

Budai Rajziskola – Alapfokú Művészeti Iskola és Szakgimnázium

# KÖZZÉTÉTELI LISTA

## 2024/2025. tanév

Készült a Kormány 229/2012. (VIII. 28) rendelete (továbbiakban: rendelet) a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról szóló jogszabály alapján

A köznevelési intézmény a tájékoztató rendszerben az október 1-jei állapotnak megfelelően közzéteszi a rendelet 23. §-a szerinti adatokat és dokumentumokat. A köznevelési intézmény képviselője a közzétételi lista tartalmát szükség szerint, de legalább nevelési évenként, tanévenként egyszer, az OSAP-jelentés megküldését követő tizenöt napon belül felülvizsgálja. A közzétételi lista kizárólag közérdekű statisztikai adatokat tartalmazhat.

Budapest, 2024. október 15.

Bukta Norbertné Török Sára Eszter  
mb. igazgató

## TARTALOMJEGYZÉK

1. A felvételi lehetőségéről szóló tájékoztató .....	4
2. A beiratkozásra meghatározott idő, a fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma .....	5
3. Köznevelés feladatát ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke, fenntartó által adható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is .....	6
FIZETÉSI KÖTELEZETTSÉGEK .....	7
ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI OKTATÁS .....	7
FIZETÉSI KÖTELEZETTSÉG ISKOLARENDSZERŰ KÉPZÉSEK ESETÉN .....	8
FELNŐTTKÉPZÉSI DÍJ ISKOLARENDSZEREN KÍVÜLI SZAKMAI KÉPESÍTŐVIZSGÁRA FELKÉSZÍTŐ SZAKMAI KÉPZÉS ESETÉN.....	8
TANFOLYAMI DÍJ - SZABADISKOLA.....	8
EGYÉB TANDÍJAK .....	8
4. A fenntartó, a nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai, további vizsgálatok, ellenőrzések felsorolása, megállapításai.....	8
5. A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje, jelentősebb rendezvények, események, időpontjai.....	9
6. A pedagógiai-szakmai ellenőrzés megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával .....	10
7. Az intézmény működését meghatározó dokumentumok.....	10
8. A pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége hozzárendelve a helyi tanterv tantárgyfelosztásához a 2024/2025. tanévben .....	11
9. A nevelő és oktató munkát segítők száma, feladatköre, iskolai végzettsége és szakképzettsége .....	13
10. Országos mérés-értékelés évenkénti eredményei.....	13
11. A tanulók le- és kimaradásával, évfolyamisméltetésével kapcsolatos adatok.....	13
12. Szakmai vizsgák átlageredményei.....	14
13. Tanórán kívüli egyéb foglalkozások igénybevételeének lehetőségei .....	14
14. Házi feladatok és az iskolai dolgozatok szabálya .....	14
15. Osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje.....	15
16. A szakképző évfolyamok, csoportok száma és a csoportok tanulói létszáma a 2024/2025. tanévben...	16
17. Az alapfokú művészetoktatásban működő előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamok száma.....	16
18. Országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel és az elért eredmények .....	17
19. Az intézmény saját rendezvényei, hagyományai .....	18

20. A helyi kulturális életben történő szerepvállalás .....	18
21. Művészeti áganként az alapfokú művészetoktatás csoportjainak száma, illetve a csoportok tanulói létszáma .....	18

# 1. A felvételi lehetőségéről szóló tájékoztató

Minden művészeti érdeklődésű tanuló, korának és szakmai céljainak megfelelően jelentkezhet az alapítványi fenntartású intézményben szervezett alapfokú művészetoktatás, szakmai oktatás és szakképesítésre felkészítő szakmai képzés (felnőttképzés) a vonatkozó törvényi és rendeleti előírások, valamint az intézmény határozatai szerint érvényes térítési, képzési díj, képzési hozzájárulás vagy tandíj megfizetésével.

Az alapfokú művészetoktatás évfolyamaira történő jelentkezéshez előképzettségre nincs szükség.

Az intézmény szakmai oktatásának és képzésének igénybevételéhez, a jelentkezéshez, az adott szak programkövetelményei szerint, érettségi végzettség, az Aranyműves képzéshez Ötvös szakmai bizonyítvány megléte szükséges.

Budai Rajziskola képzéseinek összefoglaló táblázata a 2024/2025. tanévben

2024/2025. tanév	ISKOLARENDSZERŰ SZAKMAI OKTATÁS OM: 101156					ISKOLARENDSZEREN KÍVÜLI KÉPZÉS E/2021/000226	
	NAPPALI TAGOZAT Nappali képzés		ESTI TAGOZAT Felnőtt oktatás			FELNŐTTKÉPZÉS Hétfői oktatási napokkal	
	Képző- és iparművészeti munkatárs szakképesítés / 4 0213 01		Képző- és iparművészeti munkatárs szakképesítés / 4 0213 01			Képző- és iparművészeti munkatárs szakképesítés / 4 0213 01	Aranyműves / 5 0214 01
Indított szak	Művészeti grafikus	Művészeti és médiafotográfus	Művészeti grafikus	Ötvös	Festő	Művészeti grafikus	Aranyműves
A képzés megkezdésének feltétele	érettségi végzettség		érettségi végzettség			érettségi végzettség	Ötvös, fémműves szakképzettség
Korhatár	24 éves korig (2001. január 1. és azután születettek)		18 éves kortól, korhatár nélkül			18 éves kortól, korhatár nélkül	18 éves kortól, korhatár nélkül
Képzés időtartama	4 félév – 2 300 óra		4 félév – 1060 óra			4 félév – 909 óra	2 félév – 480 óra
Képzési napok, időpontok	Hétfőtől péntekig (5 nap/hét) 9-17 óra között		Hétfőtől csütörtökig (4 nap/hét) 16-20 óra között	Hétfőtől szerdáiig (3 nap/hét) 16,30-20,30 között	Keddtől péntekig (4 nap/hét) 16-20 óra között	Péntek 16-20 óra között Szombat 10-18 óra között	Szombat 10-18 óra között
Heti óraszám	34 óra / hét		15-16 óra / hét	15-16 / hét	15-16 óra / hét	13-14 óra / hét	15-16 óra / hét
A képzéssel járó juttatások	<ul style="list-style-type: none"> <li>• diákigazolvány</li> <li>• egészségbiztosítás</li> <li>• kollégium</li> <li>• árvasági segély</li> <li>• családtámogatás (a tanuló 20 éves koráig)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• diákigazolvány</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• árvasági segély</li> <li>• diákhitel felvételére jogosít</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• árvasági segély</li> <li>• diákhitel felvételére jogosít</li> </ul>

A szakgimnázium szakképző évfolyamára, ill. szakmai képzésére való felvétel feltétele az iskola jelentkezési lapjának megküldése a tárgyév május 31-ig, valamint a júniusi felvételi alkalmassági vizsgán való megfelelés (vagy a pótfelvételin augusztus 31-ig).

