

Budai Rajziskola – Alapfokú Művészeti Iskola és Szakgimnázium

KÖZZÉTÉTELI LISTA

2023/2024. tanév

Készült a Kormány 229/2012. (VIII. 28) rendelete a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról szóló jogszabály alapján.

Felülvizsgálat: minden tanév október 31-ig

Budapest, 2023. október 19.
Készítette:

Lázár Zsuzsanna Borbála
igazgató

Tartalom

1. A felvételi lehetőségéről szóló tájékoztató	4
2. A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma	5
3. Köznevelés feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke, fenntartó által adható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is	5
KÉPZÉSEK DÍJAI.....	6
TÉRÍTÉSI DÍJ - ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI OKTATÁS.....	6
TANDÍJ - ISKOLARENDSZERŰ KÉPZÉSEK	6
FELNŐTTKÉPZÉSI DÍJ	7
TANFOLYAMI DÍJ - SZABADISKOLA.....	7
AZ ALAPÍTVÁNY KÖZÉRDEKŰ CÉLJAIHOZ TÖRTÉNŐ ALAPÍTVÁNYI HOZZÁJÁRULÁS	7
TÉRÍTÉSMENTESÉG.....	7
4. A fenntartó, a nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai	8
5. A köznevelési alapfeladattal kapcsolatos – nyilvános megállapításokat tartalmazó – vizsgálatok, ellenőrzések felsorolása, ideje, az Állami Számvevőszék ellenőrzéseinek nyilvános megállapításai, egyéb ellenőrzések, vizsgálatok nyilvános megállapításai	9
6. A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje	9
7. Az éves munkaterv alapján a nevelési évben, tanévben tervezett jelentősebb rendezvények, események időpontjai.....	9
8. A pedagógiai-szakmai ellenőrzés megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával	10
9. Az intézmény működését meghatározó dokumentumok.....	11
10. A pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége hozzárendelve a helyi tanterv tantárgyfelosztásához a 2023/2024. tanévben	11
11. A nevelő és oktató munkát segítők száma, feladatköre, iskolai végzettsége és szakképzettsége	13
12. Országos mérés-értékelés évenkénti eredményei.....	14
13. A tanulók le- és kimaradásával, évfolyamisméltásával kapcsolatos adatok.....	14
14. Szakmai vizsgák átlageredményei	14
15. Az alapfokú művészetoktatásban az alapítás évétől, hány előképző és alapfokú évfolyamot működtet ..	15
16. Tanórán kívüli egyéb foglalkozások igénybevételeinek lehetőségei	15
17. Házi feladatok és az iskolai dolgozatok szabálya	15
18. Osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje	16
19. A szakképző évfolyamok, csoportok száma és a csoportok tanulói létszáma a 2023/2024. tanévben.....	16

20. Nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválok, kiállításokon való részvétel a 2023/2024. tanévre vonatkozóan.....	17
21. Országos és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválok kiállításokon való részvétel.....	17
22. Az intézmény saját rendezvényei, hagyományai	17
23. A helyi kulturális életben történő szerepvállalás	18
24. Művészeti áganként az alapfokú művészetoktatás csoportjainak száma, illetve a csoportok tanulói létszáma	18

1. A felvételi lehetőségéről szóló tájékoztató

Minden művészeti érdeklődésű tanuló, korának és szakmai céljainak megfelelően jelentkezhet az alapítványi fenntartású intézményben szervezett alapfokú művészetoktatás, szakmai oktatás és szakképesítésre felkészítő szakmai képzés (felnttőképés) a vonatkozó törvényi és rendeleti előírások, valamint az intézmény határozatai szerint érvényes térítési, képzési díj, képzési hozzájárulás vagy tandíj megfizetésével.

Az alapfokú művészetoktatás évfolyamaira történő jelentkezéshez előképzettségre nincs szükség.

Az intézmény szakmai oktatásának és képzésének igénybevételéhez, a jelentkezéshez, az adott szak programkövetelményei szerint, érettségi végzettség, az Aranyműves képzéshez Ötvös szakmai bizonyítvány megléte szükséges.

Budai Rajziskola képzéseinek összefoglaló táblázata a 2023/2024. tanévben:

A Budai Rajziskola - Alapfokú Művészeti Iskola és Szakgimnázium szakmai képzései										
2023/2024. tanév	ISKOLARENDSZERŰ SZAKMAI OKTATÁS OM: 101156						ISKOLARENDSZEREN KÍVÜLI KÉPZÉS E/2021/000226			
	Nappali képzés		FelnőttOKTATÁS – esti tagozat (FEO)				FELNŐTTKÉPZÉS (FK)			
	Képző- és iparművészeti munkatárs szakképesítés / 4 0213 01		Képző- és iparművészeti munkatárs szakképesítés / 4 0213 01				Aranyműves / 5 0214 01	Képző- és ipar-művészeti munkatárs szakképesítés / 4 0213 01		
Induló szakok	Művészeti grafikus	Művészeti és médiafotográfus	Művészeti grafikus	Ötvös	Művészeti és médiafotográfus	Festő	Aranyműves	Művészeti grafikus		
A képzés megkezdésének feltétele	érettségi végzettség		érettségi végzettség				Ötvös, Féműves OKI 52-es vagy 54 211 06-os szakképzetttség	érettségi végzettség		
Egészségügyi alkalmassági igazolás	nem szükséges		nem szükséges				nem szükséges	nem szükséges		
Korhatár	24 éves korig (2000. január 1. és azután születettek)		18 éves kortól, felső korhatár nélkül					18 éves kortól, felső korhatár nélkül		
A képzés időtartama	4 félév – 2 300 óra		4 félév – 1 060 óra				2 félév – 500 óra	4 félév – 909 óra		
Tervezett képzési napok, időpontok	hétfőtől péntekig (5 nap/hét) 9-17 óra között		hétfőtől csütörtökig (4 nap/hét) 16-20 óra között	hétfőtől csütörtökig (4 nap/hét) 16-20 óra között vagy 2 hétköznap vagy P-Szo	hétfőtől csütörtökig (4 nap/hét) 16-20 óra között	hétfőtől csütörtökig (4 nap/hét) 16-20 óra között	P-Szo	P-Szo		
Heti óraszám	34 óra / hét		15-16 óra / hét	15-16 óra / hét	15-16 óra / hét	15-16 óra / hét	15-16 óra / hét	13-14 óra / hét		
A képzéssel járó juttatások	diákigazolvány, egészségbiztosítás, családtámogatás (a tanuló 20 éves koráig)		diákigazolvány (egészségbiztosítás és családi pótlék nélkül)						diákigazolvány igénylésére és egészségbiztosítás igénybevételére nincs lehetőség, árvasági segélyre és diákhitel felvételére jogosít	

A szakgimnázium szakképző évfolyamára, ill. szakmai képzésére való felvétel feltétele az iskola jelentkezési lapjának megküldése a tárgyév május 28-áig, valamint a júniusi felvételi alkalmassági vizsgán való megfelelés (vagy a pótfelvételin augusztus végén).

