

Budai Rajziskola

Részvevők és Oktatók által előállított szellemi alkotásokra vonatkozó szabályzata

1. A Budai Rajziskola (a továbbiakban: Iskola) az alábbiak szerint állapítja meg a Részvevő és Oktató által előállított szellemi alkotások felhasználására vonatkozó szabályzatot (a továbbiakban: Szabályzat)

2. Szellemi alkotásnak minősül a Szabályzat alkalmazása szempontjából az Iskolával felnőttképzési szerződésben álló, az Iskola oktatói közreműködésével, tanulmányi kötelezettségeik teljesítésével összefüggésben azon személy (továbbiakban: Részvevő) által létrehozott minden olyan alkotás, mely szerzői jogi védelem alá tartozik.

3. A Szabályzat hatálya a Részvevő tekintetében kizárólag az Iskola által szervezett és lebonyolított képzési programok keretében a Részvevő által létrehozott szellemi alkotásokra (a továbbiakban: Mű) terjed ki.

A Szabályzat hatálya alá tartozik az Iskolával munkavégzésre irányuló jogviszonyban álló személy (továbbiakban: Oktató) által az Iskola szervezeti keretein belül, vagy annak megrendelésére, illetve az Iskolával együttműködésben folyó alkotó tevékenységben, oktatásban, illetve egyéb feladatainak megvalósításában létrehozott szellemi alkotások is.

4. Az elkészült Mű esetében a név feltüntetése az Iskola, az Oktató és a Részvevő együttes és elidegeníthetetlen joga.

5. A Műhöz kapcsolódóan az Iskola jogai: birtoklás és használat joga, ezen belül a többszörözés, terjesztés, a nyilvános előadás, a nyilvánossághoz közvetítés, sugárással vagy másként, a sugárzott Műnek az eredetihez képest más szervezet közbeiktatásával a nyilvánossághoz való tovább közvetítése, az átdolgozás és a kiállítás. A Mű használata során – az Iskola ellenkező kikötése hiányában – az Iskola nevét, annak az aktuális arculata szerint, fel kell tüntetni.

6. Amennyiben az Iskola Részvevője vagy Oktatója a Szabályzat hatálya alá tartozó Művet hoz létre, úgy az arra vonatkozó vagyoni jogokat, a Mű Iskola részére történő átadásával, az Iskola szerzi meg jelen Szabályzat és a hatályos jogszabályok erejénél fogva. Az így megszerzett vagyoni jogok az Iskola személyében bekövetkezett jogutódlás esetén átszállnak az Iskola Jogutódjára.

A Mű Iskola részére történő átadásáról az Iskola átadás-átvételi jegyzőkönyvet állít ki.

7. Amennyiben a Résztvevőt vagy Oktatót az Iskola felszólítja a Mű Iskolából vagy annak raktáraiból való elszállításra, azt az írásos felszólításban szereplő határidőig meg kell tenni. Amennyiben ez nem történik meg, úgy a Művek jogai Iskolára szállnak át a felszólítást követő 6. hónap után.

8. A Mű Iskola részére való átadása a nyilvánosságra hozatalhoz való hozzájárulásnak minősül. A Mű visszavonására irányuló szerzői nyilatkozat esetén az Iskola köteles a Résztvevő, illetve az Oktató nevének feltüntetését mellőzni.

Kérésükre ugyancsak mellőzni kell nevük feltüntetését akkor is, ha a Művön az Iskola változtat, de a változtatással a Résztvevő és/vagy az Oktató nem ért egyet.

9. A Résztvevő felnőttképzési szerződéses, valamint az Oktató munkavégzésre irányuló jogviszonyából fakadó kötelessége teljesítéseként megalkotott Művel kapcsolatos jognyilatkozatokat írásba kell foglalni.

A Szabályzat hatálya alá tartozó szellemi alkotás értékesítése esetén a Résztvevőt alkotói díj illeti meg, amennyiben Résztvevő előzőleg nem adta át a Művet az Iskolának, vagy a Mű jogai nem szálltak át az Iskolára.

A tárgy értékesítése kapcsán születendő dokumentációban Résztvevő köteles az Intézmény és az Oktató nevét is megjelölni.

10. Amennyiben intézményen belül a felnőttképzési szerződés, illetve az oktatói jogviszony keretében létrejött szellemi alkotás értékesítésének alapjául szolgáló megállapodás az érintett Résztvevő, illetve Oktató tevékenységének eredményeképp jött létre, úgy az értékesítésből befolyó javadalmakról, vagyoni részesedésről az Iskola és az Oktató lemond, annak teljes egésze a Résztvevőt illeti meg.

Az Iskola minden esetben kéri a Mű megjelenésekor az intézmény és az oktató nevének pontos feltüntetését, továbbá bármikor élhet azon jogával, hogy a szerződéses oktatás keretein belül elkészült Művet a Résztvevőtől bekérheti és használhatja reklám céljából, kiállításra, előadásra akár nyilvánosan, akár online felületeken. Résztvevő a Mű bekérése esetén köteles Iskola rendelkezésére bocsátani a Művet. A Mű eladásakor fenti jogokat a vevő tudomására kell hozni.

11. Jelen Szabályzat annak kihirdetésével, nyilvánosságra hozatalával lép hatályba

Budapest, 2024. augusztus 29.