A felvételi eljárás:

- ábrázolási és tervezési feladat, felvételi elbeszélgetés, a tanuló addigi szakmai jellegű munkáinak megismerése eredeti vagy digitális formában.

A felvételtől, a felvételi bizottság javaslata alapján dönt az intézményvezető.

Az alapfokú művészetoktatás esetén a jelentkezéshez, a jelentkezési lap és szülői nyilatkozat benyújtása szükséges (az iskola formanyomtatványán), amely a tanévkezdet előtt történhet, legkésőbb az adott tanév szeptember 15-éig.

A felvételi eljárás:

- a tanuló addigi szakmai jellegű munkáinak, tevékenységeinek megismerése.

A felvételtől és csoportba sorolásról a szaktanár(ok) javaslata alapján az intézményvezető dönt.

Az évfolyamba sorolás az életkori, előképzettségi és egyéni sajátosságok, szülővel történő beszélgetés figyelembevételével történik.

Más művészeti iskolából érkező tanulók átvétele történhet:

- az elvégzett évfolyamok figyelembevételével, a következő évfolyamra történő felvétellel,
- a szülő kérésére évfolyamismétléssel.

*Előzetes tanulmányok beszámítása:* korábbi, más alapfokú művészeti iskolában megszerzett megegyező tartalmú ismeretek teljesítését az évfolyam-besorolásnál be kell számítani. A beszámításról az intézményvezető dönt, a szülő/tanuló kérelme, bizonyítványai, igazolásai alapján.

Ha a tanuló alapfokú művészetoktatásban, illetve szakmai oktatásban vesz részt, az Iskola a beiratkozáskor köteles beszerezni a tanuló, kiskorú tanuló esetén a szülő írásbeli nyilatkozatát a tanuló más alapfokú képzésben való részvételéről, azzal összefüggésben, hogy a tanuló az érintett oktatást térítési díj vagy tandíj megfizetése mellett jogosult igénybe venni.

Felvételi lehetőségekről, a különböző képzésekről a Budai Rajziskola recepcióján (e-mail: [dombi.tunde@budairajziskola.hu](mailto:dombi.tunde@budairajziskola.hu), telefonszám: +36 1 355 0341), illetve honlapján ([www.budairajziskola.hu](http://www.budairajziskola.hu)) lehet tájékozódni, ugyanitt elérhetőek a jelentkezési lapok is.

## 2. A beiratkozásra meghatározott idő, a fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma

A beiratkozásra meghatározott idő: augusztus 21–szeptember 30.

### 1. Szakgimnáziumi nevelés-oktatás: érettségi után (13. évfolyamtól, kizárólag szakképzési évfolyamokkal)

Tanulmányi terület	Szakképesítés azonosító szám	Szakképesítés elnevezése	Szakirány	Képzési idő	Évfolyam	Munkarend
Művészet	4 0213 01	Képző- és iparművészeti munkatárs	Művészeti grafikus	2 év	1/13 - 2/14.	nappali / esti
			Művészeti és médiafotográfus	2 év	1/13 - 2/14.	nappali / esti
			Ötvös	2 év	1/13 - 2/14.	nappali / esti
			Festő	2 év	1/13 - 2/14.	nappali / esti
			Divatstílus- és jelmeztervező	2 év	1/13 - 2/14.	nappali / esti
	5 0214 01	Aranyműves		1 év	1/15.	esti

### A szakmai gyakorlati képzés megszervezésének módja

Saját gyakorlati oktatási helyszín biztosításával (fotográfus műterem, fotólabor, ötvös - aranyműves tanműhely, képgrafikai műhely, grafikai szaktanterem, divatstílus- és jelmeztervező szaktanterem, számítógépes labor, rajzterem, festő-, mintázó műhely)

## Alapfokú művészetoktatás

Művészeti ág	Tanszak	Művészeti áganként a legmagasabb tanulólétszám, amelyet az alapfokú művészeti iskola fogadni képes
Képző- és iparművészeti	Képzőművészeti	90 fő
	Grafika - festészet	

Az intézmény alapfokú évfolyamai: Előkészítő 1 - Előkészítő 2 / Alapfok 1-6. évfolyam

Az iskolarendszerű képzések maximális tanuló létszáma: 250 fő

### Az intézmény alapfokú és szakgimnáziumi - szakképző évfolyamainak száma, létszáma képzési szintenként

Intézménytípus	Évfolyam	Munkarend	Maximális létszám
szakgimnáziumi évfolyamok	1/13.; 2/14.	nappali rendszerű oktatás	80 fő
	1/13; 2/14; 1/15.	esti oktatás	80 fő
<b>szakgimnázium összesen:</b>			<b>160 fő</b>
<b>alapfokú művészeti iskola / 2+6 évfolyam összesen:</b>	<b>1-2. Előkészítő 1-6. Alapfok</b>	du. és esti, valamint szombati időpontokkal	<b>90</b>
<b>mindösszesen:</b>			<b>250 fő</b>

### 3. Köznevelés feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke, fenntartó által adható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is

Az Intézmény minden tanévkezdet előtt a fenntartó által jóváhagyott *Térítési díj- és tandíjfizetési szabályzatban* megállapítja a képzési díjak mértékét.

Az intézmény vezetője – kérelemre – a képzési díj megfizetésére részletfizetést engedélyezhet.

A képzési díj elmaradása esetén az intézményvezető köteles az összeg beérkezése érdekében a szükséges intézkedéseket megtenni.

Az iskolai képzések, szolgáltatások térítési díj és/vagy tandíj és/vagy alapítványi hozzájárulás megfizetésével vehetők igénybe.

Az iskolát fenntartó Szimultán Kortárs Művészeti Alapítvány az adott tanévben ösztöndíjpályázatot ír ki kedvezményes szakmai oktatásra és kedvezményes alapfokú művészetoktatásra.

A 2024/2025. tanévben max. 20 fő részesül kedvezményes művészetoktatásban és max. 15 fő kedvezményes szakmai oktatásban nappali tagozaton.