A felvételi eljárás:

- ábrázolási és tervezési feladat, felvételi elbeszélgetés, a tanuló addigi szakmai jellegű munkáinak megismerése eredeti vagy digitális formában.

A felvételtől, a felvételi bizottság javaslata alapján dönt az intézményvezető.

Az alapfokú művészetoktatás esetén a jelentkezéshez, a jelentkezési lap és szülői nyilatkozat benyújtása szükséges (az iskola formanyomtatványán), amely a tanévkezdet előtt történhet, legkésőbb az adott tanév szeptember 15-éig.

A felvételi eljárás:

- a tanuló addigi szakmai jellegű munkáinak, tevékenységeinek megismerése.

A felvételtől és csoportba sorolásról a szaktanár(ok) javaslata alapján az intézményvezető dönt.

Az évfolyamba sorolás az életkori, előképzettségi és egyéni sajátosságok, szülővel történő beszélgetés figyelembevételével történik.

Más művészeti iskolából érkező tanulók átvétele történhet:

- az elvégzett évfolyamok figyelembevételével, a következő évfolyamra történő felvétellel,
- a szülő kérésére évfolyamismétléssel.

Előzetes tanulmányok beszámítása: korábbi, más alapfokú művészeti iskolában megszerzett megegyező tartalmú ismeretek teljesítését az évfolyam-besorolásnál be kell számítani. A beszámításról az intézményvezető dönt, a szülő/tanuló kérelme, bizonyítványai, igazolásai alapján.

A beiratkozásra meghatározott idő: augusztus 21 - szeptember 15.

Ha a tanuló alapfokú művészetoktatásban, illetve szakmai oktatásban vesz részt, az Iskola a beiratkozáskor köteles beszerezni a tanuló, kiskorú tanuló esetén a szülő írásbeli nyilatkozatát a tanuló más alapfokú képzésben való részvételéről, azzal összefüggésben, hogy a tanuló az érintett oktatást térítési díj vagy tandíj megfizetése mellett jogosult igénybe venni.

Felvételi lehetőségekről, a különböző képzésekről a Budai Rajziskola recepcióján (e-mail: dombi.tunde@budairajziskola.hu, telefonszám: +36 1 355 0341), illetve honlapján (www.budairajziskola.hu) lehet tájékozódni, ugyanitt elérhetők a jelentkezési lapok is.

2. A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma

Szakmai oktatásban (nappali és esti felnőttoktatási munkarendben)

- 1. évfolyamon szakképesítések (nappali): Képző- és iparművészeti munkatárs: Művészeti grafikus, Művészeti és médiafotográfus
- 1. évfolyamon szakképesítések (felnőttoktatás): Képző- és iparművészeti munkatárs: Művészeti grafikus, Ötvös, Festő /Aranyműves
- 2. évfolyamon szakképesítések (nappali): Képző- és iparművészeti munkatárs: Művészeti grafikus, Művészeti és médiafotográfus
- 2. évfolyamon szakképesítések (felnőttoktatás): Képző- és iparművészeti munkatárs: Művészeti grafikus, Ötvös, Festő

Alapfokú művészetoktatásban (új tanszakfelosztás szerint)

- képzőművészeti / grafika és festészet tanszakon:
 - előképző 1. évfolyam
 - előképző 2. évfolyam
 - alapfok 1. évfolyam
 - alapfok 2. évfolyam
 - alapfok 3. évfolyam
- grafika és festészet tanszakon:
 - alapfok 4. évfolyam
 - alapfok 5. évfolyam
 - alapfok 6. évfolyam

3. Köznevelés feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke, fenntartó által adható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is

Az Intézmény minden tanévkezdet előtt a fenntartó által jóváhagyott és a honlapon közzétett *Térítési díj- és tandíjfizetési szabályzatban* megállapítja a képzési díjak mértékét.

Az intézmény vezetője – kérelemre – a képzési díj megfizetésére részletfizetést engedélyezhet.

A képzési díj elmaradása esetén az intézményvezető köteles az összeg beérkezése érdekében a szükséges intézkedéseket megtenni.

Az iskolai képzések, szolgáltatások térítési díj és/vagy tandíj és/vagy alapítványi hozzájárulás megfizetésével vehetők igénybe.

Az iskolát fenntartó Szimultán Kortárs Művészeti Alapítvány az adott tanévben ösztöndíjpályázatot ír ki kedvezményes szakmai oktatásra és kedvezményes alapfokú művészetoktatásra.

A 2023/2024. tanévben 24 fő részesül kedvezményes művészetoktatásban és 16 fő kedvezményes szakmai oktatásban.

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény (továbbiakban: Nkt.) 83. § (2) bek. c) pontja alapján a fenntartó meghatározza a köznevelési intézményeiben kérhető térítési díj és tandíj megállapításának szabályait, valamint a szociális alapon adható kedvezmények feltételeit. Jelen fenntartói szabályzat a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról szóló 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet (továbbiakban: R.) 33-37. §-ainak figyelembevételével készült.

Az iskolarendszerű szakképző évfolyamokra jelentkező érettségizett tanulók a jelentkezésükkel és beiratkozásukkal egyidejűleg nyilatkozatot adnak be arról, hogy rendelkeznek-e 2020. évet követően megszerzett – államilag támogatott – szakmai képesítéssel illetve szakképzettséggel.

Az Intézmény alapfokú művészetoktatásba való beiratkozásakor beszerzi a tanuló, ill. kiskorú tanuló esetén a szülő írásbeli nyilatkozatát arról, hogy a tanuló az állami támogatást más alapfokú művészeti iskolában igénybe veszi-e. A nyilatkozat alapján lehet megállapítani, hogy a tanuló az adott alapfokú művészeti képzést, térítési díj vagy tandíj megfizetése mellett jogosult igénybe venni.

KÉPZÉSEK DÍJAI

TÉRÍTÉSI DÍJ - ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI OKTATÁS

- A R. által meghatározott feltételek mellett térítési díjat kell fizetni *alapfokú művészetoktatásban* a legfeljebb hat tanórai foglalkozás a főtárgy gyakorlatának és elméletének elsajátításához, valamint a tanévenkénti kiállítás vagy prezentáció, valamint e szolgáltatások körében az iskola létesítményeinek, felszereléseinek használatáért.

