés, gyűjtőmunka, kutatómunka stb.

A házi feladatok mennyisége: a tanár annyi feladatot ad a tanulóknak, amennyi az ismeretek, készségek elsajátításához, fejlesztéséhez szükséges, és a rendelkezésre álló időkeretbe indokolatlan terhelés nélkül belefér. A házi feladatok legtöbb esetben egy-egy tervezési vagy gyakorlati feladat továbbvitelét, befejezését jelentik. Minden esetben megtörténik a házi feladatok ellenőrzése és követhető, szóbeli értékelése, félévi-évvégi bemutatása.

Meghatározó cél, hogy a tanulók kellő színvonalon elsajátítsák a szakmai ismereteket, gyakorlati munkafázisokat és sikeres szakmai képesítő vizsgát tegyenek. A házi feladatoknak hosszútávon meg kell győznie a tanulót arról, hogy annak rendszeres elkészítése egyre biztosabb, alaposabb szakmai tudás birtoklásához segíti őt. Jellemző írásbeli feladat a témazáró dolgozat. A tananyag egy-egy nagyobb témakörének összefoglalását követi, mellyel ellenőrizhető a tanulók által elért tudásszint.

A témazáró dolgozat összefüggésekre épül és lehetőséget ad a diák gondolatainak egyéni, önálló kifejtésére.

A diákok túlterhelésének elkerülése érdekében egy tanítási napon maximum két témazáró dolgozat íratható. Ez a korlátozás nem érinti a szóbeli, írásbeli és gyakorlati beszámoltatás egyéb formáit. A témazáró dolgozatok megíratásának várható időpontjáról a diákok minimum 8 nappal korábban tájékoztatást kapnak. A hiányzás miatt elmaradt témazáró dolgozatot pótolni kell.

A szakgimnáziumi tanulók munkájának értékelése félévkor és év végén (esetenként negyedévente) érdemjeggyel és szóban, a kiértékelés/prezentáció, szóbeli vizsga alkalmával történik. A bemutatók értékelését a fejlesztő-központúság jellemzi és egyénre szabott javaslatokat jelöl meg a diák továbblépése érdekében.

Az egyes tantárgyak érdemjegyei és osztályzatai a következők (naplóban, bizonyítványban és törzslapban): Jeles (5), jó (4), közepes (3), elégséges (2), elégtelen (1).

Az alapfokú művészetoktatásban házi feladat nem kerül kiadásra. A tanulói munkák értékelése a munkafolyamat közben egyénileg, és az adott foglalkozás végén, közös értékelési formában is megvalósul. A fejlesztő jellegű értékelésnek ebben a képzési formában is kiemelt jelentősége van. Az évvégi bemutatók lehetőséget adnak a tanulóknak és a szülőknek is a képzési folyamat áttekintésére, a fejlődés mértékének megítélésére.

15. Osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje

Az osztályozó vizsga szakonként és évfolyamonként meghatározott követelményeit az adott szakképesítésre vonatkozó programkövetelmény és kerettanterv, valamint az Iskola Helyi tanterve, Pedagógia programja tartalmazza.

Az osztályozó vizsga időpontja az adott tanulmányi év, illetve a szakmai vizsga időpontjától függ. A tanítási év lezárását szolgáló osztályozó vizsgát az adott tanítási évben kell megszervezni. Osztályozó vizsgát az Iskola a tanítási év során bármikor szervezhet. A vizsgák időpontjáról a vizsgázót a vizsgára történő jelentkezéskor írásban tájékoztatni kell.

A tanulmányok alatti vizsgák tervezett időpontjait a Házirend tartalmazza.

16. A szakképző évfolyamok, csoportok száma és a csoportok tanulói létszáma a 2025/2026. tanévben

Sorsz.	Szak, csoport megnevezése / Képző- és iparművészeti munkatárs	Tanulói létszám (2025. október 1-jei állapot)
1.	1. évfolyam Művészeti grafikus nappali A csoport	10
2.	1. évfolyam Művészeti grafikus nappali B csoport	9
3.	1. évfolyam Művészeti grafikus FEO A csoport	7
4.	1. évfolyam Művészeti grafikus FEO B csoport	5
5.	1. évfolyam Művészeti és médiafotográfus nappali	7
6.	1. évfolyam Művészeti és médiafotográfus FEO	2
7.	1. évfolyam Ötvös nappali	11
8.	1. évfolyam Ötvös FEO 1/B	5
9.	1. évfolyam Festő FEO	9
10.	1. évfolyam Aranyműves FEO	8
11.	2. évfolyam Grafikus A csoport	10
12.	2. évfolyam Grafikus B csoport	15
13.	2. évfolyam Grafikus FEO A csoport	5
14.	2. évfolyam Grafikus FEO B csoport	14
15.	2. évfolyam Művészeti és médiafotográfus	7
16.	2. évfolyam Ötvös FEO A csoport	10
17.	2. évfolyam Ötvös FEO B csoport	8
18.	2. évfolyam Festő FEO	8
Összesen:		150 fő

Az alapfokú művészeti iskolai közzétételi lista a fentiekén kívül az alábbiakat tartalmazza:

17. Az alapfokú művészetoktatásban működő előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamok száma

(Festészet tanszakon 2001-től E/1, E/2, A/1, A/2, A/3, A/4, A/5, A/6 évfolyamokat működtetett az iskola.)
A 2024/2025. tanévben a Képzőművészeti tanszakon E/1, E/2, A/1, A/2, A/3 évfolyamok, Grafika és festészet tanszakon A/4, A/5 és A/6 évfolyamok működtek.

18. Országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel és az elért eredmények

Főző 2.0 | Együtt

A Budai Rajziskola és a Szimultán Művészeti Iskola közös kiállítása a művészeti szakképzésen készült diákmunkákból.

A kiállítás kapcsolódó programja a Budapest Design Hét, Budapest Kortárs Ékszerhét és a Magyar Festészet Napja rendezvénysorozatoknak.

Helyszín: Gallery MAX ▪ MaxCity Lakberendezési Bevásárlóközpont 2045 Törökbálint, Tópark utca 1/a

A kiállítás 2025. október 6. és november 11. között tekinthető meg.

Megnyitó: 2025.10.06. hétfő, 18h

Magyar Festészet Napja

október 18-december 17.

Magyar Képzőművészeti Egyetem aula

Design hét- BDV

október 8-19.

Önálló kiállítás

Budapest Kortárs Ékszerhét

2025.10.27–11.09.

Művészetek Völgye 2026. július

Esemény, verseny, pályázat megnevezése, dátuma	Hatálya (országos, regionális, megyei, városi, kerületi)	Részvevők, eredmények, felkészítő tanár (esetleg osztály, életkor)
XXXII. Országos Rajzverseny 2025. március 17-18. Művészeti középiskolák számára rendező iskola: Budai Rajziskola	országos	Felkészítő tanár: F.G., L.A.G. I. helyezett: D.F.K.M.L. (I. évfolyam - művészeti grafikus)
Irányított Véletlen, Carlo Locidi nemzetközi kortárs ékszergaléria	nemzetközi	Börcsök Anna

19. Az intézmény saját rendezvényei, hagyományai

A szakgimnáziumi szakmai képzés tekintetében:

- összerázó / bemelegítő programok a tanév kezdetekor
- évközbeleni kiállítás- és műhelylátogatások, kirándulások
- nyílt nap(ok)
- félévi vizsgák, kiértékelések, év végi vizsgák, kiértékelések, kiállítások, melyek nyilvánosságra hozatalára az iskola kiemelt figyelmet fordít
- Mikulás-Karácsony-óévbúcsúztató piknik az iskola tanulóival, munkatársaival közösen
- intenzív rajz-festés-mintázás nyári kurzusok
- Budai Rajziskola díj – év végi bizonyítványosztás alkalmával kerül átadásra, a végzős diákok részére, a képzés időtartama alatt elért eredményeire és a közösségben betöltött szerepére (bővebben lsd. Házirend).
- nyári táborok, workshopok

Az alapfokú művészetoktatás tekintetében:

Az Iskola gondot fordít arra, hogy figyelemmel kísérje az alapfokú művészetoktatásban résztvevők számára kiírt tehetségpályázatokat és előremutató, kreatív pályázatokat állítson össze és valósítsa meg. Az évfolyamok számára – az éves tanmenet teljesítése mellett – az évközi pályázatokra való készülés és az Országos Vizuális Alkotó Gyakorlat versenyre történő felkészülés is kiemelt feladat csakúgy, mint bemutató kiállítás szervezése vagy online közreadható tanévi összefoglaló anyag összeállítása a szülők és érdeklődők számára.

20. A helyi kulturális életben történő szerepvállalás

- OKTV – Rajz és vizuális kultúra tantárgy verseny 2. és 3. fordulójának lebonyolítása a tanév második, tavaszi felében. Tanulóink rendszeresen vesznek részt pályázatokon. Számos országos, városi és kerületi helyezéssel is büszkélkedhet az iskola.
- Diákjaink szaktanári vezetéssel rendszeresen látogatnak jelentősebb kiállításokra.
- A Budai Rajziskola növendékeinek munkáiból évente kiállítás rendezése az Iskolával együttműködő, kerületi és fővárosi kiállító helyeken.
- A Budai Rajziskola pedagógusai, művésztanárai szakmai továbbképzéseken, fejlesztésekben, és mint rendszeresen kiállító művészek hazai és nemzetközi kiállításokon, a főváros és a kerület kulturális életben alkotómunkájukkal vesznek részt.

21. Művészeti áganként az alapfokú művészetoktatás csoportjainak száma, illetve a csoportok tanulói létszáma

Képző- és iparművészet ágon új tanszak felosztás szerint a 2025/2026. tanévben

Tanszak, évfolyam	Tanuló létszám (2025. október 1-jei állapot)
Képzőművészeti E/1	9
Képzőművészeti E/2	1
Képzőművészeti A/1	7
Képzőművészeti A/2	4
Képzőművészeti A/3	6
Grafika és festészet A/4	16
Grafika és festészet A/5	9
Grafika és festészet A/6	3
Összesen:	55 fő