Az Intézmény a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény hatálya alá tartozó köznevelési intézmény, melynek fenntartója a SZIMULTÁN KORTÁRS Művészeti Alapítvány (nyilvántartási száma: 01-01-0013439; adószáma: 19356158-1-41; képviseli: Nagy Csilla). A Nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény 31. § (2) bekezdés c) pontja alapján, amennyiben a köznevelési intézmény alapítványi fenntartású, akkor a

tanulói jogviszony fenntartása – írásbeli megállapodásban rögzítve – fizetési kötelezettséghez köthető, ezért működésének biztosításához a tanulói jogviszony létesítésével egyidejűleg a 13. és 14. szakképzési évfolyamra járó tanulók számára fizetési kötelezettséget ír elő, amelynek hatálya a beiratkozástól a tanév utolsó napjáig, de legkésőbb a szakmai vizsga napjáig tart.

Az Intézmény vállalja, hogy a költségfizetési kötelezettséget egy tanéven belül nem módosítja. A költségfizetési kötelezettség a következő tanévben a Központi Statisztikai Hivatal által közzétett fogyasztói árindex változásának mértékében, illetve más jelentős költségemelkedés esetében növekedhet.

A megállapított költség összege a képzés végén esedékes szakmai képesítő vizsgára való felkészítést foglalja magában. Részletfizetést az Intézmény felé a beiratkozás időpontjában benyújtott kérelem alapján lehet kezdeményezni. Szükség esetén részletfizetés az 1. félév végén is kérelmezhető.

Az iskolarendszerű szakképző évfolyamokra jelentkező érettségizett tanulók a jelentkezésükkel és beiratkozásukkal egyidejűleg nyilatkozatot adnak be arról, hogy rendelkeznek-e 2020. évet követően megszerzett – államilag támogatott – szakmai képesítéssel illetve szakképzettséggel.

Az Intézmény alapfokú művészetoktatásba való beiratkozásakor beszerzi a tanuló, ill. kiskorú tanuló esetén a szülő írásbeli nyilatkozatát arról, hogy a tanuló az állami támogatást más alapfokú művészeti iskolában igénybe veszi-e. A nyilatkozat alapján lehet megállapítani, hogy a tanuló az adott alapfokú művészeti képzést, térítési díj vagy tandíj megfizetése mellett jogosult igénybe venni.

## FIZETÉSI KÖTELEZETTSÉGEK

### ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI OKTATÁS

Térítési díj ellenében vehető igénybe alapfokú művészetoktatásban a heti hat tanórai foglalkozás a főtárgy gyakorlatának és elméletének elsajátításához, valamint tanévenkénti egy meghallgatás és egy művészi előadás, valamint e szolgáltatások körében az iskola létesítményeinek, felszereléseinek használata, továbbá az állami vizsga és a tanulmányok alatti vizsga.

A térítési díj összege tanévenként, a tanévkezdéskor a szakmai feladatra számított folyó kiadások egy tanulóra jutó hányadának húsz százaléka tizennyolc éven aluli tanulóknál és húsz százaléka a tizennyolc éven felüli, de huszonkettő éven aluli tanulóknál.

A térítési díj mértéke a 2024/2025-es tanévben: heti 2 órában megvalósuló alapfokú művészeti oktatás esetén 20.000+66.000 Ft, összesen: 86.000 Ft; heti 4 órában megvalósuló alapfokú művészeti oktatás esetén 30.000+ 110.000 Ft, összesen: 140.000 Ft.

Tandíj megfizetése mellett vehető igénybe alapfokú művészetoktatásban a heti hat tanórát meghaladó tanórai foglalkozás, a tanulmányi követelmények nem teljesítése miatt az évfolyam második vagy további alkalommal történő megismétlése, továbbá minden tanórai foglalkozás annak, aki nem áll tanulói jogviszonyban a nappali rendszerű vagy nappali oktatás munkarendje szerinti oktatásban, valamint annak, aki a huszonkettedik életévét betöltötte. Ebben az esetben a tandíj mértéke 216.000 Ft / tanév.

A térítési díj és a tandíj első részlete a beiratkozáskor fizetendő, a fennmaradó része október 31-éig átutalással teljesítendő.

Az alapfokú művészetoktatási intézménybe felvett, beiratkozott és a foglalkozásokon résztvevő tanuló állami támogatása csak egy intézményben vehető figyelembe. Azon tanulók számára is fizetési kötelezettség írható elő, akik a Budai Rajziskola alapfokú művészetoktatása mellett más művészeti intézményben, egyéb tanszakon is tanulmányokat folytatnak. A szülői nyilatkozat alapján értesül az Intézmény arról, hogy a tanuló mely helyen fizet térítési díjat; a többi helyen fizetni köteles.

## FIZETÉSI KÖTELEZETTSÉG ISKOLARENDSZERŰ KÉPZÉSEK ESETÉN

A szakképző évfolyamokon az oktatás fizetési kötelezettség megfizetése mellett vehető igénybe, tekintettel arra, hogy a köznevelési intézmény alapítványi fenntartású, így a tanulói jogviszony fenntartása – írásbeli megállapodásban rögzítve – fizetési kötelezettséghez köthető, amelynek hatálya a beiratkozástól a tanév utolsó napjáig, de legkésőbb a szakmai vizsga napjáig tart.

A fizetési kötelezettség összege

- Nappali oktatásban: Művészeti grafikus, Művészeti és médiafotográfus: 310.000,- Ft/félév
- Felnőttoktatásban: Művészeti grafikus: 220.000 Ft/félév, Aranyműves: 380.000 Ft/félév; Festő, Ötvös: 330.000,- Ft/félév

A fizetési kötelezettség a tanulmányi eredménytől függően, a tanuló szociális helyzete vagy az intézmény egyedi döntés alapján – kérelemre - csökkenthető.

## FELNŐTTKÉPZÉSI DÍJ ISKOLARENDSZEREN KÍVÜLI SZAKMAI KÉPESÍTŐVIZSGÁRA FELKÉSZÍTŐ SZAKMAI KÉPZÉS ESETÉN

Képzési díj megfizetése mellett vehető igénybe a pedagógiai programhoz nem kapcsolódó nevelés és oktatás, valamint az ezzel összefüggő más szolgáltatás. Az E-2021/000226 felnőttképzési nyilvántartási számú (Képző-és iparművészeti munkatárs / Művészeti grafikus) szakmai képzés képzési díja: 350.000,- Ft/félév.

## TANFOLYAMI DÍJ - SZABADISKOLA

A Budai Rajziskola iskolai környezetében, a Szimultán Kortárs Művészetért Alapítvány által működtetett szabadiskolai foglalkozásokat, tanfolyami (havi bontású) illetve - kurzus-díj (egyösszegű) megfizetése mellett, a beiratkozást követően minden érdeklődő igénybe veheti (Szabadiskolai programfüzet: [www.budairajziskola.hu](http://www.budairajziskola.hu)).

## EGYÉB TANDÍJAK

Tandíj megfizetése mellett vehető igénybe a nevelési-oktatási intézményben a pedagógiai programhoz nem kapcsolódó nevelés és oktatás, valamint az ezzel összefüggő más szolgáltatás.