A térítési díj összege tanévenként, a tanévkezdéskor a szakmai feladatra számított folyó kiadások egy tanulóra jutó hányadának öt-húsz százaléka.

A térítési díj mértéke a 2023/2024-es tanévben: heti 2 órában 18.000,- Ft, heti 4 órában 28.000,- Ft.

TANDÍJ - ISKOLARENDSZERŰ KÉPZÉSEK

- Iskolarendszerű szakmai oktatás

A szakképző évfolyamokon az oktatás tandíj megfizetése mellett vehető igénybe az állami támogatásra valamely okból nem jogosult tanulók esetében, vagy a tanulmányi követelmények nem teljesítése miatt az évfolyam harmadik és további alkalommal történő megismétlésekor.

Az önköltség, illetve tandíj összege

- Nappali oktatásban: Művészeti grafikus, Művészeti és médiafotográfus: 290.000,- Ft/félév
- Iskolarendszerű felnőttoktatásban: Művészeti grafikus, Aranyműves: 220.000,- Ft/félév; Festő, Ötvös: 190.000,- Ft/félév

A tandíj a tanulmányi eredménytől függően vagy a tanuló szociális helyzete alapján csökkenthető.

- Alapfokú művészetoktatás

Tandíj megfizetése mellett vehető igénybe alapfokú művészetoktatásban a heti hat tanórát meghaladó tanórai foglalkozás, a tanulmányi követelmények nem teljesítése miatt az évfolyam második vagy

további alkalommal történő megismétlése, továbbá minden tanórai foglalkozás annak, aki nem áll tanulói jogviszonyban a nappali rendszerű vagy nappali oktatás munkarendje szerinti oktatásban, valamint annak, aki a huszonekettedik életévét betöltötte.

Az alapfokú művészetoktatási intézménybe felvett, beiratkozott és a foglalkozásokon résztvevő tanuló állami támogatása csak egy intézményben vehető figyelembe. Azon tanulók számára is tandíj fizetendő, akik a Budai Rajziskola alapfokú művészetoktatása mellett más művészeti intézményben, egyéb tanszakon is tanulmányokat folytatnak. A szülői nyilatkozat alapján értesül az Intézmény arról, hogy a tanuló mely helyen fizet térítési díjat; a többi helyen tandíjat köteles fizetni.

A tandíj mértéke:

- heti 2 órában 151.200 Ft / tanév
- heti 4 órában 230.400 Ft / tanév

A tandíj első részlete a beiratkozáskor fizetendő, a fennmaradó része október 31-éig átutalással teljesítendő.

- Tandíj megfizetése mellett vehető igénybe a nevelési-oktatási intézményben a pedagógiai programhoz nem kapcsolódó nevelés és oktatás, valamint az ezzel összefüggő más szolgáltatás.

- A tandíj mértéke tanévenként nem haladhatja meg a tanévkezdéskor a szakmai feladatra számított folyó kiadások egy tanulóra jutó hányadát. A tandíj a tanulmányi eredménytől függően vagy a tanuló szociális helyzete alapján csökkenthető.

- A fenntartó határozhatja meg azokat a szabályokat, amelyek alapján a nevelési-oktatási intézmény vezetője dönt az e rendeletben meghatározottakon kívüli további térítésmentes ellátásról, a térítési díj és a tandíj összegéről, a tanulmányi eredmények alapján járó és a szociális helyzet alapján adható kedvezményekről és a befizetés módjáról.

FELNŐTTKÉPZÉSI DÍJ

- Iskolarendszeren kívüli – szakmai képesítővizsgára felkészítő szakmai képzés – Felnőttképzés képzési díj megfizetése mellett vehető igénybe a pedagógiai programhoz nem kapcsolódó nevelés és oktatás, valamint az ezzel összefüggő más szolgáltatás. Az E-2021/000226 felnőttképzési nyilvántartási számú képzés (Képző- és iparművészeti munkatárs / Művészeti grafikus) szakmai képzés - képzési díja: 290.000,- Ft/félév, azaz kétszázkilencvenezer forint.

TANFOLYAMI DÍJ - SZABADISKOLA

- Tanórán kívüli foglalkozások – Szabadiskola

A Budai Rajziskola iskolai környezetében, a Szimultán Kortárs Művészetért Alapítvány által működtetett szabadiskolai foglalkozásokat, tanfolyami (havi bontású) illetve - kurzus-díj (egyösszegű) megfizetése mellett, a beiratkozást követően minden érdeklődő igénybe veheti (Szabadiskolai programfüzet: www.budairajziskola.hu).

AZ ALAPÍTVÁNY KÖZÉRDEKŰ CÉLJAIHOZ TÖRTÉNŐ ALAPÍTVÁNYI HOZZÁJÁRULÁS

- Alapítványi támogatás az iskolarendszerű szakmai oktatás fejlesztéséhez

Nappali tagozaton az alapítvány közérdekű céljaihoz történő hozzájárulás összege: 290.000,- Ft/félév. Felnőttoktatási tagozaton az iskola közérdekű céljaihoz történő hozzájárulás összege a művészeti grafikus és aranyműves alapítványi hozzájárulás: 220.000,- Ft/félév, festő és ötvös alapítványi hozzájárulás: 190.000,- Ft/félév.

- Alapítványi támogatás az alapfokú művészetoktatás fejlesztéséhez

Az alapítvány közérdekű céljaihoz történő hozzájárulás összege: 58.000 Ft, illetve 86.000 Ft/tanév.

TÉRÍTÉSMENTESSÉG

A köznevelési intézményben térítésmentesen biztosított köznevelési közfeladat:

- közép fokú iskolában az osztályok heti időkerete terhére megszervezett kötelező és a nem kötelező egyéb foglalkozás;
- a pedagógiai program végrehajtásához kapcsolódó, minden tanuló számára előírt tananyag megismerését, feldolgozását szolgáló, intézményen kívüli művészeti foglalkozás;
- a nevelési-oktatási intézmény létesítményeinek, eszközeinek használata a térítésmentes szolgáltatás igénybevételekor;
- sajátos nevelési igényű, beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő, illetve tartós gyógykezelés alatt álló tanuló esetén az állapotának megfelelő köznevelési intézményi ellátás;
- a tanulmányok alatti vizsgák, kiértékelések;
- az alapfokú művészetoktatásban nem fizet térítési díjat, tandíjat a hátrányos helyzetű tanuló. A mentességét a lakóhely szerinti jegyzőtől kapott határozat igazolja.
-

4. A fenntartó, a nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai

1992-es alapítása óta a Budai Rajziskola fenntartója a Vizuális Kultúráért Alapítvány volt. A Budai Rajziskola fenntartója 2023. szeptember 1-től a Szimultán Kortárs Művészeti Alapítvány.