A tandíj mértéke tanévenként nem haladhatja meg a tanévkezdéskor a szakmai feladatra számított folyó kiadások egy tanulóra jutó hányadát. A tandíj a tanulmányi eredménytől függően vagy a tanuló szociális helyzete alapján csökkenthető.

A fenntartó határozhatja meg azokat a szabályokat, amelyek alapján a nevelési-oktatási intézmény vezetője dönt az e rendeletben meghatározottakon kívüli további térítésmentes ellátásról, a térítési díj és a tandíj összegéről, a tanulmányi eredmények alapján járó és a szociális helyzet alapján adható kedvezményekről és a befizetés módjáról.

## 4. A fenntartó, a nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai, további vizsgálatok, ellenőrzések felsorolása, megállapításai

1992-es alapítása óta a Budai Rajziskola fenntartója a Vizuális Kultúráért Alapítvány volt. A Budai Rajziskola fenntartója 2023. szeptember 1-től a Szimultán Kortárs Művészeti Alapítvány.

Az új fenntartó megállapításai:

Tárgyi feltételek: a műhelyek és műtermek felszereltsége megfelel a tantervi követelményeknek, az intézmény rendelkezik a teljesítéséhez szükséges, működő eszközparkkal. A felszerelések minősége



megfelelő, a hiányok pótlása, az eszközök karbantartása folyamatos, az anyagi erőforrások ésszerű és takarékos felhasználásával.

Szükséges intézkedések: az iskolaépület állagmegóvása, javítása, felújítása folyamatos. Az elektromos hálózat ellenőrzése, javítása és a világítóberendezések átállítása led lámpákra folyamatos feladat. Fokozott figyelmet kell fordítani az épület energiafelhasználására, és a tantermen kívüli digitális oktatási rendszer tárgyi és módszertani fejlesztésére.

A beruházási, felújítási tervben első helyen szerepel a mobil számítógépes munkaállomások bővítése, a prezentációs eszközök, projektorok éves karbantartása, további tantermi berendezések, prezentációs beszerzése, folyosók dekorációs elemeinek cseréje és az utcai nyílászárók felújítása-cseréje.

Vizesblokkok korszerűsítése megtörtént.

Az alkalmazott és óraadó tanárok szakmai-pedagógiai végzettsége, a pedagógiai és szakmai program végrehajtásához szükséges személyi feltételek az intézményben megfelelőek, az előírt szakirányú és/vagy pedagógiai diplomával a tanári kar tagjai rendelkeznek. Az intézmény feladatellátásának a személyi feltételei, magas szintű képzettség mellett biztosítottak.

A MÁK, KIR, KIR-STAT, FAR, OSAP, KSH részére hivatalosan megküldendő, feltöltendő képzési információk, statisztikai adatok megküldését az intézmény vezetősége és munkatársai maradéktalanul teljesítik.

Az Intézmény rendelkezik a megfelelő működéshez szükséges tájékoztatókkal, szabályzatokkal. A szabályzatok követik a jogszabályi változásokat. Az intézményi dokumentumok megfelelnek a jogszabályi előírásoknak. Az Alapító okirattal és a működési engedélyben foglaltakkal az Intézmény szakmai programja összhangban van, szakmai feladatát az iskola kiemelkedő színvonalon végzi.

Az Intézményben az osztályok/csoportok szervezése a vonatkozó jogszabály és szakképzési megállapodás alapján történik. A pedagógiai és szakmai program végrehajtásához szükséges feltételekkel az intézmény rendelkezik.

A Budai Rajziskola felnőttképzésének külső értékelése zajlott 2021.12.11-én. Az értékelést végző megállapításai szerint a Felnőttképző megfelel a követelményeknek, a vizsgált dokumentumokat, adminisztrációt megfelelőnek találta.

Az intézményi tanfelügyelet 2024. október 4-én lezajlott.

## 5. A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje, jelentősebb rendezvények, események, időpontjai

Az iskola épülete szorgalmi időben, hétköznap 8:30-tól 20:30 óráig és meghatározott szombatonként 9:30-tól 18:00 óráig tart nyitva. Az iskola épületébe biztonsági okokból, hétköznap 8:30-tól 18:00-ig – a recepció nyitva tartása alatt van szabad bejárás, ezt követően az épületbe csengetéssel, a gondnok ajtónyitását követően lehet belépni.

- augusztus – tanévnyitó tanári értekezlet / Az előző év végi tanulói elégedettségmérés eredményeinek megbeszélése, a tanév feladatai / Órarendek egyeztetése, kialakítása
- szeptember – 1. évfolyam nappali és esti tagozat „Összerázó” – közösségépítő, kreatív projekt-programja, 2. évf. „Szakmai bemelegítő” – szakmai gyakorlati programja /
- szeptember 13. – A Szimultán Művészeti Iskola évnyitó kiállítása
- szeptember – 24. ARC plakátkiállítás (művészeti grafikus szak)
- október – Nemzeti Bank kortárs gyűjteményének és a Jewelry Week központi kiállításának tárlatvezetése (ötvs szak)
- október – BRI-3 festő mesterkurzus szervezése, elindítása
- október – World Press Photo kiállítás(Művészeti és médiafotográfus szak)

- október– MOME kiállítások (művészeti grafikus szak) okt.17., 24.
- Várfok Galéria (Művészeti és médiafotográfus és művészeti grafikus szak)
- Art Market Budapest nemzetközi kortárs képzőművészeti vásár (Művészeti és médiafotográfus és művészeti grafikus szak)
- október 23-i ünnepi megemlékezés / plakátelemezés
- december – 3x1 napos épület és enteriőrfotózás, Művészetek Palotája, Budapest, <https://www.mupa.hu/>
- BRI nyílt nap 1-2 / előtte szaktanári egyeztetések
- december – BRI Kiskarácsony / év végi hagyományos tanári összejövetel – kulturális program, meglepetés
- év végi utolsó tanítási nap, BRI tanár-diák karácsonyi összejövetel
- BRI alapfokú művészetoktatás júniusi kiállításának előkészületei / Hegyvidéki helyszínen
- 2025. február 21, 2024. április 4., Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny – Vizuális kultúra (OKTV), 2-3. forduló lebonyolítása  
[https://www.oktatas.hu/pub\\_bin/dload/kozoktatas/tanulmányi\\_versenye/oktv/oktv2024\\_2025\\_vk/01\\_8sz\\_melleklet\\_2425.pdf](https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/tanulmányi_versenye/oktv/oktv2024_2025_vk/01_8sz_melleklet_2425.pdf)
- 2025. március 17-18. – XXXIII. ORSZÁGOS RAJZVERSENY lebonyolítása,  
[https://www.oktatas.hu/pub\\_bin/dload/kozoktatas/tanulmányi\\_versenye/muveszeti\\_versenye/2024\\_2025\\_vk/kozepfoku/xxxiii\\_orszagos\\_rajzverseny.pdf](https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/tanulmányi_versenye/muveszeti_versenye/2024_2025_vk/kozepfoku/xxxiii_orszagos_rajzverseny.pdf)
- IX. ORSZÁGOS GRAFIKAI VERSENY
- III. Országos Vizuális Alkotó Gyakorlat Verseny (OVAGY) szervezése és lebonyolítása / OH/BRI

## 6. A pedagógiai-szakmai ellenőrzés megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával

Az intézményi és vezetői tanfelügyelet 2024. október 4-én lezajlott, a kért dokumentumok maradéktalanul rendelkezésre álltak. A különböző szakmai területek vizsgálatát követően, az eredményeket leíró értékelés a *Közzétételi lista* publikálásakor (2024.10.15) még nem álltak rendelkezésre.

## 7. Az intézmény működését meghatározó dokumentumok

A Szervezeti és Működési Szabályzat, a Házirend és a Pedagógiai Program az iskola honlapján megtekinthető.

## 8. A pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége hozzárendelve a helyi tanterv tantárgyfelosztásához a 2024/2025. tanévben

A pedagógus sorszáma	A pedagógus végzettsége, szakképzettsége	Tanított tantárgy
<b>Alapfokú művészetoktatásban</b>		
1.	MIF 1994 tanárképző tanszék - egyetemi képzés, textil tanszék-főiskolai okl., rajz- környezetkultúra szakos középisk. tanár és szövő szakir. ipari formatervező, rajz-festés tanár	vizuális alapozó gyakorlat, vizuális alkotó gyakorlat; grafika és festészet alapjai, grafika és festészet műhelygyakorlat
2.	2020 Magyar Képzőművészeti Egyetem - okleveles grafikusművész	vizuális alkotó gyakorlat, grafika és festészet alapjai
<b>Szakmai oktatásban</b>		
1.	1993 6.sz. Ipari Szakmunkásképző Intézet – ötvös 2000 MÚOSZ fotóriporter és képszerkesztő	Prezentáció Grafikai tervezés, műhely
2.	1997 MKF Rajz szakos tanár, okleveles művészettörténet szakos bölcsész és tanár, festőművész	Művészettörténet
3.	2016 PPKE BTK alapszakos szabad bölcsész (művészettörténet) 2019 PPKE BTK okleveles művészettörténész	Művészettörténet
4.	1987 MKF festőművész, művészeti rajz/szerk. és ábr. geom./művészettörténet szakos középiskolai tanár	Festészet elmélet Festészet gyakorlat Anyagismeret Művészettörténet
5.	2020 MOME Tárgyalkotó, Fémműves tervező MA folyamatban: MOME Design-és vizuálművészet tanár MA	Művészeti szakmai tantárgy
6.	2005 BRI OKJ 52181102 grafikus szakképesítés 2010 MOME vizuális kommunikáció tervezőművész 2011 MOME okleveles vizuális és környezetkultúra szakos tanár	Grafikai ábrázolás és technika
7.	1990 MIF kézműves tervező, okleveles rajz- és vizuális kultúra tanár 1992 ötvös kézműves tervező	Rajz, festés, mintázás Tervezés és gyakorlat
8.	2014 NYME okleveles tervezőgrafikus művész BA 2016 MOME okleveles tervezőgrafikus művész MA 2017 okleveles design- és vizuálművészet-tanár	Grafikai tervezés
9.	1994 MIE okleveles rajz- és vizuáliskultúra-tanár, ipari formatervező	Rajz, festés, mintázás Grafika és festészet műhelygyakorlat
10.	1992 MKF festőművész, művészeti rajz/szerk. és ábr. geom./művészettörténet szakos középiskola tanár 1995 MKF okleveles festőművész	Anyagismeret Festészet elmélet és gyakorlat Rajz, festés, mintázás gyakorlat Tervezés és gyakorlat
11.	1987 BTF általános iskolai tanító rajz szakkollégiumi képzéssel 2015 BRI OKJ grafikus szakképesítés	2D-s és 3D-s tervezés és modellezés Grafikai tervezés Fotó és multimédiagyakorlat Prezentáció
12.	2020 Magyar Képzőművészeti Egyetem - okleveles grafikusművész	Grafikai ábrázolás és technika
13.	2005 MIE okleveles fémműves tervező művész 2007 SZTE művelődésszervező, rajz szakos tanár	Ötvös szakmai gyakorlat Ötvös szakmai elmélet

14.	2002 MIE okleveles grafikusművész, vizuális komm. tervezőművész	Grafikai tervezés
15.	1990 JGYTF rajz és matematika szakos tanár 2005 MIE okleveles vizuális és környezetkultúra szakos tanár	Fotó és multimédia elmélet
		Fotó és multimédia gyakorlat
16.	2003 BRI Tervező grafikus 2010 MOME Vizuális kommunikáció – grafika MA folyamatban: MOME Design- és vizuálművészet-tanár	Anyagismeret, illusztráció
17.	1988 MIF porcelánipari és kerámiaipari ipari formatervező 1990 MIE kézműves tervező	Anyagismeret
		Rajz, festés, mintázás
18.	2011 KEMFK rajz szakos tanár 2012 KEMFK okleveles vizuális- és környezetkultúra-tanár	Anyagismeret
		Rajz, festés, mintázás
		Grafikus szaktörténet
19.	1996 MKF képgrafikus művész/művészeti rajz és művészettörténet szakos középiskolai tanár	Grafikai ábrázolás és technika
		Festészet elmélet
		Képgrafika
		Rajz, festés, mintázás
20.	1997 MIF okleveles vizuális kommunikációs tervezőművész	Grafikai ábrázolás és technika
21.	1994 MIF vizuális kommunikációtervező 1998 vizuális kommunikáció tervezőművész  2014 MKE okleveles ábrázoló geom./ művészeti rajz/ művészettörténet szakos középiskolai tanár	Anyagismeret
		Fotó és multimédia gyakorlat
22.	2017 MOME fémműves tervező BA 2018 BRI aranyműves 2021 MOME fémműves tervező MA 2023 MOME Design- és vizuálművészet-tanár, MEd	Aranyműves szakmai gyakorlat
		Ötvös szakmai gyakorlat
		Manuális illusztráció
		Fotó és multimédia gyakorlat
23.	1998 MIF fémműves formatervező egyetemi diploma MA	Ötvös szakmai gyakorlat
24.	2007 Pécsi Tudományegyetem / Művészeti Kar – Festő szak 2010 Moholy-Nagy Művészeti Egyetem – Tervezőgrafika szak	Manuális illusztráció
25.	2018 BRI művészeti és médiafotográfus OKJ 2021 MOME media designer BA	Fotó és multimédia gyakorlat
26.	2007 Kaposvári Egyetem Művészeti Kar, rajztanár-, művelődésszervező BA 2022 MOME tervezőgrafikus művész MA folyamatban: MOME Design-és vizuálművészet tanár, MEd	Grafika gyakorlat, Ökodesign tervezés
27.	1999 JPTE okleveles közgazdász marketing szak 2010 MOME vizuális kommunikáció tervezőművész	Grafikai ábrázolás és technika
28.	2012 MOME Vizuális kommunikációs tervezőművész	Fotó és multimédia elmélet
		Technikai médiumok elmélete
29.	2011 MOME okleveles tervezőgrafikus művész 2013 okleveles tervezőgrafikus művész 2014 MOME okleveles design- és vizuálművészet-tanár	Grafikai tervezés
		Tervezés és gyakorlat
30.	2017 BRI Grafika OKJ 2018 MOME Mometypo 1.0, 2.0 kurzus 2020 MOME tervezőgrafika MA	Tervezés és gyakorlat
		Művészettörténet 19. századig
		Művészettörténet 20. századig
31.	1998 Berzsényi Dániel Tanárképző Főiskola, történelem szakos tanár, rajz szakos tanár 2023 MOME okleveles kerámiaipari tervező művész (mesterfokozat)	Kortárs művészet és szakmai környezet