Az új fenntartó megállapításai:

Tárgyi feltételek: a műhelyek és műtermek felszereltsége megfelel a tantervi követelményeknek, az intézmény rendelkezik a teljesítéséhez szükséges, működő eszközparkkal. A felszerelések minősége megfelelő, a hiányok pótlása, az eszközök karbantartása folyamatos, az anyagi erőforrások ésszerű és takarékos felhasználásával.

Szükséges intézkedések: az iskolaépület állagmegóvása, javítása, felújítása folyamatos. A kert felőli homlokzat földszinti felújítása a nyári szünetben megtörtént. Az elektromos hálózat ellenőrzése, javítása és a világítóberendezések átállítása led lámpákra folyamatos feladat. Fokozott figyelmet kell fordítani az épület energiafelhasználására, és a tantermen kívüli digitális oktatási rendszer tárgyi és módszertani fejlesztésére. A beruházási, felújítási tervben első helyen szerepel a mobil számítógépes munkaállomások bővítése, a prezentációs eszközök, projektorok éves karbantartása, további tantermi berendezések, prezentációs beszerzése, folyosók dekorációs elemeinek cseréje és az utcai nyílászárók felújítása-cseréje.

Az alkalmazott és óraadó tanárok szakmai-pedagógiai végzettsége, a pedagógiai és szakmai program végrehajtásához szükséges személyi feltételek az intézményben megfelelőek, az előírt szakirányú és/vagy pedagógiai diplomával a tanári kar tagjai rendelkeznek. Az alkalmazott pedagógusok törvényben meghatározott 50 %-os tanítási óraszámára teljesül. Az intézmény feladatellátásának a személyi feltételei, magas szintű képzettség mellett biztosítottak.

A MÁK, KIR, KIR-STAT, FAR, OSAP, KSH részére hivatalosan megküldendő, feltöltendő képzési információk, statisztikai adatok megküldését az intézmény vezetősége és munkatársai maradéktalanul teljesítik.

Az Intézmény rendelkezik a megfelelő működéshez szükséges tájékoztatókkal, szabályzatokkal. A szabályzatok követik a jogszabályi változásokat. Az intézményi dokumentumok megfelelnek a jogszabályi előírásoknak. Az Alapító okirattal és a működési engedélyben foglaltakkal az Intézmény szakmai programja összhangban van, szakmai feladatát az iskola kiemelkedő színvonalon végzi.

Az Intézményben az osztályok/csoportok szervezése a vonatkozó jogszabály és szakképzési megállapodás alapján történik. A pedagógiai és szakmai program végrehajtásához szükséges feltételekkel az intézmény rendelkezik.

5. A köznevelési alapfeladattal kapcsolatos – nyilvános megállapításokat tartalmazó – vizsgálatok, ellenőrzések felsorolása, ideje, az Állami Számvevőszék ellenőrzéseinek nyilvános megállapításai, egyéb ellenőrzések, vizsgálatok nyilvános megállapításai

A Budai Rajziskola felnőttképzésének külső értékelése zajlott 2021.12.11-én. Az értékelést végző megállapításai szerint a Felnőttképző megfelel a követelményeknek, a vizsgált dokumentumokat, adminisztrációt megfelelőnek találta.

Az intézményi tanfelügyelete (alapfokú művészetoktatás) 2022. november 11-én lezajlott.

6. A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje

Az iskola épülete szorgalmi időben, hétköznap 8:30-tól 20:30 óráig és meghatározott szombatonként 9:30-tól 18:00 óráig tart nyitva. Az iskola épületébe biztonsági okokból, hétköznap 8:30-tól 18:00-ig – a recepció nyitva tartása alatt van szabad bejárás, ezt követően az épületbe csengetéssel, a gondnok ajtónyitását követően lehet belépni.

7. Az éves munkaterv alapján a nevelési évben, tanévben tervezett jelentősebb rendezvények, események időpontjai

- augusztus – tanévnyitó tanári értekezlet / Az előző év végi tanulói elégedettségmérés eredményeinek megbeszélése, a tanév feladatai / Órarendek egyeztetése, kialakítása
- szeptember – 1. évfolyam nappali és esti tagozat „Összerázó” – közösségépítő, kreatív projekt-programja
- 2. évf. „Szakmai bemelegítő” – szakmai gyakorlati programja /
- szeptember 15. – FÚZIÓ/FUSION a BRI és a Szimultán Művészeti Iskola közös kiállítása a Max City Galériában / Design Week programsorozat része
- szeptember – 3 napos évindító, csapatépítő osztálykirándulás: Agárd-Velence (Művészeti és médiafotográfus szak)
- szeptember – 1 napos fotózás, Etyek (Hernyák Birtok), <http://hernyak.hu/>
- szeptember – 23. ARC plakátkiállítás (művészeti grafikus szak)
- Petőfi Irodalmi Múzeum, Illusztrációs kiállítás
- október – 1 napos tanulmányi kirándulás, Debrecen, fő program: MODEM <https://modemart.hu/>
- október – Nemzeti Bank kortárs gyűjteményének és a Jewelry Week központi kiállításának tárlatvezetése (ötös szak)
- október – BRI-3 festő mesterkurzus szervezése, elindítása
- október – *Estorio textilminta tervező pályázat* (az első három helyezett diákjaink közül került ki)
- október – World Press Photo kiállítás, Magyar Nemzeti Múzeum (Művészeti és médiafotográfus szak)
- október 17. és 24. – MOME kiállítások (művészeti grafikus szak) okt.17., 24
- Várfok Galéria (Művészeti és médiafotográfus és művészeti grafikus szak)
- Art Market Budapest nemzetközi kortárs képzőművészeti vásár (Művészeti és médiafotográfus és művészeti grafikus szak)

- október 23-i ünnepi megemlékezés / plakátelemlés
- november – 1 napos kirándulás, Pozsony, a fotóhónap rendezvényeinek megtekintése, <https://mesiacfotografie.eu/>
- december – 3x1 napos épület és enteriőrfotózás, Művészetek Palotája, Budapest, <https://www.mupa.hu/>
- december – szülői találkozó / a 18+ éves szakgimnáziumi tanulók szülei számára
- BRI nyílt nap 1-2 / előtte szaktanári egyeztetések
- december – BRI Kiskarácsony / év végi hagyományos tanári összejövetel – kulturális program, meglepetés
- év végi utolsó tanítási nap, BRI tanár-diák karácsonyi összejövetel
- BRI alapfokú művészetoktatás júniusi kiállításának előkészületei / Hegyvidéki helyszínen
- 2024. február 23., 2024. április 12., Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny – Vizuális kultúra (OKTV), 2-3. forduló lebonyolítása
https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatasi/tanulmanyi_versenyek/oktv/oktv2023_2024_vk/08_vizualis_kultura_2324.pdf
- III. Országos Vizuális Alkotó Gyakorlat Verseny (OVAGY) szervezése és lebonyolítása / OH/BRI

8. A pedagógiai-szakmai ellenőrzés megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával

Az intézményi és vezetői tanfelügyeletre (szakgimnázium) első ízben a 2019/2020. tanévben került sor. A helyszíni látogatás 2019. november 29-én zajlott le.