## 9. A nevelő és oktató munkát segítők száma, feladatköre, iskolai végzettsége és szakképzettsége

A Budai Rajziskola - Alapfokú Művészeti Iskola és Szakgimnázium nevelő-oktató munkát közvetlenül segítő munkatársai:

- **1 fő irodavezető** – 1998 Európai Közgazdasági, Pénzügyi-Számviteli Szakközépiskola irodavezető  
2002 BDF művelődésszervező/PR menedzser  
2011 Számalk Oktatási és Informatikai Zrt. pénzügyi-számviteli ügyintéző
- **1 fő könyvtáros - oktatási titkár** – 1996 ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Kar  
2007 Szegedi Tudományegyetem BTK - Könyvtártudomány
- **1 fő oktatási titkár** – 2020 PPKT BTK magyar bölcsész és tanár

További foglalkoztatottak az intézményben:

- **1 fő művészeti-gazdasági koordinátor** – 1984 MIF (egyetemi szintű) kerámiatervező iparművész
- **1 fő rendszergazda** – 2000 MÚOSZ fotóriporter és képszerkesztő  
1993 6. sz. Ipari Szakmunkásképző Intézet, ötvös szakképesítés

A fenntartó által a székhelyen foglalkoztatott munkatársak:

- **1 fő recepciós** – 1986 Dr. Hetényi Géza EÜ Szki, általános ápoló
- **1 fő gondnok** – 1969 Kőrösi Csoma Sándor Gimnázium  
1976 Közlekedési tiszt, KPM Tisztképző Iskola

## 10. Országos mérés-értékelés évenkénti eredményei

Az iskolában nincs általános iskolai képzés, a szakképző évfolyamokon tanulók az országos kompetenciamérésben nem vesznek részt.

## 11. A tanulók le- és kimaradásával, évfolyamismétlésével kapcsolatos adatok

2023/2024. tanévben a szakképző évfolyamokon

A csoport azonosítója / Képző- és iparművészeti munkatárs	Létszám 2023.09.01-én	Érkezett 2024.06.15-ig	Távozott 2024.06.15-ig	Létszám 2024.06.15-én
1. évfolyam Művészeti grafikus A csoport	12	0	0	12
1. évfolyam Művészeti grafikus B csoport	16	1	0	17
1. évfolyam Művészeti grafikus FEO	7	0	0	7
1. évfolyam Művészeti és médiafotográfus	5	1	0	6
1. évfolyam Ötvös FEO A csoport	10	1	0	11
1. évfolyam Ötvös FEO B csoport	9	0	1	8
1. évfolyam Festő FEO	11	1	0	12
1. évfolyam Aranyműves 1. csoport	10	0	0	10
1. évfolyam Aranyműves 2. csoport	9	0	1	8
2. évfolyam Művészeti grafikus A csoport	12	0	0	12
2. évfolyam Művészeti grafikus B csoport	17	0	0	17
2. évfolyam Művészeti grafikus FEO	8	0	0	8
2. évfolyam Ötvös FEO A csoport	10	0	0	10

2. évfolyam Ötvös FEO B csoport	7	0	0	7
2. évfolyam Festő FEO	8	0	0	8

## 12. Szakképesítő vizsgák átlageredményei

2023/2024. tanév szakmai vizsgák (május-júniusi vizsgaidőszak)

Szak megnevezése / Képző- és iparművészeti munkatárs	Program-követelmény száma	tanuló	átlag
Művészeti grafikus	0213 4006	32	4,72
Ötvös	0213 4007	17	4,29
Festő	0213 4002	7	5
Művészeti fotográfus	0213 4005	6	5
Aranyműves	0214 5022	15	3,66
FK Művészeti grafikus	0213 4006	15	4,87
	<b>Összesen:</b>	<b>92</b>	<b>4,59</b>

## 13. Tanórán kívüli egyéb foglalkozások igénybevételének lehetőségei

Az iskola 2010 óta működik Tehetségpontként, az intézményben kiemelt hangsúlyt kap a tehetséggondozás. Az iskola biztosítja diákjai számára, hogy a kötelező óratervi órák mellett önköltséges formában részt vehessenek a szabadiskolai tanfolyamokon. A szakmai képzés kiegészítéseként a tanulók kedvezményel vehetnek részt az alapfokú művészetoktatásban vagy más képző- és iparművészeti kurzuson, ahol kis létszámú csoportban valósulhat meg a felkészülés különféle versenyekre, pályázatokra vagy egyetemi felvételikre.

Az Iskola nagy hangsúlyt fektet kulturális programok szervezésére, kiállítások, felsőoktatási kiértékelések, nyílt napok csoportos látogatására és a könyvtárhasználat erősítésére.

## 14. Házi feladatok és az iskolai dolgozatok szabálya

Az ismeretek megszerzésének folyamatai, a tanulásszervezési formái:

Közösségben végzett tanulás, gyakorlat (pl. tanóra keretében szervezett frontális osztálymunka, egyéni korrektúra és csoportmunka a gyakorlati feladatok megvalósításakor stb.), és az egyéni tanulás (otthoni, házi feladat, programozott oktatás stb.).