A tanfelügyelők, a vizsgálat jegyzőkönyvében kiemelték, jól előkészített eljárást folytattak le.

A különböző szakmai területek vizsgálatát követően az eredményeket leíró értékelésében az alábbi megállapításokat tették:

A stratégiai dokumentumok tartós értékrendet fogalmaznak meg. Konstruktívan reagálnak az aktuális külső és belső elvárásokra, nyitottan kezelik az egyéni képességek fejlesztését elősegítő tevékenységek megvalósítását. A művészeti oktatás kiemelkedően magas színvonalú, nagy hangsúlyt fektetnek a személyiség- és közösségfejlesztésre is. Gyakorlatorientált, családi, megértő, odafigyelő, szociálisan érzékeny, magas szakmai tudású pedagógus közösség. Nagy figyelmet fordítanak a tanulók egyéni képességeinek és készségeinek a kibontakoztatására.

Az intézményvezető és a nevelőtestület a nevelő munka céljainak megfelelően törekszenek a személyes és bizalomteli kapcsolat kialakítására. Az intézmény számára fontosak a hagyományai, és azok megjelennek az intézmény alapdokumentumaiban, tetten érhetők a szervezet működésében és a nevelő-oktató-képző munka részét képezi. Az intézmény rendszeresen felméri a szükségleteket, reális képpel rendelkezik a nevelő-oktató-képző munka humánerőforrás-szükségleteiről, tudatosan fejleszti azt az iskola szakmai-művészeti vezető szerepének megtartása, növelése érdekében. Az intézmény lehetőséget teremt az innovációt és a kreatív gondolkodást ösztönző műhelyfoglalkozásokra, fórumokra. A szervezeti kultúra része az innovatív gondolkodás, a művészeti megmutatkozások és továbbfejlesztési lehetőségek állandó kutatása, megvalósítása (kiállítások, pályázatok). Az intézmény működése során a felmerült igényeket rugalmasan kezeli, nagy gondot fordít a megfelelő eszközellátottságra, a szakmai együttműködésekre, a belső tudásmegosztásra. A tanárok szakmai megújulását támogatják a módszertani és tehetséggondozó továbbképzések, egyetemi oktatói feladataik és saját tervezői alkotó tevékenységük is. Ösztönző és támogató vezetői attitűd jellemzi az intézményt, melyet hasonló szellemben a fenntartó is támogat. Kiemelkedő a tehetséggondozás, aktív a részvétel az országos és a nemzetközi szakmai eseményeken, versenyeken.

A megállapítások szerint az intézmény fejlesztendő területei:

Az együttműködési formák szisztematikus adminisztrációja, a mérési eredmények dokumentált elemzése, az önértékelés hatékonyabbá tétele a dokumentumtervezésnél, az iskola honlapjának naprakészségének

biztosítása, pedagógiai és szakmai célok teljesítésének mérésére szolgáló konkrétabb módszerek kidolgozása, és azok dokumentálása.

Az intézmény személyi és szakmai jellemzői:

- tehetség és fejlesztése pedagógus szakvizsga megszerzése: 1 fő
- állami kitüntetéssel rendelkező pedagógusok száma: 2 fő
- Bonis Bona díjban részesült: 1 fő
- országos szakmai kitüntetéssel rendelkező pedagógusok száma: 1 fő
- pedagógiai szakmai elismeréssel rendelkezők száma: 9 fő
- mesterpedagógusok száma: 1 fő
- pedagógus II.: 5 fő
- a minősítési eljárás 2023/2024. tanévben 2 pedagógusra vonatkozik
- művészeti tevékenységet folytató pedagógusok száma: 31 fő
- a tanmenetek, a kerettanterveknek megfelelő tartalommal készültek
- az Iskola szakmai megjelenése és eredményes képviselése a pályázatokon, versenyeken és a felsőoktatási intézményi felvételikén
- jelentős az Iskola kulturális szerepvállalása a kerületben
- a tehetséggondozás és a hátránykompenzációs tevékenységünk eredményes
- a belső pedagógusértékelési rendszer alapján jó és kiváló minősítést értek el pedagógusaink
- az intézmény, tanárképző intézmények hallgatói számára szakmai gyakorlati helyet biztosít.

9. Az intézmény működését meghatározó dokumentumok

A Szervezeti és Működési Szabályzat, a Házirend és a Pedagógiai Program az iskola honlapján megtekinthető.

10. A pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége hozzárendelve a helyi tanterv tantárgyfelosztásához a 2023/2024. tanévben

A pedagógus sorszáma	A pedagógus végzettsége, szakképzettsége	Tanított tantárgy
Alapfokú művészetoktatásban		
1.	MIF 1994 tanárképző tanszék - egyetemi képzés, textil tanszék-főiskolai okl., rajz- környezetkultúra szakos középisk. tanár és szövő szakir. ipari formatervező, rajz-festés tanár	vizuális alapozó gyakorlat, vizuális alkotó gyakorlat; grafika és festészet alapjai, grafika és festészet műhelygyakorlat
2.	2020 Magyar Képzőművészeti Egyetem - okleveles grafikusművész	vizuális alkotó gyakorlat, grafika és festészet alapjai
Szakmai oktatásban		
1.	1993 6.sz. Ipari Szakmunkásképző Intézet – ötvös 2000 MÚOSZ fotóriporter és képszerkesztő	Prezentáció Grafikai tervezés, műhely
2.	1997 MKF Rajz szakos tanár, okleveles művészettörténet szakos bölcsész és tanár, festőművész	Művészettörténet
3.	2016 PPKE BTK alapszakos szabad bölcsész (művészettörténet) 2019 PPKE BTK okleveles művészettörténész	Művészettörténet