Házi feladatokat kizárólag a szakmai képzés során kapnak a tanulók. A házi feladatok legfontosabb formája és funkciója a tanórán feldolgozott tananyaghoz kapcsolódó gyakorlás, képesség, készség és kreatív gondolkodás fejlesztése, ezáltal a tananyaghoz kapcsolódó ismeretek elmélyítése, megszilárdítása. Az önálló otthoni munkavégzésnek fontos szerepe van a tanulás-tanulásában és szerves kapcsolatot tart fenn két tanítási óra között. Segíti az alapfogalmak megértését, alapfolyamatok, a tervező-alkotómunka begyakorlását, a problémamegoldó gondolkodás fejlesztését, a szakmai törvényszerűségek felismerését. A tanárok a tantárgyak jellegének megfelelően adhatnak írásbeli, elméleti vagy gyakorlati házi feladatot. A házi feladat a tanuló felkészültségének megfelelő, segíti az ismeretek alkalmazását, elsajátítását.

A házi feladat formái:

Szóbeli tanulás, írásbeli, gyakorlati feladat, rajzos munka – vázlat-készítés – tervezés, gyűjtőmunka, kutatómunka stb.

A házi feladatok mennyisége: a tanár annyi feladatot ad a tanulóknak, amennyi az ismeretek, készségek elsajátításához, fejlesztéséhez szükséges, és a rendelkezésre álló időkeretbe indokolatlan terhelés nélkül belefér. A házi feladatok legtöbb esetben egy-egy tervezési vagy gyakorlati feladat továbbvitelét, befejezését jelentik. Minden esetben megtörténik a házi feladatok ellenőrzése és követhető, szóbeli értékelése, félévi-évvégi bemutatása.

Meghatározó cél, hogy a tanulók kellő színvonalon elsajátítsák a szakmai ismereteket, gyakorlati munkafázisokat és sikeres szakmai képesítő vizsgát tegyenek. A házi feladatoknak hosszútávon meg kell győznie a tanulót arról, hogy annak rendszeres elkészítése egyre biztosabb, alaposabb szakmai tudás birtoklásához segíti őt. Jellemző írásbeli feladat a témazáró dolgozat. A tananyag egy-egy nagyobb témakörének összefoglalását követi, mellyel ellenőrizhető a tanulók által elért tudásszint.

A témazáró dolgozat összefüggésekre épül és lehetőséget ad a diák gondolatainak egyéni, önálló kifejtésére. A diákok túlterhelésének elkerülése érdekében egy tanítási napon maximum két témazáró dolgozat íratható. Ez a korlátozás nem érinti a szóbeli, írásbeli és gyakorlati beszámoltatás egyéb formáit. A témazáró dolgozatok megírásának várható időpontjáról a diákok minimum 8 nappal korábban tájékoztatást kapnak. A hiányzás miatt elmaradt témazáró dolgozatot pótolni kell.

A szakgimnáziumi tanulók munkájának értékelése félévkor és év végén (esetenként negyedévente) érdemjeggyel és szóban, a kiértékelés/prezentáció, szóbeli vizsga alkalmával történik. A bemutatók értékelését a fejlesztő-központúság jellemzi és egyénre szabott javaslatokat jelöl meg a diák továbblépése érdekében.

Az egyes tantárgyak érdemjegyei és osztályzatai a következők (naplóban, bizonyítványban és törzslapban): Jeles (5), jó (4), közepes (3), elégséges (2), elégtelen (1).

Az alapfokú művészetoktatásban házi feladat nem kerül kiadásra. A tanulói munkák értékelése a munkafolyamat közben egyénileg, és az adott foglalkozás végén, közös értékelési formában is megvalósul. A fejlesztő jellegű értékelésnek ebben a képzési formában is kiemelt jelentősége van. Az év végi bemutatók lehetőséget adnak a tanulóknak és a szülőknek is a képzési folyamat áttekintésére, a fejlődés mértékének megítélésére.

## 15. Osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje

Az osztályozó vizsga szakonként és évfolyamonként meghatározott követelményeit az adott szakképesítésre vonatkozó programkövetelmény és kerettanterv, valamint az Iskola Helyi tanterve, Pedagógia programja tartalmazza.

Az osztályozó vizsga időpontja az adott tanulmányi év, illetve a szakmai vizsga időpontjától függ. A tanítási év lezárását szolgáló osztályozó vizsgát az adott tanítási évben kell megszervezni. Osztályozó vizsgát az Iskola a tanítási év során bármikor szervezhet. A vizsgák időpontjáról a vizsgázót a vizsgára történő jelentkezéskor írásban tájékoztatni kell.

A tanulmányok alatti vizsgák tervezett időpontjait a Házirend tartalmazza.

## 16. A szakképző évfolyamok, csoportok száma és a csoportok tanulói létszáma a 2024/2025. tanévben

Sorsz.	Szak, csoport megnevezése / Képző- és iparművészeti munkatárs	Tanulói létszám (2024. október 1-jei állapot)
1.	1. évfolyam Művészeti grafikus A csoport	12
2.	1. évfolyam Művészeti grafikus B csoport	17
3.	1. évfolyam Művészeti grafikus FEO	4
4.	1. évfolyam Művészeti és médiafotográfus	7
5.	1. évfolyam Ötvös FEO A csoport	12
6.	1. évfolyam Ötvös FEO B csoport	9
7.	1. évfolyam Festő FEO	6
8.	1. évfolyam Aranyműves FEO 1. csoport	8
9.	1. évfolyam Aranyműves FEO 2. csoport	9
10.	2. évfolyam Grafikus A csoport	9
11.	2. évfolyam Grafikus B csoport	14
12.	2. évfolyam Grafikus FEO	5
13.	2. évfolyam Művészeti és médiafotográfus	7
14.	2. évfolyam Ötvös FEO A csoport	11
15.	2. évfolyam Ötvös FEO B csoport	9
16.	2. évfolyam Festő FEO	8
<b>Összesen:</b>		<b>146</b>

Az alapfokú művészeti iskolai közzétételi lista a fentiekén kívül az alábbiakat tartalmazza:

## 17. Az alapfokú művészetoktatásban működő előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamok száma

Festészet tanszakon 2001-től E/1, E/2, A/1, A/2, A/3, A/4, A/5, A/6 évfolyamokat működtetett az iskola. A 2024/2025. tanévben a Képzőművészeti tanszakon E/1, E/2, A/1, A/2, A/3 évfolyamok, Grafika és festészet tanszakon A/4, A/5 és A/6 évfolyamok működnek.



## 18. Országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel és az elért eredmények

### **BUDAPESTI KLASSZIKUS FILM MARATON**

Szeptember 17. és 22. között immár hetedik alkalommal érkezik a Nemzeti Filmintézet – Filmarchívum szervezésében a Budapesti Klasszikus Film Maraton, a restaurált filmklasszikusok nemzetközi filmfesztiválja. Egyik kiemelt helyszíne idén is az Uránia, ahol lélegzetelállító mozis kalandra invitáljuk a közönséget. A fesztivál díszvendége Wim Wenders, a világ kortárs filmművészetének meghatározó alakja lesz. Nagy sikerű életművének 12 alkotása látható nagyvászonon, felújítva, köztük a Párizs, Texas és a Berlin felett az ég. A Film Maraton kiemelt témája az idén 110 éves magyar animáció, de kiemelt figyelmet kap egyebek mellett a science fiction, George Pal munkássága és maga a filmezés, a filmkészítés. Az immár elmaradhatatlan Nyitott archívumok szekcióban, pedig a világ filmarchívumainak frissen restaurált kincseivel ismerkedhetünk.

### **FÚSIÓ képzőművészeti kiállítása**

szeptember 25. XII: kerületi önkormányzat

### **INFLOW- Kortárs ékszer kiállítás**

szeptember 27. Hibrid art face galéria 1052. Galamb u, 6.

### **BÁLNA**

### **BUDAPEST CONTEMPORARY 2024. KORTÁRS KÉPZŐMŰVÉSZETI KIÁLLÍTÁS ÉS VÁSÁR**

2024. szeptember 26. (csütörtök) - 2024. szeptember 29. (vasárnap)

Az idei BCT-t 2024. szeptember 26-29. között tartják a Bálnában. A vásár átfogó képet ad a mai vezető kortárs galériák művészeiről és munkáiról, és több ezer négyzetméteren biztosít összeköttetést a művészek, gyűjtők, érdeklődők és galéria tulajdonosok között. A kortárs seregszemle nemzetközi standján 12 galéria 21 művészenek 42 alkotása lesz látható és megvásárolható mintegy 1 millió euró értékben.

### **MODEM**

Refik Anadol: Rumi Dreams 2024. aug. 03. - 2024. szept. 29.

### **Magyar Festészet Napja**

Vigadó

Okt. 3. 11.00 Sajtáj a földszinten és kurátorok kiállítása az üvegekkel együtt az alagsorban.

okt. 9. szerda Szinonima kiállítás a Mester Galériában

okt. 11. péntek Miniképek a Vízivárosi Galériában

okt. 12. szombat Élő magyar festészet Vigadóban

okt. 18. Női vonal Zikkurat

okt. 19. Szolnoki rendezvény

nov. 25-26-27. bontás

**Design hét- BDV** október 10-20.

Esemény, verseny, pályázat megnevezése, dátuma	Hatálya (országos, regionális, megyei, városi, kerületi)	Résztevők, eredmények, felkészítő tanár (esetleg osztály, életkor)
Művészeti Középiskolák XXXII. Országos Rajzversenye (2025. március)	országos	Felkészítő tanár: F.G., L.A.G.
IX. Országos Festészverseny (alapfokú művészeti iskolák részére) (2025. március.)	országos	Felkészítő tanár: F.N., G.P.
V. Országos Festészverseny (2025. április.)	országos	Felkészítő tanár: F.G., L.A.G.

A Budai Rajziskola alapfokú művészetoktatásának és szakmai képzésben résztvevő tanulói a tanévben előreláthatóan nem vesznek részt nemzetközi eseményeken.

## 19. Az intézmény saját rendezvényei, hagyományai

A szakgimnáziumi szakmai képzés tekintetében:

- összerázó / bemelegítő programok a tanév kezdetekor
- évközbeli kiállítás- és műhelylátogatások, kirándulások
- nyílt nap (ok)
- félévi vizsgák, kiértékelések, év végi vizsgák, kiértékelések, kiállítások, melyek nyilvánosságra hozatalára az iskola kiemelt figyelmet fordít
- Mikulás-Karácsony-óévbúcsúztató piknik az iskola tanulóival, munkatársaival közösen
- intenzív rajz-festés-mintázás nyári kurzusok
- Budai Rajziskola díj – év végi bizonyítványosztás alkalmával kerül átadásra, a végzős diákok részére, a képzés időtartama alatt elért eredményeire és a közösségben betöltött szerepére (bővebben lsd. Házirend).
- nyári táborok, workshopok

Az alapfokú művészetoktatás tekintetében:

Az Iskola gondot fordít arra, hogy figyelemmel kísérje az alapfokú művészetoktatásban résztvevők számára kiírt tehetségpályázatokat és előremutató, kreatív pályázatokat állítson össze és valósítsa meg. Az évfolyamok számára – az éves tanmenet teljesítése mellett – az évközi pályázatokra való készülés és az Országos Vizuális Alkotó Gyakorlat versenyre történő felkészülés is kiemelt feladat csakúgy, mint bemutató kiállítás szervezése vagy online közreadható tanévi összefoglaló anyag összeállítása a szülők és érdeklődők számára.

## 20. A helyi kulturális életben történő szerepvállalás

- OKTV – Rajz és vizuális kultúra tantárgy verseny 2. és 3. fordulójának lebonyolítása a tanév második, tavaszi felében. Tanulóink rendszeresen vesznek részt pályázatokon pl. az *Estorio textilminta tervező pályázaton* (1-3. helyezett) októberben. Számos országos, városi és kerületi helyezéssel is büszkélkedhet az iskola.
- Diákjaink szaktanári vezetéssel rendszeresen látogatnak jelentősebb kiállításokra.
- A Budai Rajziskola növendékeinek munkáiból évente kiállítás rendezése az Iskolával együttműködő, kerületi és fővárosi kiállító helyeken.
- A Budai Rajziskola pedagógusai, művésztanárai szakmai továbbképzéseken, fejlesztéseken, és mint rendszeresen kiállító művészek hazai és nemzetközi kiállításokon, a főváros és a kerület kulturális életben alkotómunkájukkal vesznek részt.

## 21. Művészeti áganként az alapfokú művészetoktatás csoportjainak száma, illetve a csoportok tanulói létszáma

Képző- és iparművészet ágon új tanszak felosztás szerint a 2023/2024. tanévben

Tanszak, évfolyam	Tanuló létszám (2024. október 1-jei állapot)
Képzőművészeti E/1	1
Képzőművészeti E/2	2
Képzőművészeti A/1	12
Képzőművészeti A/2	7

Képzőművészeti A/3	2
Grafika és festészet A/4	13
Grafika és festészet A/5	5
Grafika és festészet A/6	11
<b>Összesen:</b>	<b>53 fő</b>