4.	1998 Kodolányi Főiskola angol nyelvtanár 2014 Fotográfus	Szakmai angol nyelv
5.	1987 MKF festőművész, művészeti rajz/szerk. és ábr. geom./művészettörténet szakos középiskolai tanár	Festészet elmélet
		Festészet gyakorlat
		Anyagismeret
		Művészettörténet
6.	2020 MOME Tárgyalkotó, Fémműves tervező MA folyamatban: MOME Design-és vizuálművészet tanár MA	Művészeti szakmai tantárgy
7.	2005 BRI OKJ 52181102 grafikus szakképesítés 2010 MOME vizuális kommunikáció tervezőművész 2011 MOME okleveles vizuális és környezetkultúra szakos tanár	Grafikai ábrázolás és technika
8.	1990 MIF kézműves tervező, okleveles rajz- és vizuális kultúra tanár 1992 ötvös kézműves tervező	Rajz, festés, mintázás
		Tervezés és gyakorlat
9.	2014 NYME okleveles tervezőgrafikus művész BA 2016 MOME okleveles tervezőgrafikus művész MA 2017 okleveles design- és vizuálművészet-tanár	Grafikai tervezés
10.	1994 MIE okleveles rajz- és vizuáliskultúra-tanár, ipari formatervező	Rajz, festés, mintázás
		Grafika és festészet műhelygyakorlat
11.	1992 MKF festőművész, művészeti rajz/szerk. és ábr. geom./művészettörténet szakos középiskola tanár 1995 MKF okleveles festőművész	Anyagismeret
		Festészet elmélet és gyakorlat
		Rajz, festés, mintázás gyakorlat
		Tervezés és gyakorlat
12.	1987 BTF általános iskolai tanító rajz szakkollégiumi képzéssel 2015 BRI OKJ grafikus szakképesítés	2D-s és 3D-s tervezés és modellezés
		Grafikai tervezés
		Fotó és multimédiagyakorlat
		Prezentáció
13.	2020 Magyar Képzőművészeti Egyetem - okleveles grafikusművész	Grafikai ábrázolás és technika
14.	2005 MIE okleveles fémműves tervező művész 2007 SZTE művelődésszervező, rajz szakos tanár	Ötvös szakmai gyakorlat
		Ötvös szakmai elmélet
15.	1981 MIF ötvösművész	Anyagismeret
		Aranyműves gyakorlat
		Aranyműves stílustan és szaktörténet
		Aranyműves szakismeret
		Ötvös szakmai gyakorlat
		Ötvös szakmai elmélet
16.	2002 MIE okleveles grafikusművész, vizuális komm. tervezőművész	Grafikai tervezés
17.	1990 JGYTF rajz és matematika szakos tanár 2005 MIE okleveles vizuális és környezetkultúra szakos tanár	Fotó és multimédia elmélet
		Fotó és multimédia gyakorlat
18.	2003 BRI Tervező grafikus 2010 MOME Vizuális kommunikáció – grafika MA folyamatban: MOME Design- és vizuálművészet-tanár	Anyagismeret, illusztráció
19.	1988 MIF porcelánipari és kerámiaipari ipari formatervező 1990 MIE kézműves tervező	Anyagismeret
		Rajz, festés, mintázás

20.	2011 KEMFK rajz szakos tanár 2012 KEMFK okleveles vizuális- és környezetkultúra-tanár	Anyagismeret
		Rajz, festés, mintázás
		Grafikus szaktörténet
21.	1982 MIF kötöttanyag formatervező művész 1997 MIF vizuális kultúra- és környezetkultúra tanár	Művészettörténet
		Kortárs művészet és szakmai környezet
		Művészettörténet modern
22.	1996 MKF képgrafikus művész/művészeti rajz és művészettörténet szakos középiskolai tanár	Grafikai ábrázolás és technika
		Festészet elmélet
		Képgrafika
		Rajz, festés, mintázás
23.	1997 MIF okleveles vizuális kommunikációs tervezőművész	Grafikai ábrázolás és technika
24.	1994 MIF vizuális kommunikációtervező 1998 vizuális kommunikáció tervezőművész 2014 MKE okleveles ábrázoló geom./ művészeti rajz/ művészettörténet szakos középiskolai tanár	Anyagismeret
		Fotó és multimédia gyakorlat
25.	2017 MOME fémműves tervező BA 2018 BRI aranyműves 2021 MOME fémműves tervező MA 2023 MOME Design- és vizuálművészet-tanár, MEd	Aranyműves szakmai gyakorlat
		Ötvös szakmai gyakorlat
		Manuális illusztráció
		Fotó és multimédia gyakorlat
29.	2007 Kaposvári Egyetem Művészeti Kar, rajztanár-, művelődésszervező BA 2022 MOME tervezőgrafikus művész MA folyamatban: MOME Design-és vizuálművészet tanár, MEd	Grafika gyakorlat, Ökodesign tervezés
		Grafikai ábrázolás és technika
31.	2012 MOME Vizuális kommunikációs tervezőművész	Fotó és multimédia elmélet
		Technikai médiumok elmélete
32.	2011 MOME okleveles tervezőgrafikus művész 2013 okleveles tervezőgrafikus művész 2014 MOME okleveles design- és vizuálművészet-tanár	Grafikai tervezés
		Tervezés és gyakorlat
33.	2017 BRI Grafika OKJ 2018 MOME Mometypo 1.0, 2.0 kurzus 2020 MOME tervezőgrafika MA	Tervezés és gyakorlat
		Grafikai tervezés (FK)
		Grafikai tervezés (FK)

11. A nevelő és oktató munkát segítők száma, feladatköre, iskolai végzettsége és szakképzettsége

A Budai Rajziskola - Alapfokú Művészeti Iskola és Szakgimnázium nevelő-oktató munkát közvetlenül segítő munkatársai:

- **1 fő könyvtáros - oktatási titkár** – 1996 ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Kar
2007 Szegedi Tudományegyetem BTK - Könyvtártudomány
- **1 fő oktatási titkár** – 2020 PPKT BTK magyar bölcsész és tanár

További foglalkoztatottak az intézményben:

- **1 fő művészeti-gazdasági koordinátor** – 1984 MIF (egyetemi szintű) kerámiatervező iparművész
- **1 fő rendszergazda** – 2000 MÚOSZ fotóriporter és képszerkesztő
1993 6. sz. Ipari Szakmunkásképző Intézet, ötvös szakképesítés

A fenntartó által a székhelyen foglalkoztatott munkatársak:

- **1 fő recepció**s – 1986 Dr. Hetényi Géza EÜ Szki, általános ápoló
- **1 fő gondnok** – 1969 Kőrösi Csoma Sándor Gimnázium
1976 Közlekedési tiszt, KPM Tisztképző Iskola

12. Országos mérés-értékelés évenkénti eredményei

Az iskolában nincs általános iskolai képzés, a szakképző évfolyamokon tanulók az országos kompetenciamérésben nem vesznek részt.

13. A tanulók le- és kimaradásával, évfolyamismétlésével kapcsolatos adatok

2022/2023 tanévben a szakképző évfolyamokon

A csoport azonosítója / Képző- és iparművészeti munkatárs	Létszám 2022.09.01-én	Érkezett 2023. 06.15-ig	Távozott 2023. 06.15-ig	Létszám 2023.06.15-én
1. évfolyam Művészeti grafikus A csoport	13	3	0	16
1. évfolyam Művészeti grafikus B csoport	15	1	0	16
1. évfolyam Művészeti grafikus FEO	9	0	0	9
1. évfolyam Művészeti és médiafotográfus	7	1	0	8
1. évfolyam Ötvös FEO	10	1	0	11
1. évfolyam Festő FEO	11	0	0	11
2. évfolyam Művészeti grafikus A csoport	9	0	0	9
2. évfolyam Művészeti grafikus B csoport	11	0	0	11
2. évfolyam Művészeti grafikus FEO	7	0	0	7
2. évfolyam Ötvös FEO	8	0	0	8
2. évfolyam Festő FEO	8	0	0	8

14. Szakmai vizsgák átlageredményei

2022/2023. tanév szakmai vizsgák (május-júniusi vizsgaidőszak)

Szak megnevezése / Képző- és iparművészeti munkatárs	Képezzám	tanuló	átlag
Művészeti grafikus	0213 4006	20	4,4
Ötvös	0213 4007	5	3,4
Festő	2145022	6	5
FK Művészeti grafikus	0213 4006	12	4,75
Összesen:		43	4,38

15. Az alapfokú művészetoktatásban az alapítás évétől, hány előképző és alapfokú évfolyamot működtet

Festészet tanszakon 2001-től E/1, E/2, A/1, A/2, A/3, A/4, A/5, A/6 évfolyamokat működtetett az iskola. Jelen, 2023/2024. tanévben a Képzőművészeti tanszakon E/1, E/2, A/1, A/2, A/3 évfolyamok, Grafika és festészet tanszakon A/4, A/5 és A/6 évfolyamok működnek.

16. Tanórán kívüli egyéb foglalkozások igénybevételének lehetőségei

Az iskola 2010 óta működik Tehetségpontként, az intézményben kiemelt hangsúlyt kap a tehetséggondozás. Az iskola biztosítja diákjai számára, hogy a kötelező óratervi órák mellett önköltséges formában részt vehessenek a szabadiskolai tanfolyamokon. A szakmai képzés kiegészítéseként a tanulók kedvezménnyel vehetnek részt az alapfokú művészetoktatásban vagy más képző- és iparművészeti kurzuson, ahol kis létszámú csoportban valósulhat meg a felkészülés különféle versenyekre, pályázatokra vagy egyetemi felvételikre. Az Iskola nagy hangsúlyt fektet kulturális programok szervezésére, kiállítások, felsőoktatási kiértékelések, nyílt napok csoportos látogatására és a könyvtárhasználat erősítésére.

17. Házi feladatok és az iskolai dolgozatok szabálya

Az ismeretek megszerzésének folyamatai, a tanulásszervezési formái:

Közösségben végzett tanulás, gyakorlat (pl. tanóra keretében szervezett frontális osztálymunka, egyéni korrektúra és csoportmunka a gyakorlati feladatok megvalósításakor stb.), és az egyéni tanulás (otthoni, házi feladat, programozott oktatás stb.).

Házi feladatokat kizárólag a szakmai képzés során kapnak a tanulók. A házi feladatok legfontosabb formája és funkciója a tanórán feldolgozott tananyaghoz kapcsolódó gyakorlás, képesség, készség és kreatív gondolkodás fejlesztése, ezáltal a tananyaghoz kapcsolódó ismeretek elmélyítése, megszilárdítása. Az önálló otthoni munkavégzésnek fontos szerepe van a tanulás-tanulásában és szerves kapcsolatot tart fenn két tanítási óra között. Segíti az alapfogalmak megértését, alapfolyamatok, a tervező-alkotómunka begyakorlását, a problémamegoldó gondolkodás fejlesztését, a szakmai törvényszerűségek felismerését.

A tanárok a tantárgyak jellegének megfelelően adhatnak írásbeli, elméleti vagy gyakorlati házi feladatot.

A házi feladat a tanuló felkészültségének megfelelő, segíti az ismeretek alkalmazását, elsajátítását.

A házi feladat formái:

Szóbeli tanulás, írásbeli, gyakorlati feladat, rajzos munka – vázlat-készítés – tervezés, gyűjtőmunka, kutatómunka stb.

A házi feladatok mennyisége: a tanár annyi feladatot ad a tanulóknak, amennyi az ismeretek, készségek elsajátításához, fejlesztéséhez szükséges, és a rendelkezésre álló időkeretbe indokolatlan terhelés nélkül belefér. A házi feladatok legtöbb esetben egy-egy tervezési vagy gyakorlati feladat továbbvitelét, befejezését jelentik. Minden esetben megtörténik a házi feladatok ellenőrzése és követhető, szóbeli értékelése, félévi-évvégi bemutatása.

Meghatározó cél, hogy a tanulók kellő színvonalon elsajátítsák a szakmai ismereteket, gyakorlati munkafázisokat és sikeres szakmai képesítő vizsgát tegyenek. A házi feladatoknak hosszútávon meg kell győznie a tanulót arról, hogy annak rendszeres elkészítése egyre biztosabb, alaposabb szakmai tudás birtoklásához segíti őt. Jellemző írásbeli feladat a témazáró dolgozat. A tananyag egy-egy nagyobb témakörének összefoglalását követi, mellyel ellenőrizhető a tanulók által elért tudásszint.

A témazáró dolgozat összefüggésekre épül és lehetőséget ad a diák gondolatainak egyéni, önálló kifejtésére.

A diákok túlterhelésének elkerülése érdekében egy tanítási napon maximum két témazáró dolgozat íratható.

Ez a korlátozás nem érinti a szóbeli, írásbeli és gyakorlati beszámoltatás egyéb formáit. A témazáró dolgozatok megíratásának várható időpontjáról a diákok minimum 8 nappal korábban tájékoztatást kapnak. A hiányzás miatt elmaradt témazáró dolgozatot pótolni kell.

A szakgimnáziumi tanulók munkájának értékelése félévkor és év végén (esetenként negyedévente) érdemjeggyel és szóban, a kiértékelés/prezentáció, szóbeli vizsga alkalmával történik. A bemutatók értékelését a fejlesztő-központúság jellemzi és egyénre szabott javaslatokat jelöl meg a diák továbblépése érdekében. Az egyes tantárgyak érdemjegyei és osztályzatai a következők (naplóban, bizonyítványban és törzslapban): Jeles (5), jó (4), közepes (3), elégséges (2), elégtelen (1).

Az alapfokú művészetoktatásban házi feladat nem kerül kiadásra. A tanulói munkák értékelése a munkafolyamat közben egyénileg, és az adott foglalkozás végén, közös értékelési formában is megvalósul. A fejlesztő jellegű értékelésnek ebben a képzési formában is kiemelt jelentősége van. Az év végi bemutatók lehetőséget adnak a tanulóknak és a szülőknek is a képzési folyamat áttekintésére, a fejlődés mértékének megítélésére.

18. Osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje

Az osztályozó vizsga szakonként és évfolyamonként meghatározott követelményeit az adott szakképesítésre vonatkozó programkövetelmény és kerettanterv, valamint az Iskola Helyi tanterve, Pedagógia programja tartalmazza.

Az osztályozó vizsga időpontja az adott tanulmányi év, illetve a szakmai vizsga időpontjától függ. A tanítási év lezárását szolgáló osztályozó vizsgát az adott tanítási évben kell megszervezni. Osztályozó vizsgát az Iskola a tanítási év során bármikor szervezhet. A vizsgák időpontjáról a vizsgázót, a vizsgára történő jelentkezéskor írásban tájékoztatni kell.

A tanulmányok alatti vizsgák tervezett időpontjait a Házirend tartalmazza.

19. A szakképző évfolyamok, csoportok száma és a csoportok tanulói létszáma a 2023/2024. tanévben

Sorsz.	Szak, csoport megnevezése / Képző- és iparművészeti munkatárs	Tanulói létszám (2023. október 1-jei állapot)
1.	1. évfolyam Művészeti grafikus A csoport	12
2.	1. évfolyam Művészeti grafikus B csoport	16
3.	1. évfolyam Művészeti grafikus FEO	7
4.	1. évfolyam Művészeti és médiafotográfus	5
5.	1. évfolyam Ötvös FEO	19
6.	1. évfolyam Festő FEO	11
7.	1. évfolyam Aranyműves FEO	19
8.	2. évfolyam Grafikus A csoport	12
9.	2. évfolyam Grafikus B csoport	17
10.	2. évfolyam Grafikus FEO	8
11.	2. évfolyam Művészeti és médiafotográfus	6
12.	2. évfolyam Ötvös FEO	17
13.	2. évfolyam Festő FEO	9
Összesen:		158

20. Nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel a 2023/2024. tanévre vonatkozóan

A Budai Rajziskola alapfokú művészetoktatásának és szakmai képzésben résztvevő tanulói a tanévben előreláthatóan nem vesznek részt nemzetközi eseményeken.

21. Országos és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon kiállításokon való részvétel

Esemény, verseny, pályázat megnevezése, dátuma	Hatálya (országos, regionális, megyei, városi, kerületi)	Résztvevők, eredmények, felkészítő tanár (esetleg osztály, életkor)
Estorio textilminta tervező pályázat (2023. október)	országos	I-III. díj Felkészítő tanár: U.M.
Művészeti Középiskolák XXXII. Országos Rajzversenye (2024. március 13-14.)	országos	Felkészítő tanár: F.G., L.A.G.
IX. Országos Festészeti verseny (alapfokú művészeti iskolák részére) (2024. március 22-23.)	országos	Felkészítő tanár: F.N., G.P.
V. Országos Festészeti verseny (2024. április 11-12.)	országos	Felkészítő tanár: F.G., L.A.G.

22. Az intézmény saját rendezvényei, hagyományai

A szakgimnáziumi szakmai képzés tekintetében:

- összerázó / bemelegítő programok a tanév kezdetekor
- évközbeleni kiállítás- és műhelylátogatások, kirándulások
- nyílt nap (ok)
- félévi vizsgák, kiértékelések, év végi vizsgák, kiértékelések, kiállítások, melyek nyilvánosságra hozatalára az iskola kiemelt figyelmet fordít
- Mikulás-Karácsony-óévbúcsúztató piknik az iskola tanulóival, munkatársaival közösen
- intenzív rajz-festés-mintázás nyári kurzusok
- Budai Rajziskola díj – év végi bizonyítványosztás alkalmával kerül átadásra, a végzős diákok részére, a képzés időtartama alatt elért eredményeire és a közösségben betöltött szerepére (bővebben lsd. Házirend).
- nyári táborok, workshopok

Az alapfokú művészetoktatás tekintetében:

Az Iskola gondot fordít arra, hogy figyelemmel kísérje az alapfokú művészetoktatásban résztvevők számára kiírt tehetségpályázatokat és előremutató, kreatív pályázatokat állítson össze és valósítsa meg. Az évfolyamok számára – az éves tanmenet teljesítése mellett – az évközi pályázatokra való készülés és az Országos Vizuális Alkotó Gyakorlat versenyre történő felkészülés is kiemelt feladat csakúgy, mint bemutató kiállítás szervezése vagy online közreadható tanévi összefoglaló anyag összeállítása a szülők és érdeklődők számára.

23. A helyi kulturális életben történő szerepvállalás

- OKTV – Rajz és vizuális kultúra tantárgy verseny 2. és 3. fordulójának lebonyolítása a tanév második, tavaszi felében. Tanulóink rendszeresen vesznek részt pályázatokon pl. az *Estorio textilminta tervező pályázaton* (1-3. helyezett) októberben. Számos országos, városi és kerületi helyezéssel is büszkélkedhet az iskola.
- Diákjaink szaktanári vezetéssel rendszeresen látogatnak jelentősebb kiállításokra.
- A Budai Rajziskola növendékeinek munkáiból évente kiállítás rendezése az Iskolával együttműködő, kerületi és fővárosi kiállító helyeken.
- A Budai Rajziskola pedagógusai, művésztanárai szakmai továbbképzéseken, fejlesztésekben, és mint rendszeresen kiállító művészek hazai és nemzetközi kiállításokon, a főváros és a kerület kulturális életben alkotómunkájukkal vesznek részt.

24. Művészeti áganként az alapfokú művészetoktatás csoportjainak száma, illetve a csoportok tanulói létszáma

Képző- és iparművészet ágon új tanszak felosztás szerint a 2023/2024. tanévben

Tanszak, évfolyam	Tanuló létszám (2023. október 1-jei állapot)
Képzőművészeti E/1	2
Képzőművészeti E/2	2
Képzőművészeti A/1	9
Képzőművészeti A/2	5
Képzőművészeti A/3	11
Grafika és festészet A/4	8
Grafika és festészet A/5	6
Grafika és festészet A/6	4
Összesen:	47 fő